

BUSQUE EN NUESTRAS PAGINAS NUMERO CLAVE PARA GANAR \$ 2.000 CON SU DOCUMENTO

RECARGO ENVIO AL INTERIOR \$ 0,20
Registro de la Propiedad Intelectual N° 962.453

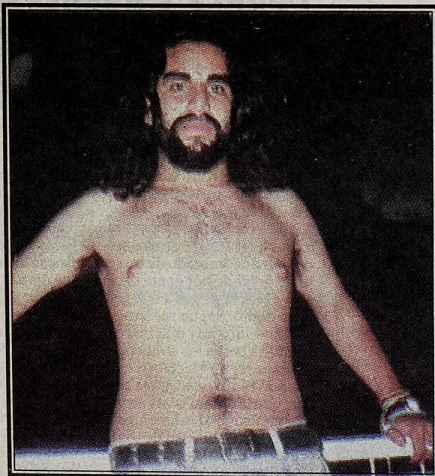
crónica 5^A

FIRME JUNTO AL PUEBLO

AÑO XXXVIII - BUENOS AIRES, JUEVES 27 DE JUNIO DE 2002 - N° 13.507 - \$ 1,20

Tensa expectativa: piqueteros marchan a la Plaza CLAMAN JUSTICIA

Investigarán, por orden de Duhalde y "hasta las últimas consecuencias", los violentos sucesos de la víspera; lo tildan de "infame" al diputado Zamora por grave acusación



Una de la últimas fotos en vida del piquetero Darío Santillán, uno de los muertos tras los incidentes en Avellaneda. Dolor y consternación en su velatorio.



CON ESTE EJEMPLAR, CUPON INVITACION PARA INGRESAR A LOS NODOS DE LA RED GLOBAL DE TRUEQUE



IMPRESO EN OFFSET
Circuito N° 7423

GUERRA EN PIQUETES

DOLOR Y CLAMOR DE



Todo el dolor de los allegados a Darío en la capilla ardiente montada en Lanús. Sus compañeros no contienen el llanto.



"LA FE", BARRIOS DE POBRES Y HUMILDES

El barrio donde se encuentra situada la guardería que sirvió como recinto para instalar la capilla ardiente en la que se velaron los restos de Darío Santillán fue levantado paulatinamente en Monte Chingolo hace poco más de diez años, aunque en la actualidad todavía van sumándose viviendas, en su mayoría constituidas con chapas, cartón y maderas, lo que convierte a "La Fe" en una de las zonas más carecientes del populoso distrito de Lanús.

Calles de tierra, carros tirados por caballos y muchos niños merodeando el lugar son el común denominador de un sector de esa localidad poblado por gente decente que día a día sale a buscar el pan a través de cualquier método digno. Según reconocieron los mismos vecinos "acá hay muchos que antes confían cuando venían los concejales a buscar votos en vísperas de elecciones, pero como eso se da cada tanto no alcanza para vivir lo que te dan, que la última vez fueron 20 pesos en efectivo y bolsones de alimentos. Entonces, ahora surgió la posibilidad de los Planes Trabajar, por lo que nadie quiere quedarse afuera de obtener uno. Por eso muchos se atreven a ir a las marchas de los piqueteros porque sienten necesidad de lograr una entrada por mínima que sea. Además, si no vas a las protestas te dejan afuera y no te gestionan el subsidio. Lo que pasa es que el precio para la gente pobre siempre es más alto que para los que tienen los contactos", expresó Silvio, cartonero, de 41 y vecino de la zona "desde hace 25 años".

JUSTICIA EN VELATORIO

Página 3 • Crónica • Buenos Aires, Jueves 27 de Junio de 2002

En un marco de profundo dolor y un desesperado clamor de justicia por parte de familiares, amigos y compañeros militantes, fueron inhumados este mediodía en el cementerio de Rafael Calzada los restos del joven Darío Santillán, integrante del Movimiento de Trabajadores Desocupados Aníbal Verón que resultara muerto en los durísimos enfrentamientos precipitados entre policías y piqueteros en las inmediaciones del Puente Pueyrredón, en la localidad de Avellaneda. El cuerpo de Santillán fue velado en Capilla Ardiende instalada en Condado 158 de "La Fe", un barrio carenciado de la localidad de Lanús Este, donde residía la víctima "desde hace un año" pese a haberse criado en Claypole, ciudad en la que habitaba sus familiares. Durante el último adiós tributado al joven, allegados a la víctima responsabilizaron a la Policía de haber utilizado armas de fuego para reprimir y sindicaron a las fuerzas del orden como exclusivas culpables de los decesos de Santillán y de Maximiliano Costequi, el otro desocupado que perdió la vida en los gravísimos incidentes que se comenzaron en el acceso a Capital Federal y se trasladaron posteriormente a la estación ferroviaria, donde, según los denunciantes "fue asesinado Darío".

Familiares, amigos y miembros del MTD asistieron al sepelio de Santillán, uno de los piqueteros caídos en enfrentamientos con la policía

En ese contexto, denunciaron además que no solamente la "policía uniformada tiraba con pistolas, sino que entre los desocupados había infiltrados que son policías y, disfrazados de piqueteros, aprovechaban la ocasión para matar gente. Nosotros vimos cuando una mujer policía subía el cuerpo de Darío a un camioneta de la Bonaerense y era ayudada por un encapuchado que tenía un itaka en las manos" aseguró Florencia Dettignanni, quien dijo que ser "compañera de Darío en la militancia".

La joven continúa diciendo que "Darío era un pibe buenísimo que siempre iba al frente. A él le pasó esto porque se detuvo para auxiliar a un compañero que había quedado herido en el piso en uno de los andenes de la estación de Avellaneda. En eso aparecieron algunos canas y lo rodearon. Después fue él quien murió por un balazo que le pegaron" señaló.

La versión suministrada por la mujer encontró apoyo en la novia de Santillán, llamada Claudia Fan. "Ahora lo único que nos queda es esperar que se haga justicia. Darío no era ningún revolucionario. Era un pibe de bien que hace un tiempo había venido a vivir a la villa porque junto a un grupo de muchachos tenían pensado poner una guardería para los más chicos del lugar y los que menos tienen. De hecho, este recinto donde lo estamos velando fue levantado por este grupo de pibes, que además de poner la guardería iban haciendo de a poco una cuadra para fabricar pan

y facturas. Es una barbaridad lo que pasó con Darío y por favor no me pidan que hable más porque siento un dolor muy grande. Entiéndanme por favor" dijo.

Por su parte, Carlos Leivast, otro de los militantes del Movimiento de Trabajadores Desocupados Aníbal Verón, de 33 años, declaró que "el verso que quiere meter la policía para desligarse cualquier responsabilidad en este hecho pasa por decir que nosotros vamos a las manifestaciones con armas de fuego. Nada que ver. Lo único que llevamos y que sería una falta de respeto negarlo son los palos, pero por precaución, nada más. Pero después, jamás acudimos a ningún lugar con armas de ningún tipo. Si tenemos que defendernos lo haremos con nuestro propios medios, porque no somos asesinos. Esto que pasó es algo muy grave y la justicia y el Gobierno tienen que ponerse a investigar como corresponde, porque seguramente los pobres quedaremos mal parados ante todo esto cuando verdaderamente fue la policía la que mató a los dos pibes".

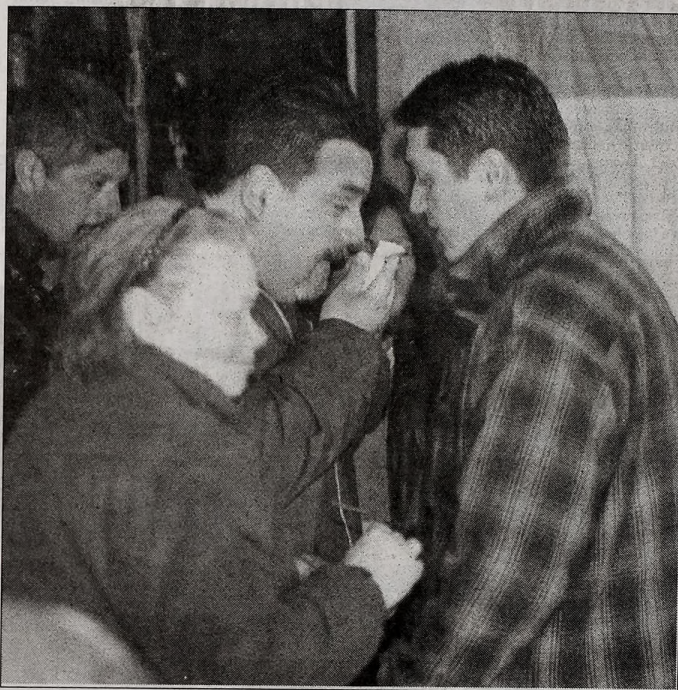
Luego agregó que "queremos que esto no quede impune como ha pasado con muchos

otros casos de pibes que han caído bajo las balas de la cana. La represión de la policía fue totalmente desmedida y se sabía que iba a terminar de esta manera, porque no podía tener otro fin

que no fuera la muerte. Ahora una familia quedó destrozada y evidentemente la asperza que existe entre los piqueteros y la policía aumentó de manera considerable. Esa una manera de provocar y seguramente traerá las consecuencias que nadie busca ni desea" finalizó.

Antes de recibir cristiana sepultura, el cuerpo de Santillán fue paseado por todo el barrio, donde recibió el caluroso adiós de muchos de sus habitantes. Al parecer, el muchacho había llegado hace poco tiempo al barrio pero se había ganado parte del cariño de la población, en su mayor parte indigente, por haber construido algo que representa un lugar de vida para muchos de lo que no tienen dónde ir.

"Darío sabía pedirle ropa a los vecinos que más o menos vivían bien para juntarla en la guardería y después dárselas a los chicos cuando venían a quedarse acá. En muchos de los casos conseguía zapatillas y las regalaba a todos los que venían descalzos, que era muchos pibes de corta edad. La verdad yo no lo conocía demasiado y no sé en qué cosas andaba, pero por lo visto acá jamás había tenido problemas con nadie" contó una mujer que prefirió "no decir mi nombre porque tengo familia y hablar me puede significar un riesgo" sostuvo.



Arriba, el padre del joven asesinado (centro de la foto), da muestras de su profundo dolor junto a amigos que se acercaron para dar el último adiós al caído. Abajo, una militante del MTD escribe una consigna para recordar a Darío.

Quedan ocho internados: dos graves

EL FIORITO RECIBIO 9 HERIDOS DE BALA; HABRIA UNAS 30 PERSONAS DESAPARECIDAS

En el Hospital Fiorito aún permanecen ocho personas internadas -dos de ellas en estado grave- de entre 33 y 50 años que presentan "profundas heridas, aparentemente producidas por armas de fuego", según confió hoy la jefa médica de guardia del centro asistencial.

Al Fiorito también llegaron ayer las dos víctimas fatales de la cruenta jornada, que fueron identificados como Darío Santillán, de 21 años, y Maximiliano Costelli, de 25, integrantes del MTD y de la Coordinadora Aníbal Verón, respectivamente. Los voceros piqueteros señalaron que aún permanecían "desaparecidas" unas 30 personas que no se

contactaron con familiares o compañeros de agrupación desde el mismo momento en que se produjeron los graves incidentes en Avellaneda, lo cual aumentó la tensión reinante por esta sangrienta jornada.

En ese centro asistencial se suministró la siguiente nómina de heridos: José Medina (34 años, con herida de arma de fuego en el tobillo).

Mario Pérez (44, herida de arma de fuego en el muslo).

Alejandro Abraham (32, herida de arma de fuego en miembro inferior derecho y cráneo).

Aurora Cividino (52, herida de arma de fuego en miembro inferior izquierdo).

NN masculino (40, herida de arma de fuego en pecho y abdomen).

NN masculino (30, herida de arma de fuego en corazón).

Ramón Torales (22, herida de arma de fuego en corazón).

Héctor Álvarez (40, herida de arma de fuego en hemicorazón derecho).

Norma Giménez (48, herida de bala de goma en dorso).

Mirta Vidoni (35, signos de asfixia y contusiones).

Angela Alderete (54, herida cortante en la frente).

Ezequiel Hermida (29, quemaduras en miembro inferior izquierdo).

Ariel Seiffer (22, herida cortante frontal).

Guillermo Paggi (29, escoriaciones en antebrazo izquierdo).

Valeria Vega (23, herida de bala de goma en glúteos y mano).

Carmen Pericia (31, hipertensión arterial).

Alejandro Acosta (26, trauma en mano derecha).

Alfredo Franciotti (47, personal policial con herida cortante en rostro).

Guillermo Benítez (25, lesión en cuero cabelludo).

Daniel Soria (53, lesiones múltiples en pantorrilla derecha).

Manuel Herrera (26, herida de arma de fuego en muslo derecho e izquierdo).

Sebastian Conti (25 años, herida de bala de goma en dorso y brazo).

Oswaldo Vega (48, herida cortante frontal derecho).

Juan José Gerez (37, heridas compatibles con armas de fuego).

Las autoridades del Hospital Fiorito señalaron que allí ingresaron sólo 18 heridos, tres de ellos en estado de gravedad los cuales debieron ser intervenidos quirúrgicamente. De ese total nueve tenían heridas de balas. Hoy permanecen internados ocho personas en estado delicado.

La suma de heridos denunciados por las organizaciones piqueteras asciende a 90 personas, con 30 desaparecidos y más de 170 detenidos.

El día después: honda preocupación en Olivos

La trágica protesta piquetera de ayer desplazó a los demás asuntos de la agenda presidencial motivando que el jefe de Estado, Eduardo Duhalde, convocara de urgencia a Olivos al ministro de Seguridad bonaerense, Luis Genoud, quien coincidió con el secretario nacional del área, Juan J. Alvarez, en que los manifestantes que intentaron cortar el Puente Pueyrredón estaban preparados para agredir a la policía con "hondas y

armas de fuego".

Alvarez aseguró que "quienes manifestaron lo han hecho de una manera violenta e irracional" y defendió el accionar policial en la represión de los piqueteros, aunque advirtió que el Gobierno investigará "hasta las últimas consecuencias".

GUERRA EN PIQUETES

una manera violenta e irracional. Hubo personas dentro de la manifestación que pedían auxilio porque corrían riesgo", dijo Alvarez en la Quinta

"Quienes manifestaron son otros (respecto a los cortes de calles y rutas anteriores), quienes manifestaron lo han hecho de una manera violenta e irracional. Hubo personas dentro de la manifestación que pedían auxilio porque corrían riesgo", dijo Alvarez en la Quinta

de Olivos, luego de la reunión de Gabinete convocada por el presidente.

Según el secretario, "la policía fue víctima de una fuerte violencia, con hondas y armas de fuego", lo que no había ocurrido en anteriores protestas de desocupados, de ahí que "esta no es una situación más".

Para acreditar su juicio, Alvarez enfatizó que "el Gobierno dialoga con todos aquellos que han querido dialogar", puntualizando que a diferen-

cia de otras oportunidades, ayer "no había con quien iniciar el diálogo". El funcionario señaló que la orden que recibieron las distintas policías para el operativo fue que "las manifestaciones pacíficas debían ser toleradas y respetadas", no obstante lo cual puntualizó que "las fuerzas policiales fueron agredidas".

"A partir de ahí (de la agresión), las policías que actuaron continuaron despejando la zona, siendo víctimas de una fuerte violencia. Se han visto agresiones con una honda, con

algunas organizaciones piqueteras a Plaza de Mayo.

"La actitud del Gobierno es permitir las manifestaciones. La policía tiene que garantizar que las mismas se desarrollen... Lo que no vamos a permitir es que bajo el pretexto, real en muchos casos, la situación todos sabemos es difícil, pero eso no habilita a dañar vidas humanas", subrayó.

El secretario de Estado dijo que "este Gobierno ha tenido que enfrentar durísimas circunstancias, por eso apelamos a la responsabilidad del con-

junto de la dirigencia política porque en esta situación debemos ser prudentes". Sin embargo, reiteró que entre los manifestantes de

El secretario de Seguridad defendió a la Policía y dijo que las marchas no fueron encabezadas por piqueteros

Puente Pueyrredón "había una actitud de agresión y provocación". "En este caso, tenemos la ventaja de que el lugar donde actuaron estaba muy cubierto por ustedes (por los medios de comunicación)... Tenemos enorme cantidad de material filmico", dijo. Por su parte, Genoud coincidió con Alvarez al señalar que "los que protagonizaron los incidentes no son los mismos que encabezan las marchas de piqueteros habitualmente".

Consultado acerca de los grupos piqueteros que se enfrentaron con la policía, Alvarez dijo que "había un gran mayoría que venía con palos, estaban preparando con ellos... Casos como lo de la bomba molotov no había sucedido antes", refirió.

Asimismo, advirtió que el Gobierno tomará las mismas medidas con respecto a la marcha convocada para hoy por

"Las fuerzas de seguridad en los cortes de calles anteriores acordaban las condiciones con los de siempre, pero esto fue diferente, y tampoco había mujeres ni chicos entre los manifestantes", si bien después se constató que los había.

Rostros consternados evalúan la situación junto al Presidente en Olivos, donde convocó de urgencia al ministro de Seguridad bonaerense, Luis Genoud y al secretario nacional del área, Juan J. Alvarez.

HIPOTESIS: QUIEREN DEBILITAR AL GOBIERNO

La violenta jornada de ayer fue convocada por la fracción minoritaria de las organizaciones de desocupados, agrupadas en el Bloque Piquetero. A éste pertenecen el Polo Obrero, la Coordinadora Aníbal Verón y la Agrupación de Trabajadores Desocupados, entre otros grupos menores con militancia en la zona sur del Gran Buenos Aires. El Bloque Piquetero es una escisión del movimiento fundacional de los desocupados bonaerenses, que en su gran mayoría están alineados con la Federación de Tierra y Vivienda de la Central de Trabajadores Argentinos (CTA) y el Movimiento de Desocupados de La Matanza que milita en la Corriente Clasista y Combativa (CCC). La

CTA y la CCC estuvieron al margen de la convocatoria de ayer, con la única excepción del Movimiento Independiente de Jubilados y Pensionados de la CCC, representado por la esposa de Raúl Castells. La hipótesis oficial sobre los hechos de ayer es que entre los manifestantes había pequeños grupos provistos de hondas y armas de fuego, cuyo objetivo no era solamente cortar el Puente Pueyrredón, sino provocar a la policía. Su objetivo -según lo que estiman las autoridades- no era hacer una protesta mas, sino provocar la represión para debilitar al Gobierno ante la opinión pública. También se cree que mucha gente concurrió a la marcha sin sospechar lo que sucedería.

Muertes: la Bonaerense deslindó responsabilidades

La policía de la provincia de Buenos Aires desmintió rotundamente que se hayan utilizado balas de plomo y no postas de goma durante la represión a los piqueteros en el Puente Pueyrredón de la localidad de Avellaneda, que dejó un trágico saldo de dos muertos y cuatro heridos de gravedad.

"Nosotros utilizamos en todo momento postas de goma y tonfas (bastones largos)...", aseguró el comisario inspector Alfredo Franchiotti, jefe del Comando de Patrullas de Avellaneda, y encargado del operativo. El policía -quien confirmó además que durante los violentos incidentes se detuvieron a 160 personas que fueron alojadas en la Comisaría 1ª de Avellaneda- responsabilizó tácitamente al Movimiento "Teresa Rodríguez" de haber iniciado los incidentes.

Las autoridades policiales ofrecieron por la tarde una conferencia de prensa en la sede de la Delegación Departamental de Investigaciones (DDI) de Lomas de Zamora, para dar a conocer su posición sobre el episodio.

Además de Franchiotti, estuvieron en la conferencia el je-

fe de la DDI de Lomas, comisario mayor Félix Vega, y el prefecto principal de la Prefectura Naval, Juan Falco.

Al ser consultado sobre si las dos víctimas que entraron fallecidas al Hospital Fiorito tras recibir disparos de balas de plomo fueron consecuencia del accionar policial, el comisario expresó que "seguramente no ha de ser de nuestra parte".

Durante la conferencia, Franchiotti exhibió las secuelas de un roce de herida de bala en una de sus orejas y debió limpiarse la sangre que manaba en forma permanente de su cabeza debido a las trompadas que recibió por parte de un manifestante -posteriormente detenido- cuando trataba de hablar con la prensa tras ser atendido en el Hospital Fiorito.

"Nosotros utilizamos en todo momento postas de goma...", explicó el policía tras asegurar que desde diciembre tuvieron más de 40 cortes en el Puente Pueyrredón y "nunca tuvimos problemas".

Asimismo, relató que el origen de los hechos se produjo

cuando los piqueteros se juntaron en inmediaciones del Bingo de Avellaneda, a metros del puente, pero un grupo del Movimiento "Teresa Rodríguez" "que no estaba de acuerdo con ellos", se escindió y se dirigió a la Plaza Alsina, sobre la Avenida Mitre, a unas diez cuadras del lugar.

"Después aparecieron con palos y encapuchados", continuó, y dijo que "nuestra presencia no les importó para nada. Quedamos en el medio...", deslizando que se habría tratado de un conflicto interno.

"Siempre tenemos alguien que los lidera y nos dicen qué van a hacer. Hoy fue imposible el diálogo, nadie los lideraba, eran todos muchachos jóvenes. Nadie estaba ahí para representarlo, venían a combatir...", agregó.

El jefe del operativo subrayó que "el grupo 'Teresa Rodríguez' venía con toda la intención de pelear" y que la policía que trataba de impedir el corte del puente "y resguardar el orden" fue agredida "con objetos contundentes, palos, bombas 'Molotov' y hasta armas de fuego...".

GUERRA EN PIQUETES

Sólo un joven -el que agredió de un puñetazo a un comisario en el mismo hospital Fiorito- continúa detenido hoy tras los incidentes suscitados ayer en el puente Pueyrredón durante la jornada de protesta piquetera mientras que los otros 169 arrestados recuperaron la libertad durante la noche y la madrugada. La policía identificó al detenido como Hernán Osvaldo Gurian, de 28 años, que fue apresado en la puerta de guardia del Hospital Fiorito tras golpear a un comisario mayor e intentar robarle un handy, según confió un jefe policial. El arrestado fue puesto a disposición del fiscal de Lomas de Zamora Juan José González, que instruyó actuaciones por "atentado y resistencia a la autoridad, daños, lesiones y tentativa de robo".

En tanto los otros 169 apresados, y en primer lugar las mujeres embarazadas y niños, fueron puestos en li-

Hernán Gurian golpeó a un comisario e intentó robarle un handy; los otros 169 ya recuperaron la libertad

bertad a las pocas horas de sucedidos los trágicos acontecimientos. El fiscal bonaerense Juan José González, de la UFI 1, quedó al frente de la causa, visitó a los heridos en el Hospital Fiorito y encabezó las audiencias en las que declararon sospechosos y testigos de los incidentes que se concentraron en el Puente Pueyrredón, que une la Capital Federal con el partido de Avellaneda.

Hubo hermetismo sobre el origen de la violencia y la procedencia de los disparos que ultimaron a dos manifestantes mientras decenas quedaban heridos. Empero, las fuentes aseguraron que "nadie ordenó el desalojo del puente. La policía actuó para responder presuntas agresiones pero todo se está investigando".

Asesores legales de la CGT disidente que lidera Hugo Moyano dijeron que "mujeres embarazadas y niños" fueron detenidos por la policía durante los operativos, y afirmaron que el juez federal Gabriel Di Mateo dispuso su inmediata liberación cuando caía la tarde. Otros voceros manifestaron que, en realidad, en la causa interviene un juez de garantías mientras González seguirá al frente de la pesquisa. Y aclararon que, según el avance de las investigaciones, el expediente podría ser derivado a la Justicia Federal de La Plata.

En la Capital Federal, en tanto, el juez federal Jorge Luis Ballesterio inició actuaciones por posibles manifes-

QUEDA UN SOLO DETENIDO

taciones de violencia en el ámbito de esta ciudad. El magistrado investiga si un joven de 18 años, dos hombres y una mujer de 28 que fueron apresados por la tarde en la terminal Once del ex Ferrocarril Sarmiento, munidos de bastones, pancartas y cuchillos de cocina, formaban parte de un grupo de agita-

dores, según informó la Policía Federal.

Los detenidos, precisaron los voceros, viajaban junto a otras diez personas en un tren proveniente del oeste del conurbano. "Llevaban bastones de madera gruesa de entre 1 metro y 1,20 de largo, con correas de cuero en los extremos, riñoneras

con trozos de piedras, gome-
ras y cuchillos.

Portaban una pancarta de grandes dimensiones con la inscripción C.U.B.A. 22 Enero-La Matanza y manifestaron que se dirigían a Plaza de Mayo", indicaron fuentes de la Superintendencia de Seguridad Metropolitana de la Policía Federal.



Licitación de BODEN 2005

Su dinero, en dólares y en tres años

¿Qué es el BODEN 2005?

Es un bono en dólares que reúne una importante serie de ventajas para quienes opten por él.

¿Cuáles son las ventajas?

- Es un bono corto, a tres años.
- El capital se devolverá en tres cuotas anuales, cobrándose la primera (correspondiente al 30% del total) en mayo de 2003.
- Es en dólares. Todos los depositantes interesados en el BODEN 2005 podrán proponer, a través de su banco, un tipo de cambio al cuál están dispuestos a canjear sus depósitos a la vista. De ese proceso (llamado licitación) resultará una tasa de cambio única que se aplicará a todos los ahorristas que hayan propuesto un tipo de cambio mayor o igual, recibiendo su tipo de cambio o uno mejor.
- Genera intereses. El capital devengará intereses que podrán ser cobrados cada 6 meses.

¿Quiénes pueden participar de la licitación del BODEN 2005?

- Todos los titulares de Depósitos a la Vista (personas físicas).
- Los poseedores de depósitos reprogramados de hasta \$ 10.000, si bien no participan de la licitación, serán informados por el Ministerio de Economía del precio preferido obtenido en la misma y podrán adquirirlo.

¿Qué pasa si una vez que optó por el BODEN 2005, no quiere esperar tres años?

- Podrá comprar maquinaria nueva y vehículos 0 km, construir nuevos inmuebles, cancelar deudas bancarias, financiar proyectos de inversión y otras operaciones.
- También podrá venderlo en las principales Bolsas y Mercados de Valores del país, al precio que determine el mercado.

ACERQUESE A SU BANCO, INFORMESE Y DECIDA.

Para mayor información también puede consultar www.mecon.gov.ar

VENCIMIENTO DEL PLAZO: 5 DE JULIO



MINISTERIO
ECONOMIA
PRESIDENCIA DE LA NACION

GUERRA EN PIQUETES

Cuadri-llas de empleados de la Municipalidad de Avellaneda, vecinos y comerciantes intentaban reparar este mediodía los incalculables daños materiales consecuentes a los enfrentamientos entre policías y piqueteros en las adyacencias de la estación ferroviaria de ese distrito bonaerense e inmediaciones del puente Pueyrredón que une con la Capital. Los destrozos más importantes pudieron observarse en vidrieras de negocios, carteles luminosos de publicidad, automóviles que aún continuaban estacionados en el lugar y restos de chasis y cristales de los colectivos quemados durante los incidentes. Asimismo, era realmente incommensurable la canti-

dad de piedras, palos y trozos de mampostería en las veredas y las calles, seguramente utilizados por los grupos de desocupados para enfrentar la avanzada policial en la boca del acceso a Ciudad de Buenos Aires y en aledaños.

La estación de trenes presentaba un panorama propio de una guerra. Muchas de sus partes estaban siendo refaccionadas por cuadrillas de trabajadores de la empresa concesionaria, mientras decenas de pasajeros debían desviar su recorrido de acceso a los andenes para no toparse con los vidrios y cascotes que aún había en el piso, sobre todo en el área de ingreso a la zona de boleterías y escaleras. Las avenidas Pavón y Mitre, así como también la subida al puente "viejo" de Avellaneda y la

zona periférica a un conocido hipermercado se mostraban como los fieles testigos de una verdadera guerra, pues sobre las veredas se lograron apreciar pedazos de palos y hasta gomas, que con seguridad pertenecían al grupo de desocupados.

Las primeras horas de la jornada evidenciaron un panorama literalmente desolador. La bronca y la amargura eran los factores comunes que vinculaban el pensamiento de quienes día a día levantan sus persianas para ganarse el pan, aunque muchos de ellos, dadas las grandes pérdidas que sufrieron por los ataques, prefirieron no trabajar para dedicarse a recomponer sus locales de venta.

Susana Salas es encargada de un comercio

que vende comida y posee un pequeño kiosco a metros de Pavón y Mitre. La señora, que dijo tener 46 años, aseguró que "hasta hace algunos días era una de las partidarias de la lucha piquetera, aunque, claro, no asistía a las marchas ni mucho menos. Pero cuando hablaba con mis hijos, obviamente reconocía que detrás de toda esta gente existen intereses creados, pero al menos les destacaba el hecho de salir a buscar una solución para el hambre que seguramente muchos de ellos tienen. Pero a partir de lo que pasó en el negocio, nunca más los apoyo. Lo lamento por la gente decente que vino a cortar el puente, porque ahora cayeron todos en la misma bolsa. Y estoy segura de que es una importante cantidad de argentinos la que piensa igual que yo. Verdaderamente hicieron un desastre, y no voy a encontrar justificación jamás. La Policía también tuvo su parte, es cierto, pero lo concreto es me rompieron todo el negocio y la dueña está en España. Igualmente, ya le informamos todo y cuando se lo contamos nos dijo que nos quedáramos tranquilas porque ya había visto todo por televisión allá, así que miren qué bien quedamos en el Mundo", sostuvo.

A pocos metros de allí, Raúl posee un kios-

Vecinos, comerciantes y obreros municipales, estupefactos ante todo lo destruido en Avellaneda

co de diarios y afirmó que "yo la pagué más caro que cualquiera"

"Yo sí que la pagué con la vida. Me destruyeron el kiosco, me robaron todo después de palanquearme la puerta y además, como si eso fuera poco, me rompieron el auto. Los vidrios quedaron hechos pedazos y no me lo prendieron fuego de casualidad, ya que yo lo tenía estacionado debajo del puente y ahí nomás estaba el colectivo que incendiaron. Ahora me quedé si el kiosco y sin el auto. Lo único que me falta es que llegue a la esquina y me atropelle un camión ¿no?", aseveró con gran cuota de nerviosismo e indignación. Luego continuó: "No sé lo que quieren estos piqueteros. Les dieron tanto que ahora en vez de la mano te agarran el codo. Y si no los satisfacen, pasa esto ¿ves? arruinan al laburante. Es una guerra de pobres contra pobres y ellos tienen la ventaja de que consiguen guita sin laburar. Nosotros nos tenemos que levantar, al menos en mi caso, a la 3 de la mañana para llevarme quince pesos o a veces menos. Ellos vienen, rompen todo y encima se llevan un plan trabajar. Esto es joda, viejo...". finalizó.

Por último, Christian, que trabaja de repartidor para una pizzería que realiza delivery al mediodía, justo en el horario en que comenzaron los incidentes, manifestó que "me indignó ver cómo algunos piqueteros rompían por gusto algunos vidrios cuando la policía los venía corriendo a los balazos. Los más atrevidos entraban en los negocios y saqueaban lo que podían, otros no, pero rompían todo lo que se les cruzaba en el camino. Era vándalos", concluyó el joven motoquero, de 22 años.



**Una pinta-
da en el
frente de
un comer-
cio; un pro-
pietario
cuenta sus
pérdidas; y
una vidrie-
ra muestra
la furia de
los inci-
dentes
de ayer.**

GAÑE

\$ 1.000+

€ 1.000 (créditos)

CON SU DOCUMENTO

Número Clave

Jueves

27-06-02

8

Recorte y conserve este cupón, para presentarlo en caso de ser ganador.

EL TIEMPO

MINIMA

10°6 a la 0.20

ACTUAL

12°6 a las 11.00

TEMPERATURAS HORARIAS

6 hs. 11°8

9 hs. 12°2

7 hs. 11°8

10 hs. 12°6

8 hs. 12°5

PERSPECTIVAS PARA MAÑANA:

Cielo parcialmente nublado a nublado. Probabilidades de lluvias a partir de la tarde.

"TOMESE" SU TIEMPO EN EL 4514-8062/66
(SERVICIO METEOROLOGICO NACIONAL)

DAÑOS MATERIALES

Página 7 • *Cinco* • Buenos Aires, Jueves 27 de junio de 2002

"Al ver el cuerpo ahí nos pusimos a llorar"

Más allá del dramatismo y la indignación contenidos en lo relatado por testigos y damnificados por la extrema violencia de la víspera en cercanías del puente Pueyrredón, en Avellaneda, entre policías y piqueteros, el relato de quien observó largo rato el cuerpo de una de las víctimas fatales tirado en el piso en el acceso a la estación ferroviaria merece párrafo aparte.

Claudia, boletera de la estación Avellaneda, dijo esta mañana a *Crónica* que "fue aterrador. Esto nunca lo vi en mi vida y creo que jamás lo olvidaré. La policía trajo a un joven de pelo largo ensangrentado hasta el frente de las boleterías y lo dejó allí. Nunca pensé que estaba muerto. Había sido colocado con los pies hacia arriba y creí que sólo era para que recuperase su circuito sanguíneo. A lo sumo pensé que lo iban a llevar detenido. Pero cuando se empezó a correr la bola de que había fallecido, presuntamente por un balazo, me heló la sangre. Nunca podré echar al olvido lo que vi. Cerramos las ventanillas y nos pusimos todos a llorar. La masa de gente que venía corriendo desde el puente Pueyrredón era terrible y nos dio mucho miedo", narró. Luego finalizó diciendo que "la mayoría de los que no tenían nada que ver vinieron a pedirnos auxilio a nosotros. Estaban desesperados. Algunos querían entrar para ponerse a salvo, ya que la policía tiraba y tiraba porque se veía desbordada. Me duele porque esto es una lucha de pobres contra pobres", reflexionó.



El esqueleto del colectivo quemado y en medio de la humareda el bombero que observa, ya resignado, en Mitre.



El salón de acceso a una de las entidades bancarias atacadas al comienzo de la protesta que derivó en muertos y heridos, y uno de los tantos automóviles que había estacionados en la avenida Mitre y que resultaron destruidos a pedrazos y palazos en el marco del brutal enfrentamiento entre piqueteros y policías de Avellaneda. Los daños en la jornada fueron cuantiosos.



El comisario Franchiotti con la herida que le produjo el manifestante que sigue preso y otros de los piqueteros resistiendo el arresto, en medio del caos generalizado.



POSTALES INFERNALES DE

GUERRA EN PIQUETES

Quando sólo se esperaban complicaciones de tránsito y humaredas, resultó atroz el saldo del reclamo piquetero en el Puente Pueyrredón. Luchas cuerpo a cuerpo, gases, corridas, armas y proyectiles de guerra... y sangre y muerte, como inexorable consecuencia de una violencia de raíz social, política y económica que sacude a nuestra comunidad acaso tanto como a quienes nos observan desde el exterior y se preguntan, como acá, hasta dónde llegará el experimento de una globalización perversa que lleva a tal enfrentamiento entre hermanos



UN PAIS HERIDO Y TRISTE

Página 9 • *Crónica* • Buenos Aires, Jueves 27 de Junio de 2002



Maximiliano Costequi, sin vida, en el acceso a la estación Avellaneda del ex ferrocarril Roca. Militante de la Coordinadora "MTD" de Guernica, fue una de las dos víctimas fatales de ayer.



GUERRA EN PIQUETES

CONGRESO FUE



Como correlato a los graves incidentes ocurridos en Avellaneda, anoche enfurecidos manifestantes que se apostaron frente al Congreso Nacional -de donde también fueron desalojados por los gases lacrimógenos y balas de gomas policiales- destruyeron las carpas que fueron levantadas hace meses frente al Parlamento reclamando la libertad del ex carapintado Mohamed Alfí Seineldín. Tanto allí como en la Plaza de Mayo se concentraron legisladores del ARI, grupos de izquierda y asambleas barriales para repudiar la represión policial contra los piqueteros.

Al anochecer se podía palpar en el ambiente el clima de gran tensión que se vivía en las inmediaciones del Congreso, producto de la batalla campal vivida horas antes en la zona de Avellaneda y que dejó como terrible saldo dos muertos y heridas graves a otras cuatro.

Y los manifestantes descargaron la bronca contra las carpas, mesas y sillas que varios militantes del ex coronel Mohamed Alfí Seineldín levantaron hace meses reclamando su liber-

Llovieron gases y balas de goma en choques frente al Parlamento; manifestantes destruyeron la carpa de adherentes a Seineldín

tad. El accionar fue tan violento que en pocos minutos no quedó nada en pie porque se incendió todo lo que allí había y apenas sobrevivió un par de sillas y otras tantas mesas.

En tanto, y para repudiar la represión policial contra los piqueteros, los legisladores del ARI -encabezados por la chaqueña Elisa Carrió- marcharon hacia Plaza de Mayo. Junto a ella se pudo divisar a varios diputados como Mario Cafiero, Rafael Roma, Eduardo Macaluse, Ariel Basteiro, Héctor Polino y el frepista José Vitar, entre otros.

El grupo de Carrió que partió de Florida y Diagonal Norte, sin carteles y sin cantar consignas, evitó estar en contacto con los militantes de izquierda que desde horas antes se concentraban en el referido paseo, y si bien llegaron casi hasta el vallado que la policía había instalado en el lugar no subieron a la plaza.

Cuando caía la tarde los militantes de partidos de izquierda, como el Partido Comunista, el MST, Partido Obrero y grupos de asambleas barriales comenzaron a concentrarse



Los manifestantes quemaron neumáticos frente al Congreso para repudiar la violenta represión en Avellaneda, que dejó dos muertos. Momentos después, atacaron salvajemente la carpa instalada por los adherentes a Seineldín, que quedó destruida, y hubo duros enfrentamientos con la policía en las inmediaciones. En Plaza de Mayo, asambleístas de Congreso colgaron una bandera con la consigna habitual: "Que se vayan todos".



EL SEGUNDO ROUND

Página 11 • *Cómic* • Buenos Aires, Jueves 27 de Junio de 2002

frente a la Casa Rosada, y fueron los que lanzaron las consignas más críticas contra el gobierno y el presidente Eduardo Duhalde. Los manifestantes comenzaron a caminar bordeando la Pirámide de Mayo mientras se podía observar el severo dispositivo de seguridad que custodiaba la sede gubernamental.

Y después de las 20 iniciaron una marcha hacia la zona del Congreso por Avenida de Mayo, donde incendiaron la carpa, pancartas y banderas que partidarios del ex coronel Seineldín habían ubicado en el monumento de la Plaza de los Dos Congresos, para exigir la libertad del líder de la última asonada militar de diciembre del '90.

Las llamas obligaron a los militantes del ex uniformado a abandonar la zona, mientras los manifestantes permanecieron concentrados en la esquina de las avenidas Entre Ríos y Callao, frente al Congreso nacional.

Ante el enfrentamiento entre ambos sectores, un grupo de policías de la Guardia de Infantería de la Policía Federal estableció un

En Plaza de Mayo, miembros del ARI, grupos de izquierda y asambleístas se unieron para repudiar los hechos de Avellaneda

operativo de seguridad para evitar desmanes mayores aunque poco después disolvió la concentración utilizando balas de goma y gases lacrimógenos.

Por su parte, la Cámara de Diputados quedó prácticamente vacía a raíz de la orden de desalojarla por temor a las protestas contra la represión mientras en el Senado informaron que hubo una amenaza de bomba en el edificio del anexo, donde antes funcionaba la Caja de Ahorro, por lo que se evacuó de inmediato el edificio y su anexo. Incluso en la Cámara Alta se apagaron las luces para que los ocupantes abandonaran el recinto.

Como consecuencia de las reacciones políticas generadas por la represión en Avellaneda, el bloque de diputados justicialistas suspendió la reunión donde debían designar a los legisladores que integrarán la junta de fiscalización de la interna partidaria.

La conducción del bloque fue convocada a la Quinta de Olivos para el análisis de la situación desencadenada por los enfrentamientos del Gran Buenos Aires y la crisis generó en la bancada justicialista el renacimiento de las inquietudes políticas y, desde el menemismo, nuevos pedidos de adelantamiento de las elecciones. Sin embargo, los fuentes menemistas evitaron hacer público su reclamo, ya que consideraron que podía interpretarse como "una conspiración".



Sobre la Plaza de Mayo se montó un impresionante operativo policial para evitar incidentes. La diputada Carrió estuvo presente.



"Hay riesgo democrático", sentenció Elisa Carrió

En el momento de su arribo a la Plaza de Mayo, encabezando una comitiva del ARI para repudiar la represión policial contra los piqueteros, la diputada Elisa Carrió afirmó que es "un deber inexcusable" manifestarse en contra de lo ocurrido y advirtió que "el régimen está ingresando en una fase final autoritaria. Hay riesgo democrático". Asimismo, la jefa del ARI aclaró que su sector está "apelando a la no violencia" pero sostuvo que "nos preparamos para resistir de manera no violenta a una etapa autoritaria en que se está entrando en el país".

También aseguró que a partir de ahora "la pelea es por el futuro, por la República o el retorno al pasado" al tiempo que remarcó que tanto la represión como la suba del dólar "no son producto de la casualidad". Por su parte, el informe que iba a brindar hoy en el Senado el jefe de Gabinete, Alfredo Atanasof, quedó suspendido como consecuencia de los incidentes que se produjeron en Puente Pueyrredón, en el conurbano bonaerense. Fuentes oficiales del Congreso confirmaron que se postergó sin fecha definida la presencia del funcionario y que tampoco habrá sesión parlamentaria ordinaria.

La actividad que sí se llevará a cabo hoy es una reunión de los ocho senadores rebeldes del justicialismo con el titular de la Conferencia Episcopal Argentina, monseñor Estanislao Karlic.

También marcharon los bancarios



Zanola encabezó la columna de bancarios que piden que se garantice su trabajo.

Los empleados bancarios se movilizaron hacia el Congreso nacional donde reiteraron el pedido de apoyo de los legisladores a su proyecto de ley garantizando la estabilidad laboral del gremio, amenazada por la crisis financiera, y además volvieron a repudiar el intento de otorgar inmunidad a los directivos del Banco Central. La marcha, que partió de la sede de la Asociación Bancaria, en el microcentro porteño, fue encabezada por el secretario general, Juan J. Zanola, quien después dialogó con los periodistas apostados en el Congreso.

Allí, los principales dirigentes del sindicato bancario fueron recibidos por integrantes de la Comisión de Legislación del Trabajo de la Cámara de Diputados, que preside el justicialista Saúl Ubaldini. Entre los diputados presentes en ese momento se hallaban Francisco Gutiérrez, del Polo Social, Pascual Capelleri de la UCR y Elisa Carrió, de Alternativa por una República de Iguales (ARI). Al salir de la entrevista, Zanola informó que los legisladores asumieron el compromiso de "proteger la fuente laboral de los bancarios". Como ya es público, algunos bancos privados (entre ellos

el Galicia) prevén reducir un tercio de sus sucursales, despidiendo y suspendiendo personal para acomodarse a la crisis del sector. La de ayer, fue la segunda vez que los bancarios reclamaron el apoyo del Congreso a su proyecto de ley para garantizar que no habrá despidos masivos. Además, los dirigentes del gremio, según Zanola, aprovecharon la reunión con los diputados para expresar "el rechazo gremial a los proyectos que maneja el Parlamento para otorgarle inmunidad a los directivos del Banco Central, porque lo único que logra es proteger irregularidades".

Por su lado, el secretario de prensa de la AB, Eduardo Berrozpe, dijo a los periodistas que la organización sindical plantea también "una reforma integral de la ley de entidades financieras, para impedir que se produzcan nuevas estafas a los ahorristas y preservar el empleo bancario".

El vocero manifestó "la solidaridad del gremio ante la represión desatada contra los piqueteros", y anticipó que el plenario de delegados de hoy tratará la continuidad de la lucha por la estabilidad laboral.

RECLAMAN INVESTIGAR LOS HECHOS

Sindicalistas, políticos y organizaciones de derechos humanos repudiaron la "represión policial" contra la protesta de organizaciones piqueteras, que arrojó el trágico saldo de dos muertos y decenas de heridos y detenidos. El Movimiento Nacional y Popular que lidera Adolfo Rodríguez Saá repudió "la represión desatada contra los piqueteros y manifestantes" y lamentó "profundamente, con todo el pueblo, las muertes y heridos provocados por el gobierno de Eduardo Du-

halde". Amnesty International sección Argentina declaró: "En momentos en que la Argentina se ve sacudida por las tensiones sociales y la incertidumbre económica,

reiteramos el llamamiento al gobierno del presidente Duhalde para que se tomen medidas concretas en lo referente a la actuación de las fuerzas de seguridad en todo el país". En tanto, los diputados Alfredo Bravo, Jorge Rivas, Oscar González, Ariel Basteiro y Héctor Polino (Socialismo Democrático-ARI) presentaron un proyecto de interpellación al ministro del Interior, Jorge Matzkin, por "la violenta represión que con gravísimas consecuencias desataron poco antes del mediodía las fuerzas de seguridad".

En un comunicado, el Frente Grande se sumó al repudio e hizo responsable "al Gobierno Nacional, que desde hace días anticipó su intención de reprimir cualquier intento de protesta social, y a quienes tuvieron a su cargo el accionar represivo". Los diputados de ese partido, Margarita Jarque y Julio Accavallo, exigieron al ministro Matzkin "la urgente investigación de los hechos, el cese de la represión en las calles, la inmediata liberación de los militantes sociales detenidos, como así

también la renuncia del jefe de la Policía Federal y del secretario de Seguridad".

Desde el Polo Social, el diputado Francisco Gutiérrez afirmó que, "cuando la represión de Estado y la ineptitud del Gobierno es la respuesta ante la injusticia social, el pueblo sólo atina a la defensa, a la lucha por la recuperación de su dignidad perdida, a poner en juego su instinto de conservación y la profunda fe en sus

propias fuerzas".

Por su parte, los diputados Alicia Castro y Alfredo Villalba (Frente para el Cambio) repudiaron "la violencia desatada por las fuerzas de seguridad" y exigieron "condena judicial para los que dispararon sobre las víctimas". El bloque de diputados nacionales del ARI también repudió la represión, en tanto que la diputada Marcela Bordenave y miembros de la Comisión de Derechos Humanos de la Cámara baja se hicieron presentes en el hospital Fiorito para conocer el estado de los heridos internados.

La Asociación Madres de Plaza de Mayo aseveró que "el Gobierno continúa el genocidio masacrando a los trabajadores indefensos" y que "los muertos de hoy son nuestros mártires". La Unión de Empleados de la Justicia de la Nación indicó que "a un pueblo con hambre no se lo para con balas, sino que se le debe responder con comida, trabajo y justicia".

También se sumaron al repudio el diputado Eduardo Macaluse (ARI), la Federación Socialista Democrática de la ciudad, la Juventud Intransigente, la Federación Universitaria de La Plata y el partido de Trabajadores por el Socialismo.

GUERRA EN PIQUETES



Batalla campal: los piqueteros apostados en el Puente Pueyrredón comienzan a correr ante el aluvión de las balas de goma y los gases lacrimógenos de los efectivos policiales.



Los enfrentamientos continuaron en las principales avenidas Avellaneda.

Importante repercusión a

Amplia repercusión tuvo en el mundo la cobertura sobre los violentos incidentes protagonizados entre los piqueteros y la policía. Los medios internacionales destacaron la noticia en sus principales ediciones:

- CNN (Estados Unidos): "Choque entre policía y desempleados dejan dos muertos en Argentina. Por lo menos dos manifestantes murieron el miércoles en las afueras de Buenos Aires durante un enfrentamiento entre la policía y desempleados que bloqueaban una autopista para exigir puestos de trabajo y alimentos, dijo una fuente oficial".

- El Mundo (España): "Cientos de parados argentinos se han enfrentado violentamente con las fuerzas de seguridad en medio de una protesta en la que pedían trabajo y alimentos. Dos personas han muerto en las afueras de Buenos Aires. Un grupo de manifestantes declaró que las dos personas murieron por impacto de bala y aseguraron que 'muchas más' personas resultaron heridas, entre ellas cuatro de gravedad. Al menos 90 heridos fueron ingresados en el hospital Fiorito de Avellaneda".

- Europapress: "Argentina vive el día de mayor tensión social desde la renuncia del ex presidente De la Rúa. La represión policial de una protesta realizada hoy en uno de los puentes de acceso a la ciudad de Buenos Aires dejó un total de dos muertos, cuatro heridos graves y más de 90 detenidos".

"El recrudecimiento de la crisis social coincide con el momento de mayor inestabilidad económica que ha enfrentado el

Ejecutivo de Eduardo Duhalde".

- El País (España): "Dos jóvenes mueren en enfrentamientos con la policía en Buenos Aires sucedidos hoy en las afueras de Buenos Aires, durante una protesta de parados y grupos de izquierda, han informado fuentes policiales. Los piqueteros, como se conoce en Argentina a los manifestantes que bloquean calles y carreteras, se oponen a la política económica del Gobierno de Eduardo Duhalde y reclaman planes de asistencia y alimentos para los desempleados".

- El Nuevo Herald (Estados Unidos): "Dos jóvenes desempleados murieron el miércoles en choques entre grupos de 'piqueteros' que intentaban bloquear un puente de acceso a esta capital y de efectivos de Gendarmería Nacional y policías que lo impidieron, confirmaron fuentes policiales y los organizadores de la protesta".

"Unas 60 personas fueron detenidas durante los incidentes y habría por lo menos cuatro heridos de gravedad, de un total de casi ochenta que resultaron lesionados durante los incidentes".

- La Tercera (Chile): "Desempleados chocaron con fuerzas de seguridad". Dos muertos de la revuelta en Buenos Aires. Un portavoz de la Secretaría de Seguridad de la Nación sostuvo que "hay dos muertos y dos heridos graves en la provincia de Buenos Aires, con balas de plomo que no se sabe de dónde salieron".

"Los enfrentamientos se produjeron en el Puente Pueyrredón, ubicado en el límite de la Capital Federal con Avellaneda. En esta últi-

Y DIALOGO PARA SUPERAR LA CRISIS

Página 13 • *Crónica* • Buenos Aires, Jueves 27 de Junio de 2002

Durísimas críticas a las políticas sociales implementadas por el Gobierno para combatir el hambre fueron lanzadas por la Iglesia a través del cardenal Raúl Primatesta, presidente de la Pastoral Social del Episcopado, quien aseguró que "con una desordenada política que manipula todo, sobreviene violencia y represión y muchos argentinos saldrán lastimados" dijo. Las crudas declaraciones del prelado fueron formuladas en la ciudad de Rosario, en el marco de una reunión de la cual participaron laicos católicos. Paralelamente, la Mesa de Diálogo Argentino, integrada por representantes del Gobierno y la Iglesia Católica, con el apoyo de las Naciones Unidas, exigió el inmediato esclarecimiento de los episodios de violencia que se precipitaron en la zona del Puente Pueyrredón entre la policía y los piqueteros, durante los cuales fallecieron dos de los desocupados en instancias que se intentó establecer.

El Cardenal Primatesta alertó sobre el caos social culpando a la "desordenada política que manipula todo"

"No puede existir una política de desarrollo sin una política de empleo digno, como corresponde" señaló Primatesta en su discurso, para luego agregar que "si no se respetan los valores de la dignidad del hombre, todo tiende a desintegrarse" sostuvo.

Posteriormente, destacó que "por otra parte si en ese contexto no hay valores que apunten a respetar una alternativa laboral puede catalogarse como algo lógico que la gente salga a pedir comida y medicamentos. Y si esta entrega es demorada por manipulación o directamente negada, llegará el caos social".

Por último, el Cardenal expresó que "la obligación de todos los que componen la clase dirigente de nuestro país pasa por la atención a quienes más ne-

cesitan de la solidaridad de los argentinos, porque el camino de la ignorancia conducirá indefectiblemente a los enfrentamientos sociales que son totalmente ajenos a la convivencia entre los mismos ciudadanos" finalizó.

Por otra parte, la mesa coordinadora del Diálogo Argentino repudió a través de un comunicado de prensa los hechos de violencia ocurridos en el Puente Pueyrredón y reclamó el "inmediato esclarecimiento" de los episodios que desembocaron en la represión policial y la muerte de dos piqueteros. En un comunicado, el equipo dialoguista -que conforman referentes del gobierno, la Iglesia y las naciones- reiteró que "no hay otro camino que el diálogo y la serenidad para superar la crisis que vive el país".

El grupo insistió en que ése es el único camino para "alcanzar los consensos necesarios para asegurar la paz social y recuperar el sentido de bien común".

"Repudiamos los hechos de violencia y reclamamos el inmediato esclarecimiento de lo ocurrido", sentenció la Mesa en un breve texto.

El Diálogo Argentino está integrado por los obispos Jorge Casaretto (San Isidro), Juan Carlos MacCarone (Santiago del Estero), Agustín Radrizzani (Lomas de Zamora), Ramón Staffolani (Río Cuarto), Domingo Castagna (Corrientes) y Marcelo Palentini (Jujuy); y los técnicos del Programa de Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD) que lidera el diplomático español Carmelo Angulo Barturén. El gobierno, por su parte, está representando por el diputado José María Díaz Bancalari, el senador Antonio Cafiero, y el vicepresidente de Gabinete, Juan Pablo Cafiero.



Ni las mujeres se salvaron. Hubo más de noventa heridos que fueron trasladados al Hospital Fiorito, mientras la policía continuaba su avance.

nivel mundial

ma localidad, un grupo no identificado subió a un autobús con un arma larga, amenazando al chofer. Tras obligar a los pasajeros a descender, el vehículo fue rociado con combustible e incendiado".

- O Globo (Brasil): Por lo menos dos personas murieron y cuatro quedaron heridas en estado grave en enfrentamientos entre la policía y manifestantes este miércoles en Puente Pueyrredón en Buenos Aires. Para contener a los manifestantes que lanzaban piedras y usaban palos la policía usó balas de goma y gases lacrimógenos. Por las calles, como señales de los enfrentamientos, hay marcas de destrucción en los comercios y en los vehículos estacionados.

- El País (Uruguay): "Argentina: Dos muertos en incidentes entre policías y piqueteros. Al menos dos manifestantes murieron hoy en las afueras de Buenos Aires en medio de un enfrentamiento entre la policía y piqueteros que bloqueaban una autopista para exigir puestos de trabajo y alimentos", dijo una fuente oficial.

- BBC (Gran Bretaña): Dos muertos, cerca de 90 heridos y alrededor de 70 detenidos fue el saldo de un fuerte enfrentamiento ocurrido la mañana del miércoles entre policías y manifestantes en el este de la ciudad de Buenos Aires. "Estos dirigentes políticos y los manifestantes, declararon que tanto en los enfrentamientos como en las detenciones posteriores hubo uso excesivo de la fuerza de parte de la policía e incluso extralimitación de funciones de los uniformados".



Incineran a camionero

Un camionero fue secuestrado, asesinado y calcinado dentro del vehículo que conducía en la ciudad bonaerense de Trenque Lauquen, en un crimen que hasta ahora no tiene explicación para los investigadores.

“Estamos desorientados, porque por la violencia de los hechos hemos descartado la hipótesis de un pirata del asfalto o un robo común”, dijeron allegados a la investigación, que ahora rumbean la pista del crimen hacia una posible “venganza” contra el camionero.

Todo ocurrió esta madrugada, cuando Hugo Alfredo Caris, de 52 años, oriundo de la localidad de 30 de Agosto, descansaba en su camión Mercedes Benz 1114,

El chofer fue raptado y luego asesinado para ser quemado dentro de su camión. No fue un asalto, sería por venganza

cargado con maíz, en una playa de estacionamiento de una estación de servicio ubicada sobre la ruta nacional 5.

Según la denuncia, minutos antes de las 4.30 fue sorprendido por un hombre encapuchado que lo golpeó, se puso al frente del camión y se lo llevó. Una camioneta pick up o un jeep habría hecho las tareas de apoyo para consumar el asesinato.

Pero un camionero que vio lo que pasaba avisó a la policía lo ocurrido y se implementó un operativo cerrojo para dar con el vehículo.

Apenas media hora después, los oficiales hallaron el camión robado a la vera de la ruta provincial 33, camino hacia la ciudad de Rivadavia: el vehículo estaba

quemado y en su interior apareció el cadáver calcinado de un hombre. Si bien fuentes del caso dieron por sentado que la víctima es el camionero, el hombre aún no pudo ser identificado oficialmente.

“Se presume que es un paisano que habitualmente manejaba el camión, pero todavía no está individualizado porque el cuerpo está calcinado y hasta las piezas dentarias quedaron totalmente incineradas. Por eso se ha dispuesto esta noche un examen de ADN”, dijeron a esta agencia fuentes del caso.

También se enviaron restos del cuerpo a la ciudad de La Plata para que el equipo de forenses de la Corte Suprema de Justicia pueda determinar pistas que permi-

tan clarificar el homicidio.

No obstante, de la autopsia practicada al cadáver surgiría la certeza de que no hubo signos de intoxicación pero que sí habría habido una muerte violenta.

“Lo deben haber matado a golpes y luego lo prendieron fuego”, especificaron las fuentes.

Por la violencia del episodio, los investigadores parecen encaminarse a encuadrar el caso como una venganza.

Y por eso se ha dispuesto una serie de medidas para investigar la vida del camionero, a la vez que tratan de encontrar una razón para este crimen, que conmocionó a la tranquila ciudad de Trenque Lauquen.

5 MUERTOS EN ACCIDENTES

Cuatro automovilistas murieron y uno resultó herido en dos accidentes ocurridos en las ciudades bonaerenses de Azul y Mar del Plata.

En la ruta Nacional 3, a la altura del kilómetro 269, en las inmediaciones de Azul, chocaron de frente, a las 5.30, una camioneta Renault Kangoo con otra Peugeot Boxer.

La Kangoo, que circulaba con dirección hacia la Capital Federal, era conducida por Pablo Rochi, acompañado por Ricardo Norberto Dipietro, mientras que la Boxer era manejada por Ricardo Fabián Ponce y a su lado viajaba Carlos Darío González, quienes iban en sentido contrario.

Rochi y Ponce fallecieron en el acto, en tanto Dipietro falleció en el hospital local, donde quedó internado González, quien sufrió traumatismos varios.

Peritos de la policía local tratan de determinar las causas que provocaron el accidente. En la ciudad de Mar del Plata, Oscar Santequía era el único ocupante de una Furgoneta Mercedes Benz, que esta mañana chocó contra un árbol en calle Dellepiane y Vértiz, provocándole la muerte en forma instantánea al conductor.

Finalmente, una mujer de 32 años que iba en bicicleta murió al ser atropellada por un colectivo en el centro del barrio porteño de Almagro.

Según indicaron voceros policiales, el hecho ocurrió en la esquina de la calle Medrano y Bartolomé Mitre, en jurisdicción de la comisaría 9ª.

Allí, una mujer que iba en bicicleta que atropellada por un colectivo de la línea 19 y las heridas sufridas derivaron en su deceso.

BALEARON A OTROS DOS POLICIAS BONAERENSES

Otros dos policías, uno de ellos retirado, fueron baleados anoche en intentos de asalto registrados en las localidades bonaerenses de Eufasio Alvarez y Bernal Oeste.

El primer hecho ocurrió alrededor de las 20.30, en la intersección de las calles Beruti e Iguazú, de la primera de las localidades citadas, donde los asaltantes interceptaron el auto del sargento ayudante José María Deliglesia.

Los delincuentes le exigieron que les entregara el vehículo, pero Deliglesia se identificó como policía y sacó su arma reglamentaria.

Así se inició un intercambio de disparos durante el cual el policía que presta servicio en el comando de patrullas de San Miguel resultó herido en una de sus piernas. El suboficial fue atendido en primera instancia en el Hospital Bocalandro y fue derivado en helicóptero hasta el Hospital Churrucua de la Capital Federal.

Paralelamente, un ex policía fue herido de bala anoche y se encuentra internado en estado delicado, luego de resistirse a un asalto ocurrido en la localidad bonaerense de La Caya, en Bernal oeste.

El hecho ocurrió cerca de las 21.30 de ayer en la calle 898, entre 812 y 813 de la mencionada localidad, cuando la víctima, Jorge González Sosa, de 35 años, ex oficial de la policía bonaerense, se encontraba descargando fiambras de una camioneta y fue sorprendido por tres delincuentes armados. Al ofrecer resistencia, uno de los sujetos le efectuó un disparo que le impactó en el tórax y se dio a la fuga junto a sus secuaces.

González Sosa, por su parte, fue trasladado de urgencia al hospital de San Francisco Solano y luego derivado al hospital Onática de Rafael Calzada.



Uno de los siete narcos. Sus clientes, alumnos del San Roque.

Vendían drogas en colegio

Siete sujetos que vendían drogas a los alumnos del Colegio católico San Roque, en el barrio de la Chacarita, fueron detenidos por personal de la Comisaría 37ª y del Departamento Unidad Investigativa Antiterrorista (DUIA).

Policías de la citada seccional detectaron que en la esquina de Plaza y calle Roseti e inmediaciones se vendía droga, siendo muchos de los compradores estudiantes del colegio religioso. Se efectuaron filmaciones y fotos y escuchas con micrófonos de largo alcance, hasta que se determinó que el cabecilla de la banda de narcos, apodado “Nito”, se reunía con sus secuaces en su casa de Plaza, al 1100 to-

dos los viernes para entregarles los estupefacientes que vendían en la escuela, situada a apenas media cuadra de su domicilio. Pese a esto, el jefe nunca se exponía personalmente.

Luego de determinar quiénes eran los demás componentes de la sociedad ilícita, el juez federal Canicoba Corral libró las ordenes pertinentes de detención y allanamiento.

Aparte de las capturas, se secuestró marihuana, balanzas de precisión para el fraccionado y comercialización minorista, papel para armar los porros, papel celofán en rollos y un revolver calibre 38 marca “Special Detective” y una caja de baías para el mismo.

POICIA

● HOMICIDIO PASIONAL

Un sargento ayudante del Ejército Argentino mató de un balazo en la cabeza a un muchacho de 18 años cuando descubrió que mantenía una relación sentimental con su mujer en su casa de Campo de Mayo, en el partido de San Miguel, informaron hoy fuentes policiales. El hecho ocurrió en las últimas horas en la vivienda 69 del barrio militar Campo de Mayo, donde su propietario, el sargento ayudante José Amado Grebe, de 40 años, mató de un balazo a Rubén Martín Oscar, de 18, quien al parecer mantenía una relación sentimental con su esposa.

● LA VIDA POR EL AUTO

Un hombre fue asesinado de un balazo al resistirse a que delincuentes le robaran el automóvil en que circulaba por la localidad bonaerense de Avellaneda, informaron fuentes policiales. El hecho ocurrió anoche a las 22.30, cuando Aníbal Eduardo Brandariz, de 45 años, estacionó su automóvil Volkswagen Polo en las calles Cabildo entre Mario Bravo y Entre Ríos, de Avellaneda, precisó la Departamental de Lomas de Zamora. El conductor bajó del auto para dirigirse a un kiosco, oportunidad en que fue interceptado por varios delincuentes, que le exigieron la entrega del vehículo. Brandariz opuso resistencia, lo que alteró a uno de los delincuentes, quien apuntó al pecho del hombre y disparó, tras lo cual escapó junto a sus cómplices en el automóvil.

● NIÑOS ROBADOS

La Policía Bonaerense recuperó a una nena de 7 años y a su hermanito, de 3, que “habían sido llevados por la fuerza” de la casa de su padre, según denunció el progenitor de los pequeños, informaron fuentes policiales. El hombre, domiciliado en la localidad de Los Polvorines, denunció ante las autoridades policiales que “dos desconocidos armados ingresaron a su vivienda ubicada en Gorostiaga y José León Suárez y, amenazándolo de muerte, se llevaron a los dos niños”, el 1º de enero pasado, señalaron las fuentes. La DDI de San Martín investigó el caso y ubicó a los pequeños en una casa del Barrio Virgen de Luján, en Mariano Acosta, al oeste del conurbano, explicaron los voceros policiales. Se allanó la vivienda y los policías recuperaron a los menores, “quienes se encontraban al cuidado de una amiga de la madre”, revelaron las fuentes de la Policía Bonaerense.

● GOLPEAN A AGENTE

Tres delincuentes armados, uno de ellos disfrazado de policía, robaron una joyería de las afueras de la localidad de Los Hornos y, tras golpear a culatazos a un policía hasta quitarle su arma, mantuvieron un tiroteo con otros efectivos hasta que finalmente fueron detenidos. En una joyería ubicada en las calles 137 entre 65 y 66, de Los Hornos, dos hombres armados irrumpieron en el lugar, uno de ellos vestido de policía. Los delincuentes sustrajeron dinero y joyas pero, cuando se aprestaban a fugar, ingresó en el local un efectivo policial. Los asaltantes se abalanzaron sobre el policía y le aplicaron varios culatazos en la cabeza y el rostro, hasta dejarlo aturdido del dolor, tras lo cual le sustrajeron su arma reglamentaria. El oficial de policía, con el rostro ensangrentado, igual inició la persecución de los delincuentes, tras dar aviso a los móviles del Comando de Patrullas local. En las calles 60 y 143 hubo un tiroteo y fueron detenidos.

● COMISARIO SOBRESEIDO

Un comisario de la Policía Federal que estaba a punto de llegar a juicio oral y público por un caso de presunta “estafo” en la prestación de servicios adicionales de seguridad en los partidos de fútbol fue sorprendentemente sobreesido por un juez de Instrucción. El comisario Miguel Ángel Robles, ex titular de la seccional 51ª, tenía un procesamiento confirmado por la Cámara del Crimen desde el 17 de octubre del año pasado por las supuestas irregularidades con el servicio de adicionales, en el marco de una causa de notable repercusión mediática hace poco más de un año. Robles, quien se desempeña actualmente en la Superintendencia de Interior de la Policía Federal, fue procesado sin prisión preventiva por el juez de Instrucción Mariano Bergés en abril de 2001, medida parcialmente confirmada por la Sala 1 de la Cámara del Crimen, que le trabó además un embargo por 20 mil pesos.

● ASALTANTE DE TAXIS

Un hombre joven se tiroteó con la policía y resultó herido en una pierna, después de intentar asaltar a un taxista en el barrio Santa Rita de Mar del Plata. El herido fue identificado como Miguel Daruina Lamas, de 34 años, quien permanecía internado en el Hospital Interzonal General de Agudos. El episodio ocurrió a las 21 de anoche en las calles Camusso y 31, cuando un patrullero del Subcomando de Patrullas del barrio Santa Rita fue advertido por el conductor de un taxi Peugeot 504 que estaba siendo asaltado.



Las tropas semitas controlan el territorio palestino.

COLOMBIA: CRECE LA TENSION

BOGOTÁ, 27, (DPA). - El presidente colombiano, Andrés Pastrana, reiteró su negativa de decretar el estado de conmoción interior, al indicar que no es la solución ante las constantes amenazas de muerte proferidas por las FARC contra funcionarios públicos para que éstos dimitan a sus cargos. Preciso que antes de declarar la conmoción -figura que faculta al gobierno para tomar decisiones en momentos de crisis-, es necesario buscar mecanismos de seguridad que protejan a todos los empleados públicos. "Si la conmoción interior fuera la solución a los problemas, hace mucho tiempo la hubiéramos decretado", aseguró Pastrana durante una visita a la ciudad Cúcuta (noroeste), fronteriza con Venezuela. La campaña de intimidación emprendida por las FARC se registra en más de una veintena de regiones colombianas, siendo cerca de 1.100 los funcionarios amenazados a dimitir.

IMPARABLE AVANCE ISRAELI

JERUSALEN, 27, (EFE). - Soldados israelíes mataron hoy a un palestino durante un tiroteo en el campo de refugiados de Balata, cerca de Nablus, según informaciones palestinas, en tanto otros dos hombres resultaron heridos. Anteriormente, helicópteros israelíes abrieron fuego contra la sede de las fuerzas de seguridad palestinas en Hebrón. En el edificio, rodeado por efectivos israelíes, se encuentran 15 activistas que, al parecer, tomaron como rehén a un presunto colaborador con Israel. Israel continuó hoy con su ofensiva militar "Sendero Decidido" y ocupó

siete ciudades autónomas hasta Jericó. Debido al toque de queda impuesto hace días, tanto en las ciudades y en

Siete ciudades palestinas cayeron; toque de queda

los campos de refugiados, más de medio millón de personas no pueden salir de sus casas, según fuentes palestinas.

Fuerzas del Ejército israelí se preparan hoy jueves, según fuentes palestinas, para irrumpir en el cuartel general

de la Autoridad Nacional Palestina (ANP) en Hebrón, el último reducto de resistencia palestina en la ciudad. Las tropas israelíes rodean el edificio donde se han registrado fuertes enfrentamientos entre palestinos armados y fuerzas del Ejército israelí en las últimas 24 horas.

Tanques y vehículos blindados israelíes entraron en la madrugada del martes en Hebrón, donde llevaron a cabo una amplia campaña de arrestos de supuestos activistas del levantamiento palestino y mantienen desde entonces un estricto toque de queda.

Socialismo cubano es "irrevocable"



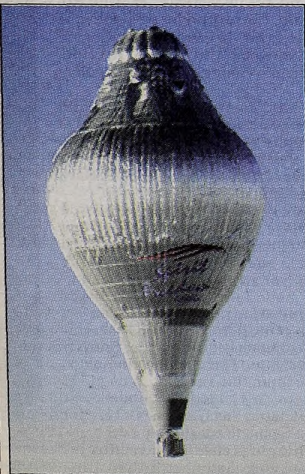
"Cuba no renunciará al socialismo", afirmó Castro en La Habana.

LA HABANA, 27 (EFE). - El Parlamento cubano aprobó por "unanimidad" una ley de reforma constitucional que declara "irrevocable" el régimen socialista de la isla. El texto de la nueva ley, que introduce reformas a la Constitución vigente desde 1976, establece que "el socialismo y el sistema político y social revolucionario" decretado en la Carta Magna "es irrevocable" y que Cuba "no volverá más al capitalismo". En otro artículo afirma que "la República de Cuba repudia y considera ilegales y nulos los tratados, pactos o concesiones concertados en condiciones de desigualdad que desconocen o disminuyen su soberanía y su integridad territorial". La reunión del legislativo se celebró durante los últimos tres días con la asistencia del presidente cubano, Fidel Castro, y la máxima dirección de su gobierno. En su intervención, Castro se pronunció a favor de perfeccionar y mejorar el sistema socialista y "no destruirlo". Se nos pedía, dijo Castro, "que revocáramos, que fuéramos hacia el capitalismo. Eso era una ofensa (...). La respuesta es que pierdan toda esperanza de que Cuba va a renunciar al socialismo".

Nos pasa por arriba

El millonario aventurero yanqui Steve Fossett atravesó sin problemas la cordillera de los Andes en su sexto intento de dar la vuelta al mundo solo en un globo aerostático y sobrevolaba esta mañana nuestra Patagonia muy cerca de la mitad de su travesía. El ex corredor de bolsa de Chicago de 58 años deberá llegar ahora hasta las Islas Malvinas para superar su intento anterior del 2001, cuando fue azotado por tormentas sobre Argentina y terminó su viaje en Brasil.

Fossett casi tuvo que abandonar su intento el miércoles antes de llegar a los Andes cuando su globo de aire caliente Spirit of Freedom sufrió una serie de ascensos y descensos repentinos que afectaron su piloto automático y lo sacaron de la ruta.



¡OH, MY "GOD", QUE FLOR DE BOLONQUI!

SAN FRANCISCO, EE.UU., 27 (EFE). - La decisión de un tribunal de declarar inconstitucional el juramento de lealtad a la bandera "ante Dios" en las escuelas ha desatado revuelo a todos los niveles en un país donde el nombre de Dios aparece hasta en los billetes. Las reacciones no se hicieron esperar, y poco después de que anunciase su decisión, cayeron rayos y truenos sobre el Tribunal de

Apelaciones de San Francisco, en California, al que se acusó de ser "demasiado liberal" y formado por jueces de "extrema izquierda". Y es que con su decisión de prohibir que se recite este juramento en las escuelas se ha puesto el dedo en la llaga. El Tribunal revocó el acta del Congreso de 1954 que añadía la frase "ante Dios" al juramento de fidelidad al país, señalando que estas palabras violan

la doctrina constitucional de separación entre la iglesia y el Estado. Esta es la primera decisión de este tipo en el país, y deroga la anterior de un tribunal inferior que había planteado Michael Newdow, el padre de una niña de ocho años de Sacramento (California) que había objetado que su hija recitase el juramento en la escuela. Al margen de la constitucionalidad, con esta decisión se ha puesto sobre la

mesa una de las cuestiones más espinosas que cabe imaginar en los EE.UU. de hoy: lo que es o no permisible en nombre del patriotismo. El presidente George W. Bush consideró "ridícula" la decisión y dijo que pedirá al Departamento de Justicia que tome cartas en el asunto para revocarla, mientras que en el Congreso alarmados políticos recitaron el juramento en la escalinata de la Cámara.

Tomá mate, si podés

Porque seguramente con ese disco de madera en el labio va ser casi imposible lograrlo para este cacique brasileiro. Y ni hablar de que te de un "besinho" el muchacho, porque lo más probable es que te gane por Knock Out.



A LOS PANDA LES GUSTA EL "PORNO"

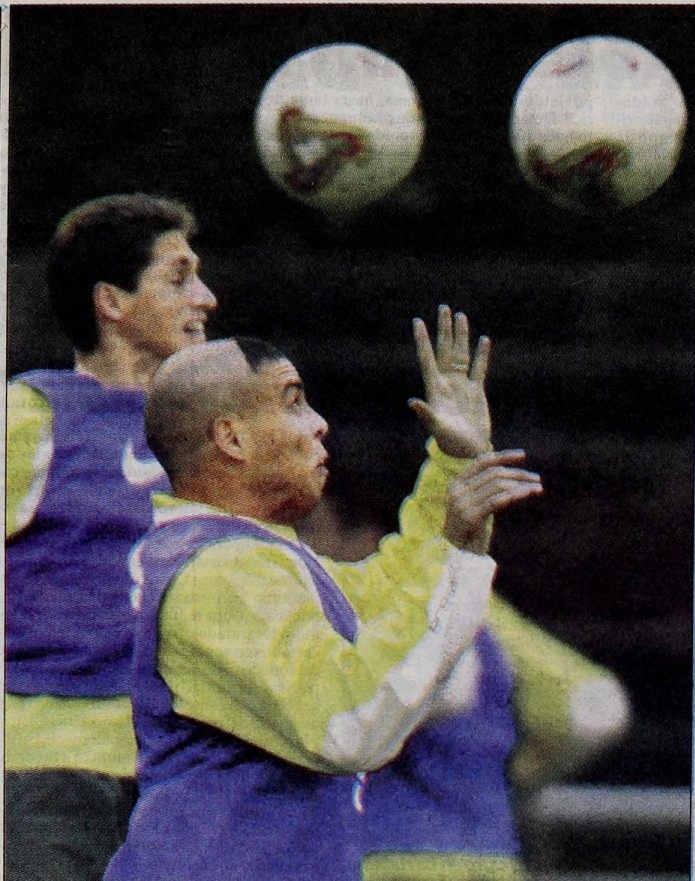
PEKÍN, 27 (EFE). - Científicos chinos han decidido mostrar películas de video con escenas de apareamiento a ejemplares jóvenes de osos panda para estimular su apetito sexual, según informa la prensa oficial. Los ejemplares macho de osos panda en cautividad del Centro Nacional de Investigación de Reproducción de Pandas Gigantes de la provincia de Sichuan (suroeste) asisten todas las mañanas a intensivas sesiones de educación sexual, sin

mostrar el mínimo síntoma de rechazo. "El propósito de este innovador programa de educación es alentar el deseo sexual de los pandas machos y mejorar su capacidad de reproducción. Todo con el objetivo de salvar a la especie", aseguró Zhang Heming, director del centro. Por el momento, según los expertos y otros testigos presenciales, los osos parecen cómodos, siguen las imágenes con atención y, en ocasiones, incluso muestran signos de notable excitación sexual.



"Mami, te quiero"

La carita de bebe gorila lo dice todo: su mamá -de 28 añitos- es lo más importante en el mundo, y seguramente lo más que vio, aunque de eso no se queja porque calor y alimento no le van a faltar al recién llegado.



TODO SEA

YOKOHAMA, JAPON. - A la hora de promocionar el definitivo encuentro del domingo, los medios de ambos países coinciden en calificarlo como: "El partido del siglo". Y aunque por ahí resulte una consideración un poco apresurada, algo de cierto hay. De un lado Brasil, el más ganador, el tetracampeón del mundo. Del otro, Alemania, junto a Italia, su inmediato perseguidor en lo que a logros se refiere, con tres conquistas. Probablemente las dos selecciones más exitosas de la historia, que por esos caprichos del fútbol nunca antes estuvieron frente a frente durante un mundial. Pero como siempre existe una primera vez, dentro de tres días se "conocerán" las caras nada más ni nada menos que en la gran final de Corea-Japón, una instancia acorde con el prestigio que se supieron ganar dentro de la cancha. Sin dudas, se trata del duelo soñado por unos y otros. Un verdadero clásico del fútbol mundial. En una muestra de "las ganas que se tenían" estas dos potencias, los jugadores de ambas selecciones hablaron del partido "añorado" por ellos desde siempre.

Con su gol en la semifinal frente a Turquía, que le dio a Brasil la chance de buscar el pentacampeonato contra los germanos, Ronaldo hizo posible un partido inédito en la historia de los Mundiales. Desde el

portero Oliver Kahn hasta el goleador Klose, todos en el equipo alemán deseaban la final contra los tetracampeones, a quienes fuesen un profundo respeto y admiración a Brasil, porque contra Turquía hubieron sido demasiada presión. Brasil, sólo como es fantástico", dijo el goleador Klose.

Brasil y Alemania se preparan para la final; en los dos lados se habla del "partido del siglo" que los enfrentará por primera vez.

que nos enfrentemos a los brasileños", dijo en Seúl, eufórico tras el final del partido en la ciudad japonesa de Saitama, los sudamericanos vencieron por 1-0 contra "Brasil contra Alemania, eso es un autogol", aseguró un satisfecho Oliver Bierhoff, de que como quedó dicho nunca en un día un enfrentamiento entre estos equipos. Para Rudi Voeller el reparto de papeles

¡A la pelota... Ronaldo "mata" el tiempo haciendo juguitos con las manos y, tal vez, pensando en otro gol de "puntín" en la final.

Kahn quiere dar otro

SEUL, Corea del Sur. - Oliver Kahn quiere alzar otra copa en Japón. El arquero ya tuvo en sus manos la Intercontinental el año pasado cuando el Bayern Munich -su equipo- derrotó a Boca, y ahora quiere la Copa del Mundo. Más allá de lo que pueda suceder en la gran final del próximo domingo, el alemán ya es una de las grandes y escasas figuras que dejó el Mundial de Corea-Japón 2002. Sus actuaciones no hicieron más que confirmar el rótulo que lo señalaba como el mejor arquero del mundo de la actualidad y por eso le sobra confianza para vencer a Brasil.

En declaraciones efectuadas una vez que supo que el equipo de Luiz Felipe Scolari será

el rival en la final, el capitán dijo: "Tengo la sensación de que nos quedamos con la Copa" malo que tiene tanto dentro de la cancha, ¿quién se va a animar?

El guardameta de la selección ha mostrado hoy en Seúl con su selección se proclamará campeón del mundo el próximo domingo (Japón) contra Brasil. "Tengo la sensación de que nos quedamos con la Copa" malo que tiene tanto dentro de la cancha, ¿quién se va a animar?

LA OCASION LA PINTAN CALVA: DIRIGE COLLINA

YOKOHAMA, 27. - El italiano Pierluigi Collina será el árbitro de la final de la Copa del Mundo entre Brasil y Alemania, el próximo domingo, según anunció la FIFA. En el certamen, el calvo referi ya dirigió los partidos Argentina-Inglaterra (por el Grupo F) y Japón-Turquía (por los octavos de final). Collina será secundado por los asistentes Leif Lindberg, de Suecia, y Philip Sharp, de Inglaterra. El escocés Hugh Dallas fue nombrado como cuarto árbitro.

Tal como se especulaba, el Comité de Árbitros de la

FIFA designó a Collina, de 42 años, para dirigir el partido más importante de un mundial cuestionado por los graves errores de varios jueces.

El italiano de Viareggio, quien trabaja como consultor financiero, es considerado el mejor árbitro del mundo, y en su historial como juez tiene la final de la Liga de Campeones de 1999 (disputada entre Manchester United-Bayern Munich) y el recordado partido clasificatorio entre Alemania-Inglaterra, que acabó con la goleada de esta última por 5-1, en Munich, en setiembre pasado.



Luiz Felipe Scolari junto a Ricardinho; todo es tranquilidad en la concentración brasileña.

ROMARIO, "CHOCHO" CON EL GOL DE RONALDO

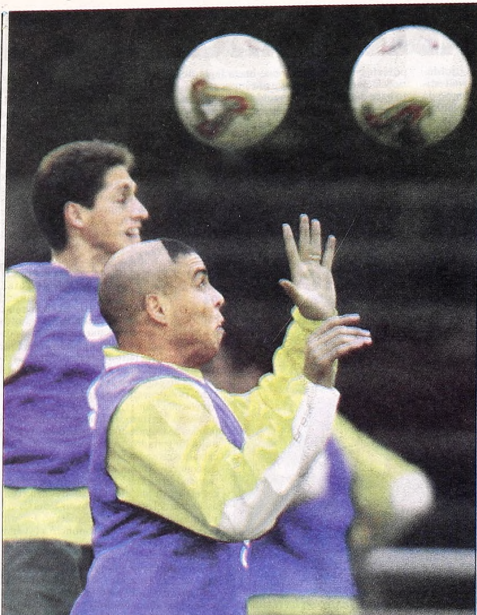
RIO DE JANEIRO. - El maestro elogia a su discípulo. Tras derramar lágrimas de sangre por ser excluido del Mundial, ahora Romario está feliz con la actuación de Brasil, pero especialmente por saber que la "nueve" quedó en buenas manos.

El "Chapulín" es otro de los que se rinde ante los pies de Ronaldo, su gran heredero y máximo goleador en lo que va del Mundial: "Lo más importante es que prevaleció uno de los grandes jugadores del mundo. Ronaldo está en la final", dijo el atacante del Vasco da Gama. Romario, de 36 años, agregó que le gustó mucho el gol de Ronaldo, con un puntazo que dejó sin opciones al guardameta Rustu Rebec y que, según explicó al final del partido, fue justamente "al estilo Romario". "Fue un gol oportuno. Correspondió a aquello que esperábamos. Lo importante es que lo pueda hacer, de puntazo o no. Estoy haciendo fuerza por otro, de él o Rivaldo. Así terminamos el Mundial como campeones y con el goleador", añadió.

Por su parte, luego de llevar a Brasil a la final, Ronaldo tampoco se olvidó de su amigo ausente: "Fue un gol con la puntita del pie, como los que suele hacer Romario", expresó el "Fenómeno", aludiendo al delantero del Vasco da Gama que no ha sido convocado por el técnico Luiz Felipe Scolari, pese a la insistente demanda popular en su país.

"Cuando marqué el gol con la punta del botín me acordé de mi amigo Romario, que suele anotar tantos así. Creo que fue un gol importante y, sobre todo, bello", dijo el artillero sobre su sexta conquista en lo que va de Corea/Japón -que también lo convirtió en el mayor artillero de Brasil en mundiales desde México 1970, cuando Jairzinho llegó a la marca de siete dianas-. Demostrando que también es de carne y hueso, Ronaldo se desahogó al revelar: "Se acabó la pesadilla. Mi gran victoria es la de haber vuelto a jugar", expresó el delantero, al recordar los dos años de inactividad motivados por distintas operaciones en la rodilla derecha. "No quiero hablar sobre los detalles de esos dos años de sufrimiento, sino solamente de mi alegría por estar en las canchas. Cada gol que marco es una victoria. Se acabó la pesadilla y ahora, ganando o perdiendo, mi gran triunfo es el de haber vuelto a jugar", expresó.

Jeremies,



¡A la pelota... Ronaldinho! El tiempo haciendo juguetes con las manos y, tal vez, pensando en otro gol de "puntín" en la final.

LA OCASION LA PINTAN CALVA: DIRIGE COLLINA

YOKOHAMA, 27. El italiano Pierluigi Collina será el árbitro de la final de la Copa del Mundo entre Brasil y Alemania, el próximo domingo, según anunció la FIFA. En el certamen, el calvo referí ya dirigió los partidos Argentina-Inglaterra (por el Grupo F) y Japón-Turquía (por los octavos de final). Collina será secundado por los asistentes Leif Lindberg, de Suecia, y Philip Sharp, de Inglaterra. El escocés Hugh Dallas fue nombrado como cuarto árbitro.

Tal como se especulaba, el Comité de Árbitros de la

FIFA designó a Collina, de 42 años, para dirigir el partido más importante de un mundial cuestionado por los graves errores de varios jueces.

El italiano de Viareggio, quien trabaja como consultor financiero, es considerado el más grande del mundo, y en su historial como juez tiene la final de la Liga de Campeones de 1999 (disputada entre Manchester United-Bayern Munich) y el recordado partido clasificatorio entre Alemania-Inglaterra, que acabó con la goleada de esta última por 5-1, en Munich, en setiembre pasado.



Luiz Felipe Scolari junto a Ricardinho; todo es tranquilidad en la concentración brasileña.

YOKOHAMA, JAPÓN. A la hora de promocionar el definitivo encuentro del mundo, los medios de ambos países coinciden en calificarlo como: "El partido del siglo". Y aunque por ahí resulte una consideración un poco apresurada, algo de cierto hay. De un lado Brasil, el más ganador, el tetracampeón del mundo. Del otro, Alemania, junto a Italia, su inmediato perseguidor en lo que a logros se refiere, con tres conquistas. Probablemente las dos selecciones más exitosas de la historia, que por esos caprichos del fútbol nunca antes estuvieron frente a frente durante un mundial. Pero como siempre existe una primera vez, dentro de tres días se "conocerán" las caras nada más ni nada menos que en la gran final de Corea-Japón, una instancia acorde con el prestigio que se supieron ganar dentro de la cancha. Sin dudas, se trata del duelo soñado por unos y otros. Un verdadero clásico del fútbol mundial. En una muestra de "las ganas que se tenían" estas dos potencias, los jugadores de ambas selecciones hablaron del partido "añorado" por ellos desde siempre.

Con su gol en la semifinal frente a Turquía, que le dio a Brasil la chance de buscar el pentacampeonato contra los germanos, Ronaldo hizo posible un partido de mérito en la historia de los Mundiales. Desde el

portero Oliver Kahn hasta el goleador Miroslav Klose, todos en el equipo alemán deseaban la ansiada final contra los tetracampeones, a quienes le profesan un profundo respeto y admiración. "Yo prefería a Brasil, porque contra Turquía hubiéramos tenido demasiada presión. Brasil, sólo con el nombre es fantástico", dijo el goleador Klose. "Es un sueño

Brasil y Alemania se preparan para la final; en los dos lados se habla del "partido del siglo" que los enfrentará por primera vez

que nos enfrentemos a los brasileños", expresó Bode en Seúl, eufórico tras el final del partido disputado en la ciudad japonesa de Saitama, en el que los sudamericanos vencieron por 1-0 contra los turcos. "Brasil contra Alemania, eso es un auténtico clásico", aseguró un satisfecho Oliver Bierhoff, a pesar de que como quedó dicho nunca en un Mundial se dio un enfrentamiento entre estos equipos.

Para Rudi Voeller el reparto de papeles en el par-

tido de Yokohama, el domingo, está claro. "Brasil es el máximo favorito", dijo el seleccionador germano, que contempló la victoria de la selección dirigida por Luiz Felipe Scolari junto con uno de los técnicos de la Federación Alemana de Fútbol (DFB), Erich Rutemöller, en el comedor de su hotel en Seúl.

El ayudante de Voeller, Michael Skibbe, ejerció de "espía" en el escenario del encuentro. "En un Mundial no siempre se proclama campeón el mejor equipo", advirtió Voeller. "Si fuera así, Brasil ya sería 14 veces campeón del mundo", agregó.

Por el lado "caricota", el defensor Roberto Carlos señaló: "Nos vamos a enfrentar contra un equipo muy complicado. Hay que tener humildad y saber que Alemania es un grandísimo equipo que merece todo el respeto y que nos va a poner las cosas fáciles. Este es el partido que todo brasileño siempre quiso jugar, pese a que nuestro máximo rival es Argentina. Sólo pienso en levantar la Copa". Mientras que Rivaldo se mostró un poco más exigente, al manifestar: "no significa nada estar en la final si no la ganas, por lo que no se puede decir todavía que el objetivo está cumplido. Jugar con Alemania es maravilloso pero este partido no se puede perder". Ya está todo listo para el gran partido.

Kahn quiere dar otra vuelta en Japón

SEUL, Corea del Sur. Oliver Kahn quiere alzar otra copa en Japón. El arquero ya tuvo en sus manos la Intercontinental el año pasado cuando el Bayern Munich-su equipo derrotó a Boca, y ahora quiere la Copa del Mundo. Más allá de lo que pueda suceder en la gran final del próximo domingo, el alemán ya es una de las grandes y escasas figuras que dejó el Mundial de Corea-Japón 2002. Sus actuaciones no hicieron más que confirmar el rótulo que lo señalaba como el mejor arquero del mundo de la actualidad y por eso le sobra confianza para vencer a Brasil.

En declaraciones efectuadas una vez que supo que el equipo de Luiz Felipe Scolari será

el rival en la final, el capitán de Alemania dijo: "Tengo la sensación de que el domingo nos quedamos con la Copa". Con la cara de malo que tiene tanto dentro como fuera de la cancha, ¿quién se va a animar a desmentirlo?

El guardameta de la selección alemana se ha mostrado hoy en Seúl convencido de que su selección se proclamará campeona del mundo el próximo domingo en Yokohama (Japón) contra Brasil. "Tenga esa sensación. Sé que en realidad estamos al cincuenta por ciento, pero no puedo explicar por qué tengo esa sensación. Estoy absolutamente convencido de que el domingo vamos a ganar la final", ha comentado Kahn,

pieza clave de la clasificación de su equipo para la final al haber recibido un solo gol en seis partidos.

El portero de la Bayern de Munich ha subrayado que cada uno de los jugadores alemanes debe "hacer el partido de su vida". "Una final implica una presión extrema y cualquier pequeño detalle puede ser crucial", agregó.

Al referirse al temible ataque de la selección de Brasil, con Ronaldo, Rivaldo y Ronaldinho, Kahn asegura que a lo largo de su carrera se ha enfrentado contra los mejores delanteros del mundo. "Son ellos los que tienen que demostrar que son capaces de hacerme un gol", dijo.



El arquero Kahn es uno de los candidatos a ser el mejor jugador del Mundial.



Jeremies, Metzelder y Hamann. Mientras trotan durante la práctica de Alemania tratan de imaginar cómo frenarán a Brasil.

GOLO, BANDELA Y VINCHA...

La victoria lograda ayer ante Turquía no le dio a Brasil solamente la clasificación a su tercera final consecutiva -ya séptima en Mundiales- sino que también confirmó un récord que se mantiene desde hace 64 años. Desde que cayó por 2-1 ante Italia en las semifinales de 1938, la "verdeamarela" jamás ha sido derrotada en la mencionada fase de un Mundial. Desde ese entonces, Brasil ganó las cinco semifinales que disputó en Suecia '58, Chile '62, México '70, EE.UU. '94 y Francia '98 -y, salvo por esta última, siempre llegó al título...*

El lateral brasileño Cafú está a un paso de realizar su sueño y entrar en el libro "Guinness" de las Copas del Mundo: con sólo estar en la cancha durante un minuto en el partido del domingo ante Alemania, se convertirá en el primer futbolista presente en tres finales.

La presencia de Alemania y Brasil en la final del Mundial 2002 ha ratificado una vez más el apasante dominio de Europa y Sudamérica. En 17 mundiales disputados, sólo europeos y sudamericanos han estado presentes en la final, con ventaja para el viejo continente, que ha cosechado 21 representaciones sobre las 13 con las que cuenta Sudamérica...*

El alemán Franz Beckenbauer, el brasileño Carlos Alberto Parreira y el francés Aimé Jacquet anunciaron los candidatos a quedarse con el Balón de Oro. Entre ellos figuran los brasileños Roberto Carlos, Ronaldo, Ronaldinho y Rivaldo, el español Fernando Hierro, los alemanes Michael Ballack y Oliver Kahn, el senegalés El Hadji Diouf y el coreano Hong Myun Bo...*

Los jugadores de la selección alemana disfrutaron de un breve descanso después de lograr el martes su pase a la final. Las mujeres de los futbolistas recibieron permiso para visitar a sus maridos y pernoctaron con ellos en el hotel Sheraton de Seúl...*

Casi 1.000 euros (930 dólares) cuesta la entrada más cara que ofrece la Federación Alemana de Fútbol a los hinchas que deseen presenciar la final del Mundial. La más barata tampoco es una ganga: 380 euros (354 dólares). Se espera que apenas 2.000 alemanes asistan al partido en Yokohama.

TEMPERATURA

Los medios germanos calientan el ambiente

BERLIN, 27. La prensa germana empezó a calentar el ambiente para la final del mundial. "Brasil, ¿y qué? Kaiser Franz dice: a ellos también se les puede ganar", titula en su primera página de hoy el diario "Bild". "Muchachos, ellos también son accesibles", titula el mismo periódico en una nota en sus páginas deportivas. "Hay que alegrarse de jugar ante Rivaldo, Ronaldo y Ronaldinho. Y también hay que alegrarse de que el rival no sea un súper equipo invencible", comenta el mismo rotativo. "Nuestra oportunidad está en la lucha y la disciplina. Con eso podemos compensar que los brasileños tengan las mejores individualidades", añade el "Bild". Metzelder, nuestro muchacho anuncia: tendremos a Ronaldo", exhibe en la portada de su suplemento sobre el mundial el diario "BZ". Será el gran partido del joven Metzelder", anuncia el mismo diario en sus páginas interiores. "La locura, Alemania contra Brasil. Un tracampeón contra el tetracampeón del mundo. El equipo sorprende contra el gran favorito. Kahn y Klose contra Ronaldo y Rivaldo", titula la revista "Kicker", una crónica previa de la final.

A POR UNA COPA

...r Miroslav
...an la ansia-
...enes le pro-
...“Yo prefe-
...ríamos te-
...el nombre
...Es un sueño

...paran
...dos se
...lo” que
...ra vez

...xpresó Bo-
...do disputa-
...n el que los
...los turcos.
...ntico clási-
...off, a pesar
...Mundial se
...s.
...s en el par-

tido de Yokohama, el domingo, está claro. “Brasil es el máximo favorito”, dijo el seleccionador germano, que contempló la victoria de la selección dirigida por Luiz Felipe Scolari junto con uno de los técnicos de la Federación Alemana de Fútbol (DFB), Erich Rutemoeller, en el comedor de su hotel en Seúl.

El ayudante de Voeller, Michael Skibbe, ejerció de “espía” en el escenario del encuentro. “En un Mundial no siempre se proclama campeón el mejor equipo”, advirtió Voeller. “Si fuera así, Brasil ya sería 14 veces campeón del mundo”, agregó.

Por el lado “carioca”, el defensor Roberto Carlos señaló: “Nos vamos a enfrentar contra un equipo muy complicado. Hay que tener humildad y saber que Alemania es un grandísimo equipo que merece todo el respeto y que no nos va a poner las cosas fáciles. Este es el partido que todo brasileño siempre quiso jugar, pese a que nuestro máximo rival es Argentina. Sólo pienso en levantar la Copa”. Mientras que Rivaldo se mostró un poco más exigente, al manifestar: “no significa nada estar en la final si no la ganás, por lo que no se puede decir todavía que el objetivo está cumplido. Jugar con Alemania es maravilloso pero ese partido no se puede perder”. Ya está todo listo para el gran partido.

La vuelta en Japón

...de Alemania di-
...que el domingo
...Con la cara de
...omo fuera de la
...a desmentirlo?
...ción alemana se
...vencido de que
...campeona del
...en Yokohama
...nga esa sensa-
...nos al cincuen-
...o explicar por
...stoy absoluta-
...l domingo va-
...ntado Kahn,

pieza clave de la clasificación de su equipo para la final al haber recibido un solo gol en seis partidos.

El portero del Bayern de Munich ha subrayado que cada uno de los jugadores alemanes debe “hacer el partido de su vida”. “Una final implica una presión extrema y cualquier pequeño detalle puede ser crucial”, agregó.

Al referirse al temible ataque de la selección de Brasil, con Ronaldo, Rivaldo y Ronaldinho, Kahn asegura que a lo largo de su carrera se ha enfrentado contra los mejores delanteros del mundo. “Son ellos los que tiene que demostrar que son capaces de hacerme un gol”, dijo.



El arquero Kahn es uno de los candidatos a ser el mejor jugador del Mundial.

GOLO, BANDELA Y VINCHA...

La victoria lograda ayer ante Turquía no le dio a Brasil solamente la clasificación a su tercera final consecutiva -y la séptima en Mundiales- sino que también confirmó un récord que se mantiene desde hace 64 años. Desde que cayó por 2-1 ante Italia en las semifinales de 1938, la “verdeamarela” jamás ha sido derrotada en la mencionada fase de un Mundial. Desde ese entonces, Brasil ganó las cinco semifinales que disputó -en Suecia '58, Chile '62, México '70, EE.UU. '94 y Francia '98- y, salvo por esta última, siempre llegó al título.

El lateral brasileño Cafú está a un paso de realizar su sueño y entrar en el libro “Guinness” de las Copas del Mundo: con sólo estar en la cancha durante un minuto en el partido del domingo ante Alemania, se convertirá en el primer futbolista presente en tres finales.

La presencia de Alemania y Brasil en la final del Mundial 2002 ha ratificado una vez más el aplastante dominio de Europa y Sudamérica. En los 17 mundiales disputados, sólo europeos y sudamericanos han estado presentes en la final, con ventaja para el viejo continente, que ha cosechado 21 representaciones sobre las 13 con las que cuenta Sudamérica.

El alemán Franz Beckenbauer, el brasileño Carlos Alberto Parreira y el francés Aimé Jacquet anunciaron los candidatos a quedarse con el Balón de Oro. Entre ellos figuran los brasileños Roberto Carlos, Ronaldo, Ronaldinho y Rivaldo, el español Fernando Hierro, los alemanes Michael Ballack y Oliver Kahn, el senegalés El Hadji Diouf y el coreano Hong Myun Bo.

Los jugadores de la selección alemana disfrutaron de un breve descanso después de lograr el martes su pase a la final. Las mujeres de los futbolistas recibieron permiso para visitar a sus maridos y pernoctaron con ellos en el hotel Sheraton de Seúl.

Casi 1.000 euros (930 dólares) cuesta la entrada más cara que ofrece la Federación Alemana de Fútbol a los hinchas que deseen presenciar la final del Mundial. La más barata tampoco es una ganga: 380 euros (354 dólares). Se espera que apenas 2.000 alemanes asistan al partido en Yokohama.

TEMPERATURA

Los medios germanos calientan el ambiente

BERLIN, 27.- La prensa germana empezó a calentar el ambiente para la final del mundial. “Brasil, ¿y qué? Kaiser Franz dice: a ellos también se les puede ganar”, titula en su primera página de hoy el diario “Bild”. “Muchachos, ellos también son accesibles”, titula el mismo periódico en una nota en sus páginas deportivas. “Hay que alegrarse de jugar ante Rivaldo, Ronaldo y Ronaldinho. Y también hay que alegrarse de que el rival no sea un súper equipo invencible”, comenta el mismo rotativo. “Nuestra oportunidad está en la lucha y la disciplina. Con eso podemos compensar que los brasileños tengan las mejores individualidades”, añade el “Bild”. “Metzelder, nuestro muchacho anuncia: detendré a Ronaldo”, exhibe en la portada de su suplemento sobre el mundial el diario “BZ”. “Será el gran partido del joven Metzelder”, anuncia el mismo diario en sus páginas interiores. “La locura. Alemania contra Brasil. Un tricampeón contra el tetracampeón del mundo. El equipo sorprende contra el gran favorito. Kahn y Klose contra Ronaldo y Rivaldo”, titula la revista “Kicker” una crónica previa de la final.



Metzelder y Hamann. Mientras trotan durante la práctica de Alemania tratan de imaginar cómo frenarán a Brasil.

Muy bien: pidió que no estén tristes



Hakan Sukur espera estar en su mejor forma para el tercer puesto ante Corea. Frente a los brasileños estuvo en duda, pero confía en poder lograr el triunfo. Los turcos, pese a jugar ayer, volvieron a moverse esta mañana.

ANKARA, 27.- El primer ministro turco, Bulent Ecevit, felicitó a los jugadores del seleccionado de su país por haber llegado a las semifinales de la Copa del Mundo y les pidió que no estén tristes por la derrota en esa instancia frente a Brasil.

"Nuestro equipo nacional le mostró al pueblo turco lo que representa ser solidarios. Yo los felicito. Nuestro objetivo para el futuro será estar entre los mejores del mundo en fútbol", dijo Ecevit.

El jefe del gobierno turco, actualmente enfermo, llamó además por teléfono al seleccionador Senol Gunes.

"Estamos orgullosos de ustedes. Los felicito y transmito a los jugadores que no deben estar tristes", le pidió.

A todo esto, el plantel turco entrenó esta mañana en Saitama de cara al partido, por el tercer puesto. Su capitán, Hakan Sukur hizo trabajos muy livianos ya que llegó exigido al partido de ayer ante los brasileños, de cualquier manera, espera estar en el partido del sábado ante los coreanos.

Pese a la derrota, se los vio distendidos a los jugadores y con muchas ganas de que llegue el encuentro del sábado.

• **ELOGIOS.** En materia de quedar bien, no hay como Senol Gunes, el director técnico de Turquía, que perdió ayer ante Brasil por 1 a 0 en una de las semifinales del mundial 2002, pero que a la hora de elogiar a algún equipo, lo hizo con quien cayó derrotado. "Alemania será un rival

fácil para el equipo sudamericano en la final", dijo el entrenador.

"Brasil tiene un buen equipo, con jugadores muy talentosos. Jugaron bien en nuestras dos confrontaciones, pero esta vez lo hicieron un poco más en serio. Han ganado todos sus partidos en este torneo. La final contra Alemania será relativamente fácil para ellos", dijo.

"Vinimos a la Copa del Mundo para participar de la fiesta y hacernos

ver. Creo que alcanzamos nuestro objetivo. Estoy orgulloso de mis jugadores, que han estado formidables en todos los partidos. Sin embargo, estamos tristes por no haber podido brindar

al pueblo turco una nueva fuente de alegría", manifestó. Al referirse al partido ante Brasil, dijo que "en el primer tiempo el objetivo fue controlar el juego y mantener el empate. En el segundo, queríamos seguir dominando y aprovechar el cansancio de Brasil para marcar y clasificarnos para la final. Pero ellos anotaron rápidamente y, lamentablemente, no supimos aprovechar nuestras numerosas ocasiones de gol".

"De cualquier manera, el hecho de llegar a semifinales es algo extraordinario. La próxima vez espero que no nos detengamos en esta instancia. Ahora queremos ser terceros. El partido frente a Corea del Sur se desarrollará en un ambiente más amistoso y no habrá la misma tensión que en una final de la Copa del Mundo", opinó.

AHN TIENE RAZON: ¿COMO VA A QUERER VOLVER AL PERUGIA?

SEUL, Corea del Sur.- Ahn no quiere volver a Italia nunca más. El delantero del Seleccionado coreano, Jung Hwan Ahn, autor del gol con que Italia quedó eliminado del Mundial en cuartos de final, anunció que no "jugará nunca más" en su equipo, el Perugia, a raíz "del mal trato recibido por la dirigencia de esa entidad", según anunció la agencia "e.Players" que maneja sus intereses. Según publicó ayer el diario deportivo italiano "La Gazzetta dello Sport", "Ahn, probablemente desilusionado después de la eliminación de Corea del Sur, al perder ante Alemania en las semifinales del Mundial, hizo saber su intención de no volver al Perugia, después del tratamiento recibido por parte del presidente de ese club, Luciano Gaucci".

El dirigente de la entidad italiana había dicho de Ahn, que "no volverá a poner un pie en Perugia. No lo quiero ver más ya que ofendió al país que lo acogió. Di órdenes para que no regrese al club. Cuando vino acá era una oveja. No tenía dinero ni para comprarse un sandwich y se hizo rico sin hacer aportes excepcionales". Sin embargo, el técnico del Perugia, Serse Cosmi, sostuvo que "Ahn cumplió con su deber (en el partido contra Italia) y no tiene ninguna culpa por lo que ocurrió".

Después, Perugia pidió disculpas y anunció que le renovará el vínculo, pero la empresa "e.Players", a través de su presidente Ahn Jong Bok aseguró que "Ahn no jugará más en Perugia por el mal trato que recibió", a la vez que comentó que "no queremos tener vínculos con gente que trató al jugador como si fuera un criminal".

De todas maneras, el vocero del Perugia, Paolo Giovannoni, manifestó que la entidad no recibió ninguna información acerca de que Ahn haya rechazado volver. "No creemos en la versión que indica que no regresará. Hay un contrato firmado que entra en vigencia el 30 de junio y por eso esperamos a escuchar la versión de Ahn".

La empresa que maneja el pase del futbolista coreano informó que cuenta con ofertas de varios clubes europeos, que desean contratarlo, como el Chelsea y el West Ham, de Inglaterra, el Hamburgo, de Alemania y el Atlético Madrid, de España.



Pese a estar frente a una casa de cambio, un coreano lee un diario deportivo.

¡Mamita! Así no hay cuerpo que aguante

PARIS, 27.- Habitaciones de hotel conectadas directamente a un local nocturno, esposas, novias y bailarinas matizaron las noches del seleccionado de fútbol de Francia en el Mundial de Corea-Japón. Los detalles de la corta estadía del seleccionado gallo en Corea fueron dados a conocer por el diario Le Parisien, que intentó con ellos encontrar "las razones que llevarán al increíble fiasco" de la eliminación de Francia en la copa. La atmósfera en el Hotel Sheraton Walker Hill, custodiado por 800 guardias de seguridad, era prácticamente de veraneo, describe. El "bunker", informó Le Parisien, fue literalmente invadido desde el primer día por esposas, novias y amigas, aun pese a las rígidas reglas impuestas por el entrenador Roger Lemer. Aun cuando fueron "reprensadas" por el cuerpo técnico, las mujeres de los "bleus" impusieron su presencia en el lugar, incluso en las tardes previas a los partidos del seleccionado. Los solteros tampoco tuvieron demasiados condicionamientos: eran hábitos del casino y de un local nocturno que funcionaba dentro del hotel, llamado el "Sirocco".



Maestro, tranquilo. A su aula ingresó un "Mosquito" prometedor.

HARA RONCHA EN LA BOCA

De no mediar imponderables, Alfredo Raúl Cascini se convertirá en el primer refuerzo de Boca para la temporada 2002/2003, en la cual el conjunto xeneize deberá afrontar el torneo Apertura y el Clausura, más las copas Panamericana y Libertadores. Las negociaciones están bien encaminadas, porque de palabra el pase está acordado, aseguró el ex jugador de Platense, Independiente, Estudiantes y Toulouse de Francia.

Para el "Mosquito", el éxito o el fracaso de la operación depende de una "decisión personal y la revisión médica". "Pero, hasta que los papeles estén firmados, no voy a dar por hecho el pase", advirtió el medio-campista, habida cuenta de la mala experiencia que tuvo en una frustrada incorporación a River. Así lo recordó Cascini para luego anticipar que deberá hacer la revisión médica para después sí, suscribir el contrato.

Cascini se transformará en el primer refuerzo boquense gracias a una recomendación del entrenador altermo, Alberto Mársico, quien lo trató personalmente durante su etapa en el fútbol francés. Por otra parte, continúan las gestiones de los dirigentes de la institución de la Ribera para terminar de sumar al lateral derecho Hugo Ibarra (retornaría a préstamo desde el Porto, de Portugal) y a un centrodelantero (Roberto Sosa, del Udinese, de Ita-

lia, es quien más interesa). De no prosperar las tratativas por el "Pampa" Sosa, se volverá a evaluar el tema del paraguayo José Saturni- no Cardozo o se intentará acordar el arribo de Juan Antonio Pizzi.

Paralelamente, prosiguen los contactos con el club Real Betis, de España, para sellar la adquisición definitiva del pase del zaguero Diego Croa. Todas estas iniciativas, no obstante, están supeditadas a que el pase del defensor José María Calvo resulte transferido al Feyenoord, de

Boca y el dinero que me ofrecen en dólares es muy importante. Me han ofrecido un contrato que, en principio, Estudiantes no me lo puede dar", admitió el jugador oriundo de Trenque Lauquen a una emisora platense.

"Eso que me ofrecen es importante y ahora las partes seguramente estarán conversando", agregó uno de los goleadores del pasado torneo Clausura. Fariás adelantó que habló con un grupo empresario y que está "conforme" con lo que le han ofertado.

El goleador albirrojo también dijo que hace un mes mantuvo una charla con el técnico Américo Gallego, quien le hizo conocer su deseo de que juegue la próxima temporada en Independiente, aunque todo quedó allí. El "Tecla" Fariás señaló asimismo que ha tenido reuniones con dirigentes de Estudiantes y que éstos están al tanto de la situación y de "lo que pienso" sobre el tema.

"Yo creo que los dirigentes están considerando esta posibilidad de venta, aunque intuyo que también están esperando que salga una transferencia mía a Europa", subrayó. El jugador está aparentemente molesto con la dirigencia "pincharra", que se resiste a verlo en otra entidad de la Argentina. El "Tecla" considera que ya le dio mucho a Estudiantes y que ha llegado el momento de cambiar de aire.

En forma sorpresiva, el "Mosquito" Cascini se convirtió en el primer refuerzo del "xeneize"

Holanda, a cambio de 2 millones de dólares para Boca, totalmente libres de gastos.

• **"TECLA", EXPECTANTE.** Ernesto Fariás no descartó la posibilidad de jugar en Boca aunque dejó todo en manos de la dirigencia del club. El "Tecla" reconoció haber mantenido contacto con directivos xeneizes y, en principio, la oferta que le hicieron para firmar contrato lo satisface plenamente. "Uno, como están hoy las cosas en el país, aspira a irse a jugar al exterior, pero he tenido una charla con la gente de

• **INDEPENDIENTE.** Como recién con la firma se debe dar por hecha una negociación, en la vispera quedó concretada la incorporación de Federico Domínguez, aunque aún no puso la rúbrica es Leonardo Díaz, por algunas diferencias entre la dirigencia del "Rojo" y la de Colón. Ahora el equipo de Gallego va por un marcador central y el hombre que pretende el "Tolo" es Pedro Sarabia.

• **RACING.** Hoy puede ser un buen día

¿Y... POR CASA COMO ANDAMOS?

para Reinaldo Merlo pues Martín Vitali tiene grandes posibilidades de arreglar su continuidad en el club por una temporada más. Vuelve a sonar el nombre de Damián Manso, más allá de que Fernando Marín aseguró que los prometedos refuerzos demorarán un poco su llegada.

"Hasta julio no pasará nada. No estamos

especulando pero no somos tontos", afirmó el titular de Blanquicelista SA.

• **SAN LORENZO.** Mientras sigue tratando de cerrar la llegada de José Chatruc, realiza negociaciones paralelas. Una de ellas tiene que ver con la repatriación de Federico Lussenhoff, algo que no será sencillo dadas sus posibilidades de continuar jugando

do en Europa. Al mismo tiempo lo de Francisco Maciel tiene que ver con la posible venta al Murcia de Lucas Pusineri.

• **HURACAN.** Sigue el conflicto. El plantel no se entrena más allá de que el club abonó dos meses atrasados. Pero esto no fue suficiente para cambiar la opinión de los jugadores ya que, según explicó un referente, "a los muchachos que estaban a préstamo o que no son del club, no les dieron nada".

BINGO
Crónica

SERIE 034
JUEGO N° 4

JUEVES
27-06-02

ESTA SEMANA FINALIZA
EL DOMINGO 30-06-02,
A LAS 20 HS.

	10		40	65	81
08		36	52	71	
12		43	54		85

EDITORIAL SARMIENTO S.A. / VELTON S.A. 2001 SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL POR CUALQUIER MEDIO ESTA PENADA POR LA LEY

NUMEROS DE LA SUERTE

5045638

Canasta familiar con productos de primera calidad

4214580

18 CD a elección en Disquería Kuky

7046860

Entradas al Multiteatro gratis p/2 personas

6043816

Ticket "Premium" por \$40

5242481

Cena gratis para dos personas

7184697

Canasta familiar con productos de primera calidad

TE. BINGO: 15-5007-1399 o
4361-1001 INT. 335
(interior marcar 011)

AUSPICIAN:

LA SOLUCION

Concept

Ticket Premium
ACCOR services

PRIMACY
HOTEL NIVEL ★★★★★
MAR DEL PLATA

Musicalment
KUKY
Discos

RESTAURANTE
Corralón
ANCHORENA 916 - CAP

CORREO ARGENTINO
CORREO OFICIAL DE LA REPUBLICA ARGENTINA

Multiteatro



Hotel ★★★★★ Sup
El Libertador
Cataratas
e-mail: consultas@elbertadoriguazu.com.ar

GANADORA DE NUMERO DE LA SUERTE

Alba Teresa del Carmen Rodríguez,
D.N.I.
4.856.103,
San Justo.

HOY EN VIA PUBLICA ENCONTRARA SU TARJETA EN ESTOS LUGARES

DE 9:00 A 19:00 HS.: CENTROS DE VENTA "LA SOLUCION"
PANAMERICANA Y RUTA 197; DON TORCUATO (RUTA 202 FRENTE AL HINDU CLUB).

DE 10 A 14 HS.: ZONA OBELISCO.

ENTREGA DE TARJETAS CON *Crónica* QUINTA Y SEXTA
DEL SABADO 29-06 Y MATUTINO DEL DOMINGO 30-06

Es el cuento de la buena "Pipa"

Un refrán señala: "Perro que ladra no muerde". Y los dirigentes de River hacen traer a la memoria aquel conocido dicho popular. Sucede que permanentemente el "Millonario" insinúa con adquirir jugadores, pero luego, por una razón u otra, las transferencias se frustran. Sin embargo, la danza de los nombres no cesa y ahora se habla del ex delantero de San Lorenzo Raúl Estévez. Claro que a esta altura, el técnico Manuel Pellegrini tiene miedo de que se trate del cuento de la buena "Pipa" y al final el delantero que lleva ese apodo tampoco se suma al equipo. El chileno no se olvida que antes le habían prometido a otro

River amagó más de lo que concretó en el tema refuerzos: ahora suena el delantero Raúl Estévez

ex "Ciclón", Juan José Serrizuela, quien se mudó pero no precisamente a Núñez, sino a Avellaneda para jugar en Independiente. Además, al ingeniero le habían prometido al polifuncional Martín Vitali, quien sin embargo parece que continuará en Racing. Pobre don Manuel, pensar que Ramón pedía un "muñeco inflable" y se lo traían.

Retomando el caso Estévez, el delantero de San Lorenzo, a quien Pellegrini conoce muy bien, se quedará con el pase en su poder y eso facilitaría mucho sus posibilidades de llegar a River. Por otra parte, en medio de un arduo trabajo de pretemporada el plantel tuvo ayer su día de esparcimiento. El técnico les dio descanso a sus dirigidos, quienes lo aprovecharon para divertirse y pasarlo bien. El sitio elegido en forma unánime fue Disney. Allí los jugadores, cuerpo técnico y médico, dirigentes y ayudantes,

consumieron las horas entre juego y juego. Asimismo, el "Millonario" podría disputar un torneo cuadrangular el mes próximo en la ciudad mexicana de Monterrey, en el que participarían también dos equipos de ese país y otro de Brasil. Los dirigentes de River recibieron la invitación para jugar el cuadrangular entre el 18 y el 20 de julio. Uno de los dos equipos mexicanos que participaría sería el Monterrey, dirigido por el argentino Daniel Passarella, quien supo conducir a River en la década anterior, exitosamente en el plano local y todo lo contrario en el internacional. Vale recordar que River enfrentará el próximo

sábado a la medianoche de Argentina al América de México en la ciudad de Los Angeles, Estados Unidos, donde se encuentra realizando la pretemporada con miras al torneo Apertura, que comenzará el 28 del mes próximo. Tras ese partido, el plantel viajará al país el domingo a las 8.30 y llegará al aeropuerto de Ezeiza el lunes a las 6.20. El grupo conducido por el chileno Manuel Pellegrini permanecerá en Buenos Aires hasta el 6 de julio y luego regresará a los Estados Unidos, donde el 13 se medirá con el Glasgow Rangers de Escocia en la ciudad de Nueva York.

El último campeón del fútbol argentino comenzó con buen pie la era Pellegrini al ganarle 2-1 a Boca, su clásico rival, en Miami, tras ir perdiendo 1-0 hasta los 44 minutos del segundo tiempo, y luego empatar 1-1 con el Morelia de México.



Delantero interesante, el "Pipa" Raúl Estévez, también está en los planes del chileno Pellegrini.

UN DRAFT NBA QUE NOS INTERESA

NUEVA YORK. El brasileño "Nene" Hilario fue elegido en la primera ronda y los argentinos Luis Scola y Federico Kammerichs en la segunda de un draft de la NBA que tuvo como gran estrella al chino Yao Ming, elegido número uno por Houston Rockets.

Tras la elección celebrada anoche en el Madison Square Garden de Nueva York, los derechos de Hilario pertenecen a Denver Nuggets, los de Scola a San Antonio Spurs y los de Kammerichs a Portland Trail Blazers.

Como se esperaba, los Houston Rockets eligieron en el primer lugar al chino de 2,26 metros de altura. "Este es un nuevo comienzo en mi vida como jugador de baloncesto", señaló Yao mediante un intérprete y a través de la televisión, pues no asistió al acto. La segunda ronda incluyó a tres jugadores que actúan en España: Navarro, del Barcelona, Scola, del Tau Cerámica, y Kammerichs, del Ourense. Sin embargo, aún se desconoce si los tres darán el salto a la NBA la próxima temporada, ya que aún deben resolver sus contratos con sus clubes antes de viajar a Estados Unidos.

La selección de Hilario entró en una larga tratativa que llevó más de dos horas, entre los Knicks y el equipo de los Denver Nuggets, no sin cierta sorpresa de parte del interesado.

Hilario, que procede del Vasco de Gama de Brasil, fue seleccionado en el lugar número siete.



"Nene" disfruta al ser elegido en la NBA. ¿Cómo gozan los brasileños!

Un poco de dinero evitó el paro del Tren Verde

Con el pago de una parte de los sueldos de marzo volvió la tranquilidad en Ferro. Además hay una promesa dirigencial de que en las próximas horas se hará efectivo el resto de la mensualidad, por lo que los jugadores decidieron no tomar ninguna medida de fuerza que habría podido desembocar en un paro. En tanto Maximiliano Velázquez hizo fútbol con una máscara que cubría su rostro ya que había sufrido la fractura del malar. Todo indica que el técnico Rodolfo Della Picca lo incluirá como titular el sábado ante Deportivo Español por el encuentro de ida por el ascenso a la "B" Nacional.

En Español se expendieron 342 populares y 118 bonos. "Los hinchas y socios de Español están muy entusiasmados con la posibilidad del ascenso y es por eso que vendrán masivamente a la cancha el sábado ante Ferro. La general vale 8 pesos, 5 el bono, 4 damas y jubilados y 2 los menores.

crónica AVISOS AGRUPADOS - AVISOS AGRUPADOS crónica

CAROL TE TOMO LA LECHITA
Y ME DEBORAS LA COLITA
\$5 \$10 \$15 4312-4407

COLITAS ESPECTACULARES
Bebitas Pechugonas y Colegias Ardientes
24 hs. \$ 4342-9104 \$30

2 JUNTITAS
Para vos ¿te imaginás? 24 hs.
\$ 20 4371-5006

CONJETA PENDEJITA SEXY
Colita Fogosa Inasaciable - Bucal Siglo \$10
24 hs. \$ 4371-9840

KATTY Y LORE
Ardientes besos negros + 69
24 hs. 4982-2232

VERONICA (21)
¡¡ VALE TODO !!
X DELANTE X DETRAS
\$20 *4373-2798

CECILIA
MENA DULCE BUCAL + 69 + COLITA
\$ 20 24 hs. 4612-1627

BELEN 23 BRASILERA
RUBIA EXUBE COMP
\$20 *4371-6522

CARO 41 Y PATRI 43
VICIOS TODOS JUNTOS/SEPARADOS
2x20 1x15 24 hs. 4381-0913

MADURITA SE DIVIERTE
En Tacos y Porta Lágras
ONANISMO REAL!!
BUC \$10 4383-4892

SERVICIOS UTILES

BIBI 23 PARAGUAYITA
X DELANTE X DETRAS
1h \$20 *4373-6861

ADRIANA 37 ROSAS
BUCAL+COLITA \$15
24 hs. 4384-1141****

SIN MENTIRAS!!!
Vení a acabar en mis labios de fuego!!!
4786-0310 24hs.

BIANCA NENITA INOCENTE
BUC S/GLOB 1 H \$20 *4786-4256* 24 HS

SHOW DE LESBIANISMO
Mirá jugá y participá \$10
24hs. Tel: 4686-4163

TRAVIESA ANA RUBIA
24x5 TE VISTO Y TE HAGO SENTIR
MUJER 24 HS. *4326-4290*

LOBAS SEDIENTAS
de placer 1h. \$25 priv/dom.
24 hs. y DGS. 4382-0477

BRISA ex ESMERALDA
Buc. s/glob. \$10 1/2 \$20 1h. \$25
24hs.-y DGS. 4313-7466

MADURITA ALDANA 40 AÑ
BUC + COLA \$20 24 hs. 4612-7768

SEÑORA 40 MULTIORGASICA
125-75-100 **1/2 h. \$15 / 1h. \$20
sola **5811-4106**

ANIMATE
RUBIA Y MOROCHA
EXUBE 2x30 + COLITA
4373-2798

ANA 48 AÑOS RUBIA
BUCAL \$10 1/2 h. \$15 1 h. \$25
4983-1750

ARY BUCAL + COLITA
1h. \$15 SOLITA 24 HS.
4381-0736

BOQUITA \$ 5
1/2 \$15 1h. \$20 1 h. c/cola + 69 \$ 30
Corrientes 1642 P.1° 23° 4371-2802

MODELITO 21 AÑ SOLA
PROBA LA DIFERENCIA \$2024 HS.
4371-7562

PARAGUAYITAS 18 Y 18
CALIENTES 1/2 H \$15 1 H \$25
24 hs. y DGS. PRIV/DOM 4953-9478

PARA PUBLICAR EN
AVISOS AGRUPADOS
- AV. GARAY 140 CAP. -

Nuestro voley quiere "ligar" ante la poderosa Brasil

Nos gastan. Y habrá que bancársela. Los brasileños viven un momento sublime con la nueva presencia de su Seleccionado de fútbol en una final de Mundial de fútbol. Y aunque éste es otro deporte, lo que genera el más popular de todos no puede evitar que la sola presencia de una representación argentina sea aprovechada para enrostrar el presente de unos y otros. El destino quiso que a horas de la gran definición del Mundial Corea-Japón, donde lamentablemente estarán los - hasta ahora - tetracampeones, el

Seleccionado de vóleybol tenga que percibir y sufrir el furor de los brasileños.

Todo porque el maldito calendario quiso que justo mañana y el sábado deban enfrentarse los equipos en el arranque de la Liga Mundial. El primer encuentro ante nuestros padres del vóleybol será a las 15.30 y allí estarán, para tratar de dar el batacazo y silenciar a quienes imaginamos se mostrarán más ruidosos que de costumbre, Marcos Milinkovic, Jorge Elgueta, Gustavo Porporatto, Gus-

tavo Scholtis, Javier Weber, Hugo Conte, Hernán Ferraro, Alejandro Spajic, Jerónimo Bidegáin, Pablo Peralta, Pablo Meanay y Gastón Giani.

Es cierto que el gran objetivo es el Mundial del que seremos anfitriones pero esta Liga, que otorga buen money, es una excelente oportunidad para mostrarse en el mejor nivel competitivo. La serie de la primera fecha con los brasileños culminará el sábado a las 10 y después el equipo de Carlos Getzelevich se las verá con Polonia y Portugal.

NALBANDIAN SIGUE LA AVENTURA EN EL PASTO



Sorpresa en el All England: Sampras eliminado. Todas las fotos para él.

LONDRES, 27 (Télem). - La jornada de ayer en Wimbledon arrojó una de cal y otra de arena para los argentinos. Mientras David Nalbandian se clasificó para la tercera ronda del prestigioso abierto de tenis, luego de superar al francés Paul Henri Mathieu por 7-6 (7-3), 7-6 (9-7) y 6-3, Clarisa Fernández fue eliminada en segunda ronda por la belga Els Callens, que la venció por 2-6, 6-3 y 6-4. Asimismo, las derrotas de los astros Andre Agassi, ante el tailandés Paradorn Srichaphan 4-6, 6-7 (5-7) y 2-6 y Pete Sampras, 7 veces ganador del torneo, frente al suizo George Bastl, 3-6, 2-6, 6-4, 6-3 y 4-6, se constituyeron en las nuevas sorpresas de un torneo que ya había asombrado al mundo con la caída de Roger Federer.

Hoy jugaban, en su segunda presentación, Gastón Gaudio, frente al ruso Mikhail Youzhny y Guillermo Cañas, ante el español Feliciano López. Nalbandian (28º) había superado en la primera ronda al español David Sánchez y luego de vencer en esta jornada a Mathieu, jugará mañana ante el suizo George Bastl, verdugo de Sampras. En relación con su próximo compro-

mislo, el cordobés reconoció que "prefería jugar con Sampras, pero las cosas no se le dieron y tendré que jugar con Bastl. No creo que sea sencillo, porque hoy cualquiera le gana a cualquiera".

En tanto, Fernández dejó pasar una gran oportunidad de avanzar a la tercera ronda al caer ante Callens. "Fue un partido difícil y no aproveché las oportunidades. Gané el primer set y en el segundo me caí. Cuando quise retomar en el tercero, Callens presionó con su saque y no tuve nada más que hacer", comentó la cordobesa.

En dobles, Gisella Dulko - junto a la rusa Svetlana Kuznetsova - fue derrotada por la zimbabuea Cara Black y la rusa Elena Likhovtseva, por 6-2 y 6-3.

● **CHALLENGER:**

Diego Moyano avanzó a la tercera ronda del challenger de Sasuolo (Italia), al superar al ruso Yuri Schukin por 6-2 y 6-4 y en la próxima instancia se medirá con el español David Ferrer, vencedor de su compatriota Salvador Navarro, por 6-3 y 6-3. Mariano Puerta se enfrentará en segunda ronda con el español Gorka Fraile.

Pasó a tercera ronda en Wimbledon, instancia a la que no pudo acceder Clarisa Fernández; sorpresivas caídas de Agassi y Sampras

EN SINTESIS

● **MANOS LETALES.** El seleccionado femenino juvenil de handball inició exitosamente su participación en el Sudamericano de la categoría, al superar a su par de Chile por 20-8. Este torneo otorga tres plazas para el Panamericano que se llevará a cabo desde el 21 de agosto en la localidad de San Bernardo do Campo, en Brasil.

● **MINARDINO SE VA.** El máximo dirigente de la Fórmula 1, el británico Bernie Ecclestone, anunció que la escudería anglo-italiana Minardi podrá concluir la temporada, pese a sus problemas financieros, gracias a un adelanto de casi 12 millones de dólares de los derechos televisivos.

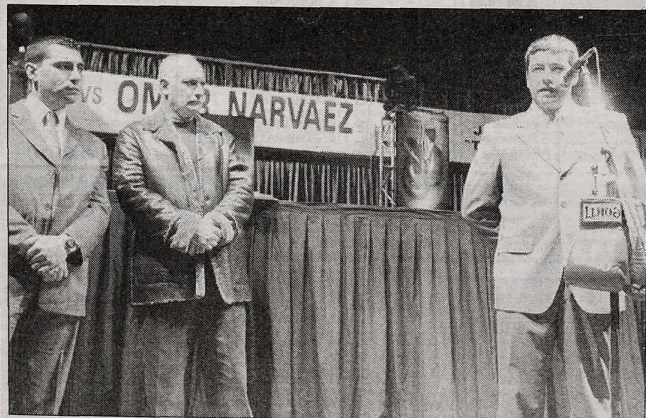
● **¿SE VA DEL BATA-RAZ?** Sergio Hernández reconoció que su continuidad como entrenador de Estudiantes de Olavarría es bastante complicada. "Estudiantes aparentemente está bastante complicado como para poder armar un equipo realmente competitivo, y ésa es la traba más grande que veo", señaló el "Oveja".

● **PLAN NACIONAL.** La Secretaría de Turismo y Deporte de la Nación lanza el Plan Nacional de Clubes de Barrio, que tendrá por finalidad apoyar el accionar de las entidades de pequeña estructura en su accionar comunitario. El lanzamiento de este emprendimiento se lleva a cabo en el salón VIP del Cenard y es presidido por el titular del organismo, Daniel Scioli.

Reapertura del Luna, una realidad

La leyenda continúa: el Luna Park le reabrió sus puertas al boxeo. El gerente general del templo sagrado, Esteban Livera, anunció oficialmente que el 13 de julio próximo se conmemorarán los 70 años del mítico estadio y además se recordará al recientemente desaparecido empresario Juan Carlos Lécourt, con una reunión boxística bautizada "Homenaje a una Pasión", que tendrá en la pelea estelar al campeón mundial mosca de la Organización (OMB), el nicaragüense Adonis Rivas, ante el retador argentino Omar Narváez. "Si ese día no se llena, el Luna quedará semivacío con el espíritu de Lécourt recorriendo los pasillos. El evento se realiza si o sí el 13 de julio. 'Tito' aprobaba éste homenaje, y luego de su muerte, su tía y socia, Ernestina me apoyó para seguir con el proyecto...", explicó Li-

vera. "Aunque en público no lo reconocía, 'Tito' todos los sábados miraba boxeo por TV... y después lo analizaba con amigos. Y cuando tomaba un avión rumbo a Europa, no sé por qué motivo, casi siempre hacían escala en Las Vegas... en especial si peleaba un De La Hoya...", explicó sonriente Livera, sobrino del promotor fallecido en marzo pasado, y que ha contado para ésta oportunidad con la estrecha colaboración de Osvaldo Rivero, quien acordó la pelea Rivas-Narváez, así como de las autoridades de la FAB y de varios allegados. Tras 15 años sin boxeo, "para cubrir los gastos el estadio deberá estar ocupado un 50 por ciento. La inversión es muy importante, y más en estos tiempos", indicó Livera sin precisar cifras, para luego decir que "el 25 por ciento de las entradas ya se vendieron".



Habla el sobrino de "Tito" Lécourt en la presentación Narváez - Rivas.

ROBO A LA RESERVA "PUMA"

El combinado Argentina A, en rigor los suplentes de Los Pumas, perdió ante su par de Sudáfrica A, por 42 a 36, en partido amistoso jugado en Witbank, ciudad sudafricana cercana a Pretoria. El próximo sábado, en Springs (30 kilómetros al Este de Johannesburg), Los Pumas afrontarán un difícil test ante Sudáfrica, los Springboks, uno de los tres mejores equipos del mundo junto con Australia y Nueva Zelanda.

Argentina A, que ya perdía en la primera etapa por 25 a 12, cumplió una meritoria labor remontando un parcial adverso de 32 a 12, pero los groseros errores en los minutos finales del árbitro sudafricano Jamie Panday lo privaron de la victoria. El encargado de impartir justicia nos tiró al bombo.

AVISOS AGRUPADOS - COMPRAS VENTAS

BULGARO
Brillantes
ORO
Relojes Antiguos
Pueyrredón 129 Loc. 6
Fte. estac. ONCE 4371-1797

Plata y Platería criolla
COMPRO
ORO - Rolex - Brillantes
Libertad 129 4382-4791

"El Fenicio"
COMPRA
-Monedas de Oro-
ORO, ALHAJAS, BRILLANTES
RELOJES: ROLEX, PATEK, VACHERON, ETC.
Libertad 348 Capital Federal Tel.: 4381-8680

AHORA SIRVEN EN CUALQUIER ESTADO
THE UNITED STATES OF AMERICA
E 2687883F
E 2687883F
ROTOR - QUEMADOS - OXIDADOS - DETERIORADOS
Libertad 348 Capital Federal

SAN ISIDRO: PROGRAMA PARA MAÑANA

1ª CARRERA					
Pr: LA INFLUENCIA (Com. Ap. Doble) - 1.200 Mts. A las 18.30					
(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, EXACTA, IMPERFECTA Y TRIFECTA - Triple 1er. Pase)					
4 ULT. PERIF.	ANOTADOS	JOCKEY	e.k. PADRE-MADRE	CUIDADOR	
08 95 98 7P	1 PRESUN	C.Palumbo	255 Predominio-Chiquita Sun	E.D. Pérez	
— 8P 7P	2 LAKE FIELD	C. Quiroga	255 Victory Speech-L. For Ever	J.A.M. Neer	
— 7P	3 LORD ALEXANDROS	J. Lagos	255 Lord Harley-Pur Amour	J.C. Macri	
— 7P	4 SIGNORE BENITO	G. Sena	255 Señor Carmelo-Persuadida	J.C. Macri	
— 7P	5 REIKEN	P. Falero	255 Aerolán-Neo Veloz	J. Milovich	
— 7L 4S	6 MR. MALEVO	P. Robles	255 Numerous-Bohemia Fitz	A. Sambucetti	
— 3S	7 GAMBLER CLASS	J.C. Méndez	255 In Class-Game Girl	J.D. Giacchi	
— 3S	8 BENAVIDEZ	G. Hahn	255 Frequent-Valletta	J.L. Duggan	
— 7P	9 WACHMAN	R. Ioselli	255 Dark Brown-Dance Savage	A. Palumbo	
— 7P	10 ENCONTRALO	J. Paus	255 Hidden Prize-Croila Bid	J.L. Pallas	
— 7P	11 TOGNAZZI	S. Toscani	255 Handsome Halo-La Marlene	M.R. González	

Cand.: REIKEN (5) Enem.: Gambler Class (7) Sport: Encontralo (10)

2ª CARRERA					
Pr: LA ENTRADA (Fin. Ap. Doble - Com. Ap. Doble) - 1.000 Mts. A las 18.55					
(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, EXACTA, IMPERFECTA Y CUATRIFECTA)					
4 ULT. PERIF.	ANOTADOS	JOCKEY	e.k. PADRE-MADRE	CUIDADOR	
— 0S	1 IBERICANISMA	R. Retamoso	255 Ibero-Blind Love	A.E. Calva	
— 0S	2 FADE POMPA	P. Robles	255 Fadeyev-Frau Pompadour	A.M. Gómez	
8P 5P 7S 2S	3 FIGARA	L. Galdiano	255 Kitwood-Fifty Fifty	E.M. Bani	
— 0S	4 RULETERIA	L. Villalba	255 El Ruletero-Lutina	C.O. Monzón	
— 6S	5 MIRANDINHA	M. Giles	255 Frequent-Air Random	L.J. Duggan	
— 6S	6 GESHA QUEEN	J.C. Méndez	255 Southern Halo-C. Cantabrica	C.D. Eichechoury	
— 7P	7 DAIDA	J.C. Méndez	255 Jinwaki-Demi Lune	F. Correas	
— 5S 7S	8 CARA ANTONELLA	Ch. Dominguez	255 Caro Lover-Astronauta	J.C. Mascaro (h)	
— 7P	9 WINDSOR LADY	A. Marinhas	255 Ride The Rails-Fitz Windsor	F. Bianchi	
— 4L 2L 3L 6L	10 CONSPIRACION	M. Leyes	255 Condor Cal-Controlladora	R.D. Ibarra	
— 11	11 SMINT	G. Solis	255 Luluk-Honey Sun	J.C.E. choury (h)	
— 11	12 GILMADORA	A. Galdiano	255 Shy Tom-Ah Jugadora	L.R. Hado	
— 13	13 ONLY A WISH	L. Coria	255 Octante-Nut D'Amour	E.G. Accosano	
— 9S	14 WINNING WAYS	M. Londaitz	255 You And I-Gabriel	J.J. Eichechoury	

Cand.: WINNING WAYS (14) Enem.: Geisha Queen (6) Sport: Figara (3) Lan.: Conspiración (10)

3ª CARRERA					
Pr: CONCIENCIA (Fin. Ap. Doble - Com. Ap. Doble) - 1.200 Mts. A las 17.20					
(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, EXACTA, IMPERFECTA Y TRIFECTA - Triple 1er. Pase)					
4 ULT. PERIF.	ANOTADOS	JOCKEY	e.k. PADRE-MADRE	CUIDADOR	
— 9P 6S	1 REASON PANTO	E. Bortulic	255 Reason For Die-Paz Sun	J.L. Laborde	
— 0P 6S	2 FITO	M. Londaitz	255 Purple Mountain-Trace	A.E. Mihura (h)	
— 0P 6S	3 BERO DEL	G. Sedari	255 Ibero-Della Porta	A.M. Morandi	
— 0P 6S	4 RONDITO	J.R. Mendez	255 Rondo-Cara Dela	D.L. De Luca	
— 0P 6S	5 RICH BOY	P. Robles	255 Candy Stripes-Rich Gift	R.H. Tavella	
— 0P 6S	6 MR. MAITUS	E. Gramatica	255 Numerous-Malaga Ann	J.C. Mirasso	
— 4S 5P	7 EL UPALLO	G. Duarte	255 Contested Bid-Comenajera	O.R. Mansilla	
— 4S 5P	8 DUFF	P. Falero	255 Distinct Reality-Daisy Pan	J.C. Maldotti	
— 6S 8S 7P	9 TOUGH MARSHAL	G. Sena	255 Parade-Marshall-Dolly Touch	A. Conti	
— 6S 8S 7P	10 EL CORRENTOSO	J. Paus	255 Octante-Correa Soy	A.R. Bani	
— 8P 8S	11 THE BERRY	C. Quiroga	255 Luluk-Wild Berry	G.L. Grallato	
— 8P 8S	12 SIGNORE CARUSO	R. Cunz	255 Señor Carmelo-Ma Sintonie	J.C. Macri	

Cand.: DUFF (8) Enem.: The Berry (11) Sport: Rich Boy (5)

4ª CARRERA					
Pr: TOUGH GOLDA (Fin. Ap. Doble - Com. Ap. Doble) - 1.000 Mts. A las 17.45					
(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, EXACTA, IMPERFECTA Y TRIFECTA - Triple 1er. Pase)					
4 ULT. PERIF.	ANOTADOS	JOCKEY	e.k. PADRE-MADRE	CUIDADOR	
2P 3P 2P 2P	1 OCEAN CITY	J. Herrera	356 Southern Halo-Oceanida	J.C. Eichechoury	
2P 3P 2P 2P	2 KASTEEL NUT	G. Solis-2	356 Chestnut-Kasteel Toss	C.A. Atestiano	
— 0S 1S	3 LA CHICANITA	P. Falero	356 Con'tial Talk-Fame's Halo	A.F. Gaidán	
2L 7L 4L 6L	4 SHY BATUCUEVA	J. Paus	356 Shy Tom-Batty Fabulosa	R.H. Cepeda	
2P 4P 4P 1S	5 PINA PHOENIX	R. Ioselli	356 Speakerphone-Pina	C.D. Eichechoury	
0S 0S 0S	6 MISTICRISTAL	D. Bortulic	356 Declarado-Misticristal	M.J. García	
2S 9S 5S 1S	7 GATITA	H. Calvente	356 Contested Bid-Comandita	C.O. Monzón	
6P 3P 3S 2S	8 EXPERT	D. Quintana-4	356 Luluk-Exception	A.A. Saval	
6L 2P 1P 3S	9 TURBINA GIRL	G. Sena	356 Ocean Falls-Galeana	C.A. Fali	
6S 5L 5L 9P	10 FONDRIERE	R. Cunz-3	356 D'Hallevant-Fontaine	J.A. Fren	

Cand.: OCEAN CITY (1) Enem.: Expert (8) Sport: Kasteel Nut (2)

5ª CARRERA					
Pr: LA LOREN (Fin. Ap. Doble - Com. Ap. Doble) - 1.400 Mts. A las 18.10					
(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, EXACTA, IMPERFECTA Y CUATRIFECTA)					
4 ULT. PERIF.	ANOTADOS	JOCKEY	e.k. PADRE-MADRE	CUIDADOR	
3L 2L 1L 8L	1 NICK'S	J. Herrera	255 Fortune-Joe-La De Nico	L.D. Ibarra	
4P 2S 1P 0P	2 EL MARROQUI	G. Sena	255 El Sembrador-Movie Star	J.L. Pallas	
— 0S 1S	3 FEDERAL BOB	D. Dominguez	255 Bordeaux Bob-Freely Toss	C.R. Sanguinetti	
— 0P 1L 2L	4 MOUNTAIN TOUR	N. Oviedo	255 Purple Mountain-Tizzy	Idem	
5S 3P 1P 3S	5 QUICK FLASH	A. Martínez	255 Quir Qu-Pert And Icy	A.F. Gaidán D.	
— 3P 1S 8S	6 QUESTION	P. Falero	255 Roly-Q. De Dee	J.C. Maldotti	
— 0L 2L 1L	7 MEGA LIGHT	J. Lagos	255 Vilas Light-Medallion	R.A. Lanzillotta	
6P 7P 1S 8S	8 EASY PRINCE	J. Lagos	255 Prince Boy-Logical Heat	A.R. Bani	
1S 3P 2L 1S	9 BAILEIRO	J. Medina	255 Roy-Baileia	C.D. Eichechoury	
— 5L 2L 1L	10 WANI	E. Gramatica	255 Timeless Answer-Wambra	J.C. Mirasso	
— 5L 2L 1L	11 BOM TORNADO	G. Sedari	255 Bombazo Toss-Every Line	A.M. Morandi	
— 5P 2P 1P	12 RINCON SMILE	X.X.	255 Rincón-Heavenly Smile	H.B. Pavani	

Cand.: QUESTION (5) Enem.: Quick Flash (4) Sport: Wanli (9) Lan.: Lendel y Cia. (2a-2)

6ª CARRERA					
Pr: ORINTINA (Fin. Ap. Doble - Com. Ap. Doble) - 1.000 Mts. A las 18.35					
(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, EXACTA, IMPERFECTA Y TRIFECTA - Triple 1er. Pase)					
4 ULT. PERIF.	ANOTADOS	JOCKEY	e.k. PADRE-MADRE	CUIDADOR	
4S 3S 8S 6L	1 GRAND FOLIE	L. Carabail	356 Caracole-Grand Cueve	N.E. Bustos	
0S 9S 0S 8S	2 CANDIDATO	H. Ponce	356 Cipayo-Kina Dix	H.F. Chavarrí	
— 0P 3S	3 EXTRINSECO	C. Lucero	356 Grand Chelem-Exultante	R.M. Quiroga	
8S 4S 5S 6S	4 NIÑO LEAL	P. Falero	356 Strawberry-Li-Niña Espia	J.C. Gaggero	
— 0P 3S	5 MEGA LIGHT	J.C. Méndez	356 Fancys Halo-Moqueta	D.L. De Luca	
0P 4R 9S 5S	6 FRUID GOLD	G. Solis-2	356 Fruit-Mis Gold	R.C. González	
— 0S	7 BUSQUELO	M. Giles	356 Bullisico-In S. Martina	J.A. Lozano	
— 4P 9P	8 ALE KEY	R. Cunz-3	356 Profit Key-Ale Fum	A.D. Giménez	
0S 4S 6S 2S	9 REMOLINO	J. Lagos	356 Alluring Eye-Safety Way	J.A. Pérez	
0S 8S 0S 0S	10 MATHA NEHLEN	L. Polizzi	356 Suizo-Sillily	C.A. Giménez	
0S 9S 0S 0S	11 PUNTO Y BANCA	L. Coria	356 Mission-Free Jet	J.L. Peretto	
9S 9P 5L 6P	12 PELEA CRIOLLO	E. Gramatica	356 Ball Fighter-C. Gaucho	M.A. Grandio	
0S 9S 6S 6S	13 MOMA BOY	M. Sarati	356 Prince Boy-Lufat	A.D. Eichert	
0P 8P 4P 0S	14 UFO CAT	A. Glades	356 Catskill-Ugana	A.J. Glades	
— 0S 9S 7S	15 VITUBRO	R. Alzamendi	356 Con'tial Talk-Fan Light	O.N. Martínez U.	
9L 0P 0S 0S	16 ROJO FLAME	C. Dominguez	356 Ayrton Flame-Bandera Roja	E. Tamay	

Cand.: NIÑO LEAL (4) Enem.: Grand Folie (1) Sport: Friud Gold (6)

7ª CARRERA					
Pr: CLASICO PRODUCCION NACIONAL (SHU) - (Fin. Ap. Doble-Com. Ap. Doble) - 1.000 Mts. A las 19					
(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, EXACTA, IMPERFECTA Y TRIFECTA - Cuatrina 1er. Pase)					
4 ULT. PERIF.	ANOTADOS	JOCKEY	e.k. PADRE-MADRE	CUIDADOR	
9S 1S 3S 3P	1 MISS AMPRESA	C. Quiroga	356 Numerous-Open The Vault	J.M. Pérez	
0S 8S 4S 1S	2 ENGINE	P. Robles	358 Engrillado-Perpetua	C.A. Garat	
2S 2S 5S 6P	3 FISQUERA II	A. Rivero	459% R. Corner-Far Famed	G.C. Zaburi	
8S 0P 6P 6S	4 STRIKE WILLOW	P. Falero	559% J. Prospect-S. Well	J.D.J. Sump	
1P 2P 5P 7L	5 PETITE WEST	J. Herrera	559% Westbridge-Petit Mont	H.R. Pavani	
9S 8S 0S 1P	6 GARAMIE TOS	A. Acuña	258 Boiero Toss-Libre Al Fin	A.C. Acevedo	
5S 1S 4P 3S	7 DONA AREQUERA	J.C. Méndez	358 Roly-Airbound	C.D. Eichechoury	

Cand.: DONA AREQUERA (7) Enem.: Fisquera II (3) Sport: Engine (2)

Gramo con buen abono

Las autoridades nortenas dispusieron para el programa de mañana en el césped incrementos por 27.500 pesos, que se repartirán de acuerdo al siguiente esquema: triple de la primera, con base de cinco nacionales, 2.500 pesos de arranque; cuatrefectas de segunda, quinta, novena y decimotercera (todas con un peso de base), 1.000 en cada caso; doble final, a dirimirse a partir de la duodécima con dos pesos de base, otros 1.000 pesos.

La tajadita más gorda irá en la cuatena, que comienza en la séptima con una base de dos pesos y tendrá de entrada 3.000 nacionales. Además, como es costumbre, habrá abultamientos sorpresa -por 17.000 pesos- en los pozos a ganador, segundo y tercero de distintas carreras. El menú de moneda, como se ve, está bien dispuesto.

EL SALVAVIDAS

Le vino bien el pasto al de Etchart y se puso en onda, por eso FAIR KING (10º el 2) tiene una muy buena oportunidad de lograr el ascenso en carrera abierta; más, que se sentirá cómodo con el descargo del aprendizaje, cosa que no sucedió en las anteriores. Fue bueno el quinto a cinco de El Remolino en el césped húmedo con todos nuevos y ahora es otra historia.

8ª CARRERA					
Pr: TOPLESS (Fin. Ap. Doble - Com. Ap. Doble) - 1.200 Mts. A las 19.25					
(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, EXACTA, IMPERFECTA Y TRIFECTA - Triple 1er. Pase)					
4 ULT. PERIF.	ANOTADOS	JOCKEY	e.k. PADRE-MADRE	CUIDADOR	
2P 5P 7P 9P	1 SWEET CORSA	H. Vela	457 El Corsario-Clerical Sweet	A. Vela	
5S 9L 4S 3S	2 LADY ZIPPY	P. Falero	457 Lord Harley-Zippy Dancer	A. Giudice	
9S 3S 5S 6S	3 GOOD HALLIE	D. Rianella	457 Good Champagne-Talismán	H.M. Pérez	
5R 2P 0P 4P	4 WITCH EYE	W. Armando	457 Alluring Eye-Pan Bruja	J.C. Centurion	
— 4E 4E 2S	5 TERRIBLE GLORY	A. Glades	457 Share The Glory-Diella	O.A. Moncada	
5S 8S 3S 7P	6 SOY NUCLEAR	R. Retamoso	457 Rastreo-Guardia Nacional	C.R. Caballero	
7P 7S 2P 3S	7 LA YUGADERA	C. Quiroga-2	457 Political A-tron-Afanadora	P.F. Garcia	
5P 2P 0P 4P	8 COSTEADA	R. Retivo	457 Fadeyev-Sustana	F.J. Larroque	
— 5S 8S	9 YARLAS	L. Carabail	457 Yaveras-Flapiana	D.S. Dure	
0P 8S 8S 0S	10 CRIST TROSS	A. Cardozo	457 Bombazo Toss-Alameda Otoñal	C.A. Chirino	

Cand.: TERRIBLE GLORY (5) Enem.: Witch Eye (4) Sport: Sweet Cors (11)

9ª CARRERA						Pr: QUEBRAMAR (Fin. Ap. Doble - Com. Ap. Doble) - 1.000 Mts.		A las 19.50			
						(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, EXACTA, IMPERFECTA Y CUATRIFECTA)					
4 ULT. PERIF.			ANOTADOS		JOCKEY		PADRE-MADRE		CUIDADOR		
2P	1S	3L	6P	1	LA ENGRUPIDA	P. Ramirez-4	552	Binario-Arrival	J.C. Gomez		
8S	9S	8S	6S	2	EL IMPERTINENTE	F. Benitez O-3	555	Ibero-Estrella Alegre	N.R. Masino		
6S	5S	0S	0S	3	GOOD THALIAS	M. Paganelli-4	451	Good Champagne-Talismán	H.M. Pérez		
1R	4E	2E	7E	4	MORITA ROCK	J.C. Torres	454	Pop Rock-Morita	B.C. Fuentes		
4S	6S	1S	7S	5	LORD BAN	D. Quintana-4	454	Sun Ban-Cybele	U.L. Brisco		
8S	8L	8S	6P	6	HABER	L. Galdiano	454	Praising-Hanalei	A.D. Etchart		
3S	8P	2S	6P	7	CORSO TOM	J. Noriega	451	Shy Tom-Carnival Tots	R. Pellegata		
3S	1S	2S	3P	8	CALELEIRO II	R. Cruz-3	457	Bullicioso In-Tan Alafia	J.C. Cima		
5S	0S	8S	8S	9	AMIGO	R. Carabajal	457	Alpheseus-Na-Na	A.L. Richter		
5P	0S	8S	8P	10	CAPO LATINO	C. Perez-4	457	Capo Máximo-La Gafel	F.J. Boveri		
4P	1P	1S	12	11	REGIO WEST	A. Giorgis	457	Westbridge-Rezaina	R.H. Diaz		
6S	0S	7S	4S	12	NUBIANA	F. Falcó	457	Perfume de Rosas-Bienal	J.C. Pizarro(h)		
						Francis W. (h)		Francis W. (h)		Francis W. (h)	
						Francis W. (h)		Francis W. (h)		Francis W. (h)	

Doña Arequera da clase de física en un Grupo III

Un extenso como variado programa tiene preparado el hipódromo de San Isidro para este viernes, donde se disputarán trece carreras. No faltarán jugosos incrementos, por 27.500 pesos distribuidos de la siguiente manera: triple de 1ª (base \$ 5), 2.500; cuatrefactas (\$ 1) de 2ª, 5ª, 9ª y 13ª, 1.000 cada una; cuaterna (7ª base \$ 2), 3.000; doble final (12ª/\$ 2), 1.000. Además, posos sorpresa a ganador, segundo y tercero por 17.000 pesos.

En séptimo turno se disputará el Clásico Producción Nacional, correspondiente al Grupo III, para yeguas de tres y más años sobre 1.000 metros. Como mejor opción aparece

Doña Arequera, cuya última gestión fue a principios de mayo en este mismo escenario, cuando llegó tercera de Symbolic a 1 1/2 cuerpos en 57"01/100. Con anterioridad, el 13 de abril, sobre la normal de Palermo, arribó en cuarto lugar de Bauhauser a 3 1/2 cuerpos en 57"87/100, en ambos casos en un Grupo III.

Como enemiga hay que señalar a Fisiquera II, que viene de quedar sexta a seis cuerpos de Sebi Halo en la normal de Palermo en un tiempo de 54"20/100. El 3 de mayo había corrido en San Isidro la misma de Symbolic, situándose quinta

de ésta a 1 3/4, casi en línea con Doña Arequera y dándole a ésta dos kilos en una relación 59,5/57,5.

En tercer lugar cabe mencionar a Engine, que procede de un triunfo entre ganadoras de una o dos por tres largos y medio sobre Expert dándole seis kilos (56 a 50) en 56"52/100 sobre el césped normal norteño. Se resarcirá, así, del fracaso de un mes antes cuando la grama pesada la noqueó y apenas si fue quinta entre ocho a doce cuerpos y monedas de Frigg en 58"60/100. Y no se puede olvidar a la record-horse Petite West, séptima de Halo Hunter a ocho y medio, siempre peligrosa.

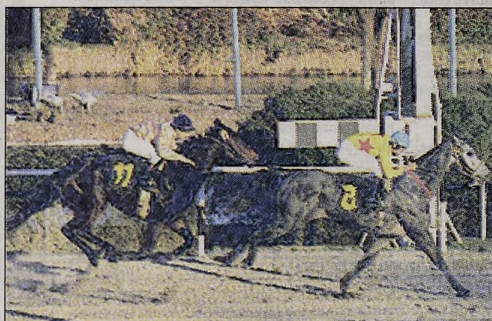
VOLVIO A SER LA MAS BONITA

Ahora falta Palermo

Les tocó a La Plata y San Isidro por mérito del gobernador Felipe Solá que, al habilitar definitivamente los tragamonedas en los bingos bonaerenses, otorga parte del producido a esos hipódromos de su órbita, para alegría de la familia hípica, que venía bregando por esa y otras cuestiones desde hace rato. Pero como en estos tiempos de malaria generalizada no hay que dormirse en los laureles, ahora hay que pelearla por Palermo y movilizarse para que el gobierno de la ciudad de Buenos Aires adopte una medida similar para el hipódromo de Avenida del Libertador, que se encuentra bajo la égida de Lotería Nacional. Acá el tema se presenta mucho más complejo, ya que hay un problema de jurisdicciones y una ley prohíbe la instalación de las maquinillas en los bingos porteños; además, numerosos funcionarios ciudadanos han expresado su voluntad de que el juego local sea manejado en beneficio de la ciudad autónoma, al igual que ocurre con las otras provincias. Ya hay audiencias previstas por el caso.

Repitió Bonita su reciente triunfo palermitano y ayer lo hizo en la auxiliar de San Isidro, donde se impuso -en el marco del Handicap Lombardo resuelto en 1'21"73/100 para sus 1.400 metros- por 2 1/2 cuerpos sobre Miss Expensive, tras la que arribó a otros cuatro largos la favorita y top-weight Cap Parade. Pese a que la condujo con mucho acierto el jockey Pablo Falero, la hija de Greenjinsky se abrió bruscamente en la entrada al derecho, regalando valiosos cuerpos a las punteras Lady Skill y La Etica -cuarta y quinta en el final- lo que obligó a 'Fafá' a un trabajo extra para enderezarla. Una vez logrado, su arremetida final apareándose un trecho con Miss Expensive que iba a su flanco interno -fue imparible y se desprendió en los 150.

Fue la quinta victoria oficial de la pensionista de Juan Carlos Maldotti, tercera que obtiene en



Tras el saque inicial, Dream Time dibujó en la 2ª linda doble.

este medio y primera dentro del terreno selectivo. En todas sus conquistas fue conducida por el uruguayo Pablo Falero y el de la víspera resultó el triunfo más festejado por la gente de la caballería G.S.M., no sólo por tratarse de

un handicap, sino porque le significó el dividendo más alto que abonó a ganador: \$ 5,05 por boleto, al estar cotizada en tercer lugar en el orden de preferencias de los que, supuestamente, la saben larga, o sea, los catedráticos.

'Fafá' por cuatro

Cuatro para Falero, dos para Paulé y la nota desagradable de la hociada de Forever More en la suelta de la duodécima, que le significó a Damiani Ramella un fuerte revólucion con traumatismo de cráneo sin pérdida de conocimiento. En cuanto a 'Fafá', se alzó con tercera (Perfect Ran, \$ 3,20), sexta (Championship, \$ 2,05), séptima (Bonita, \$ 5,05) y undécima (Ellerstripes, \$ 2,35). 'Pichi', por su parte, gritó con Los Afortunados (4ª/\$ 2,80) y Gatsby (12ª/\$ 5,95). También armaron doblete dos trainers -Omar Labanca y Juan Carlos Maldotti- con una curiosidad: ambos asociados con Falero, aquél con los dos primeros y 'Juanca' con las otras dos. Las trece carreras norteñas recaudaron 641.198 pesos, hubo vacantes en el placé de la primera triple (\$ 1.708,18) y en la exacta final (\$ 523,71), donde el árabe Shahsem pateó el Corán y puso en pizarras \$ 168,25 a ganador.

Quini Seis dejó un barco y Loto, un barquito

Más de 16,5 millones de pesos quedaron anoche vacantes en el Quini Seis, cuyo Tradicional (13, 16, 19, 23, 34 y 42), de 8.123.838 pesos, nadie acer-

tó; tampoco la Segunda (02, 14, 22, 26, 30 y 31), en banda 658.838 pesos, e ídem con el Revancha (00, 11, 12, 30, 38 y 42), huérfanos 7.909.993 pe-

sos. Cuatro apostadores recibirán 25.633,34 pesos cada uno por cinco aciertos en el Siempre Sale (12, 14, 18, 31, 40 y 41). Además, en la modali-

dad Tradicional se registraron cuatro tarjetas con cinco aciertos, a 1.219,11 pesos cada una, y 250 con cuatro, a 8,97 pesos por cabeza. En la Segunda, 15 apostadores ganaron 325,10 pesos por cinco números y 484, con cuatro, 4,63 pesos. En cuanto al Loto, quedaron más de seis millones de pesos vacantes anoche al pifiarse el Tradicional (27, 28, 32, 37, 38 y 39), con 5.795.175,90 pesos, y el Desquite (04, 06, 09, 23, 30 y 36), con 449.294,84 pesos. A su vez, 74 apostadores recibirán 1.172,93 pesos por 5 aciertos en el Sale o Sale (00, 23, 34, 37 y 44). En la Yapa hubo 9 ganadores con 6, a 11.111,11 pesos, y 428 con cinco, a razón de 233,64 pesos. Tradicional: 2 con 5: 5.169,51 pesos, y 110 con 4, que cobran 46,99.

LOTERIA DE CORDOBA

(Sorteo de Anoche)

1° con \$.....300.000	43496	11° con \$.....600	41525
2° " \$.....21.000	47036	12° " \$.....600	39744
3° " \$.....12.000	23861	13° " \$.....600	30752
4° " \$.....6.000	16092	14° " \$.....600	37693
5° " \$.....3.000	49256	15° " \$.....600	20600
6° " \$.....900	36501	16° " \$.....600	12175
7° " \$.....900	28156	17° " \$.....600	37287
8° " \$.....900	41149	18° " \$.....600	29519
9° " \$.....900	18784	19° " \$.....600	31629
10° " \$.....900	27414	20° " \$.....600	12117

EL GLOBO DE LA SUERTE

HOY: QUINIOLA NACIONAL - 20 PREMIOS - 21.30 Hs.
HOY: QUINIOLA BONAERENSE - 20 PREMIOS - 21.30 Hs.

MAÑANA: QUINIOLA NACIONAL - 20 PREMIOS - 14, 17.30 y 21.30 Hs.

Favoritos a la grande			El dato de CRONICA		
12	41	98	16	44	74

MAÑANA: QUINIOLA BONAERENSE - 20 PREMIOS - 14, 17.30 y 21.30 Hs.

Favoritos a la grande			El dato de CRONICA		
11	23	42	38	50	95

MAÑANA: SANTIAGO DEL ESTERO - 20 PREMIOS - 22 Hs.

Favoritos a la grande			El dato de CRONICA		
01	22	86	19	60	84

MONTEVIDEO

(Sorteo de Ayer)

1°.....238	11°.....920
2°.....456	12°.....107
3°.....727	13°.....894
4°.....767	14°.....531
5°.....885	15°.....767
6°.....270	16°.....899
7°.....041	17°.....842
8°.....863	18°.....179
9°.....479	19°.....520
10°.....357	20°.....385

LA SOLIDARIA

En el sorteo realizado anoche salieron favorecidos los números:

73717 (00)

Cinco cifras más complementario: \$ 270.000.
Cinco cifras: \$ 20.000. Cuatro: \$ 250. Tres: \$ 25. Dos: \$ 5. Última: \$ 1. Primera: \$ 1. Complementario: \$ 2.

PROVINCIA

(Vespertino de Ayer)

1°.....3508	11°.....7524
2°.....6306	12°.....6942
3°.....4620	13°.....7635
4°.....0463	14°.....7412
5°.....0819	15°.....9172
6°.....4151	16°.....5612
7°.....6972	17°.....9657
8°.....2102	18°.....9852
9°.....7813	19°.....1538
10°.....3504	20°.....0378

QUINIOLA

(Vespertino de Ayer) E-N-T-Y

1°.....8267	11°.....4447
2°.....7103	12°.....1680
3°.....1859	13°.....1095
4°.....7950	14°.....1888
5°.....2487	15°.....2146
6°.....9856	16°.....9662
7°.....3785	17°.....7274
8°.....1517	18°.....0578
9°.....5242	19°.....7760
10°.....2115	20°.....1309

QUINIOLA

(Nocturno de Ayer) A-L-Y-Z

1°.....9681	11°.....9469
2°.....8698	12°.....7904
3°.....7798	13°.....2036
4°.....0279	14°.....3197
5°.....2222	15°.....7896
6°.....2392	16°.....3028
7°.....6166	17°.....3991
8°.....1940	18°.....7331
9°.....0190	19°.....9106
10°.....5268	20°.....3971

PROVINCIA

(Nocturno de Ayer)

1°.....1206	11°.....4533
2°.....7817	12°.....0543
3°.....5137	13°.....9960
4°.....9936	14°.....6350
5°.....9072	15°.....5702
6°.....3764	16°.....9380
7°.....0424	17°.....6933
8°.....7824	18°.....9844
9°.....7435	19°.....9567
10°.....8776	20°.....3810

POCEADA

04 - 06 - 22 - 28 - 31
36 - 40 - 66 - 68 - 69
71 - 78 - 79 - 81 - 90
91 - 92 - 96 - 97 - 98
Con 8 aciertos: Vacante: \$ 686.086,05
Con 7 aciertos: 1 apuesta: \$ 7.415,55
Con 6 aciertos: 10 apuestas: c/u: \$ 494,37



Apueste por la Provincia

Su apuesta contribuye a la enseñanza pública, a los planes sociales y a los trasplantes de órganos.

Instituto Provincial de Lotería y Casinos de Buenos Aires



"Menos Sexo, más Romanticismo"

DALILA DICE QUE ESA SERA LA PROPUESTA DE SU NUEVO DISCO

Se viene una nueva Dalila. La bella cantante rosarina, hoy por hoy la más exitosa solista femenina de la movida tropical, ya está presentando su nuevo disco, producido por Leo Mattioli.

"Hay Menos sexo y más romanticismo. Van a encontrar a una Dalila diferente, en una nueva etapa; aquella también era una Dalila real, pero esta es más auténtica...", afirma la cantante sobre esta nueva etapa en su carrera.

Su desvinculación de los productores que la iniciaron en la música tropical (los directores del grupo "Trinidad") abrió un interrogante. Que ella comenzó a responder en éstos días con los primeros temas que se conocen de su nueva placa.

"Ya salieron a la difusión algunos temas, entre ellos un par de 'covers' de temas de Valeria Lynch. Uno lo elegí yo ("Señor amante") y el otro, Leo ("¿Qué ganas?"). El compacto tiene varios temas de Mattioli escritos especialmente para mí...", cuenta Dalila.

"Lo que te puedo decir -añade- es que hay un cambio total en las letras de las canciones y en el estilo musical. Ya no hay tanto sexo en las letras y, por otra parte, la música es más lenta, más romántica, un poco más cercana a

lo que soy yo en la intimidad. Aunque no reniego de lo anterior, que también tenía mucho de mí, me gusta más lo que canto ahora...".

La rosarina cuenta también que hay un tema originalmente pensado para que lo cante a dúo con Leo Mattioli. Se llama "Te necesito", pero aún sigue en duda si realmente se hará entre los dos o finalmente lo cantará ella sola. Es el último a ser grabado.

Dalila, que acaba de finalizar una relación amorosa ("me dejó golpeada", confiesa), cuenta que también habrá un cambio en su vestimenta. Aunque, pícara, dice que es por el frío de la época. Igual, quienes la conocen no la imaginan totalmente tapada. Seguramente algo va a seguir mostrando.

Junto a la próxima aparición de su nuevo disco, otro tema que entusiasma a la vocalista es la posibilidad de una gira por México, un mercado que la subyuga. "Productores de ese país se acercaron para invitarnos a viajar porque dicen que allá no hay ninguna mujer que cante cumbia y lo que han hecho conocer cayó muy bien. Es una propuesta interesante. Posiblemente viajemos con Leo en los próximos meses...", cuenta Dalila.



RELAMPAGO TAMBIEN PIENSA EN EL EXTERIOR

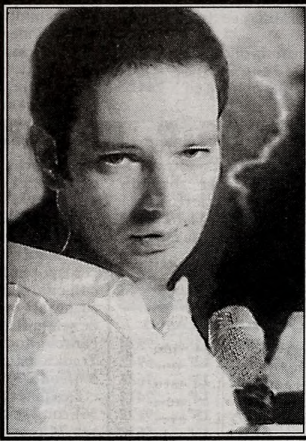
Quienes meses atrás apostaron al Grupo Relámpago hoy se dan por satisfechos. Es uno de los grupos revelación del momento y viene en constante crecimiento. Una mezcla de sonidos, con temas "pegadizos", le abrieron los caminos a la banda liderada por el vocalista Diego Leandro, también autor de muchos de los temas de la primera placa de la formación.

Relámpago nació en la localidad bonaerense de San Justo, la integran 12 músicos y se hizo muy conocida por sus contactos radiales y las apariciones televisivas. La semana pasada estuvo de gira por Rosario y Santa Fe, el lunes participó del homenaje a

Rodrigo en el Luna Park y de la mano del representante Roberto Mazzaferri proyecta visitar en breve Paraguay, Chile y Uruguay.

"También hay contactos para viajar a España e Italia, mercados que se están abriendo para la música latina y donde ya está sonando nuestro disco, con excelente repercusión", afirmó Diego Leandro.

Antes de sus giras internacionales tiene agendadas presentaciones en el interior: Bahía Blanca y parte de la Patagonia, en julio, y Chaco, Corrientes y Misiones, en agosto. Por otra parte, el animador del grupo, "El peque", fue elegido para co-conducir el "Tigrazo 2002", el 7 de julio.



Forasteros, a Pura "Cachaca"

"Los trovadores del amor", el séptimo disco de Los Forasteros, se ubica entre los más vendidos del momento, no sólo en la zona donde el grupo tiene más seguidores (el litoral del país), sino también en la Patagonia y Buenos Aires, que comenzó a reconquistar con los nuevos temas.

La banda del sur del Gran Buenos Aires es de los pocos que mantienen

la formación inicial y, además, es fiel a su estilo original. Siempre románticos, cultores de la cumbia mexicana que aquí se conoce como "cachaca", Los Forasteros tienen una legión de fieles seguidores a quienes nunca defraudan.

Producidos por Taru Sosa y Claudio Juárez, la banda la forman Walter Báez (guiro), Néstor Domínguez (octapack), Gustavo Sosa (tumbadora), Pablo Alarcón (bongó), Alberto Sequeira (bajo), Moncho Juani (guitarra), Pablo Godoy (timbal) y Carlos Vázquez (teclados).

En julio el grupo va a recorrer Misiones, Chaco y Corrientes y en agosto hará una gira por Comodoro Rivadavia y zonas cercanas, para posteriormente volver a presentarse en Paraguay.



...Walter Olmos estaría "bajoneado" tras su separación de la rubia ex bailarina de Damas Gratis, quien precisamente dejó el grupo más exitoso de la onda villera cuando decidió irse a vivir con el cantante.

...lo que habría dejado mal de ánimo al joven cuarterero no fue sólo la separación, sino que ella salió a atacarlo por televisión e incluso lo amenazó públicamente con denunciar "secretos" compartidos.

...la repentina muerte de Aquiles Celentano, por un infarto, dejó muy apenada a gran parte de la movida tropical, a la que perteneció en los últimos años después de representar, entre otros, a Aldo Monges, Carlos Torres Viala, Miguel Ángel Robles y Daniel Toro. Últimamente vendía los shows de Lucho "Fiera" Galíndez y Karin Luz, además de programar algunos bailes y organizar el mismo distintos espectáculos. Sus restos fueron inhumados en el cementerio de Flores.

...Mensajeros del Amor viene de actuar el último fin de semana en el interior del país. Estuvieron en Formosa, Clorinda, Chaco y Corrientes. Este fin de semana tocarán en Buenos Aires, pero los dos próximos no, ya que se trasladarán a Uruguay, donde tienen muchísimos seguidores.

...el empresario que los lleva a Uruguay hizo una extraña oferta, dado el éxito de los jóvenes en ese país: Quiere tenerlos dos veces al mes, algo no muy sencillo porque el grupo tiene una agenda cargada, que abarca todo el interior de la Argentina y también Chile y Paraguay. Por otra parte, la banda ya trabaja en lo que será su tercer compacto, que no se apartará del estilo que los consagró pero sí tendrá algunos cambios que sorprenderán a sus seguidores. Otro objetivo cercano a cumplir es un viaje a España.

...los que ya viajaron a España (ayer, para ser más precisos), fueron los integrantes de Amar Azul, acompañados por el inefable representante Roberto Mazzaferri. Tienen previsto presentarse en Tenerife y otras ciudades hispanas.

...nació un productor independiente, cuyo primer lanzamiento -probablemente a fines de agosto- será Carlos Manuel. Las cabezas visibles del proyecto son tres hombres -José Granelli, Elías Oscares y Gabriel Giqueaux- largamente vinculados al rubro tropical que, en este caso, ponen en el mercado de la música popular un artista de neta onda latina.

...Oswaldo Mansour, manager de Dalila y Leo Mattioli, está vinculado hace muchos años al fútbol infantil y por eso fue convocado por los representantes Jorge Oliva y Daniel Mandarin (tienen, entre otros, a Sixto Peralta y Javier "Pupi" Zanetti) para que los ayude a descubrir nuevas figuras. Al hombre le va bien en las dos actividades.

...Sombraz ya lleva un mes en Bolivia, donde es muy conocido desde hace muchos años. Al parecer la gira tiene para rato y volverán al país con muchos "verdes".

FANTASTICO

Av. Rivadavia 3475
Plaza Once

Viernes 28: LA NUEVA LUNA • PABLO VELASCO. **Sábado 29:** PIBES CHORROS • META GUACHA • TAMBO TAMBO.

METROPOLIS

Santa Fe 4389-Plaza Italia

Jueves 27: LOS GEDIENTOS DEL ROCK. **Viernes 28:** DANIEL AGOSTINI • META GUACHA. **Sábado 29:** PIBES CHORROS • Grupo DAMAS GRATIS. **Domingo 30:** LEO MATTIOLI.

EL REVENTON

Bmé. Mitre 3060-Plaza Once

Viernes 28: LOS LAMAS • DAMAS, SIN CARGO TODA LA NOCHE • CABALLEROS, PUERTA LIBRE. **Sábado 29:** Grupo DAMAS GRATIS • TUS GUARDIANES.

POPULARISIMO BAILABLE

Bme. Mitre 2737-Plaza Once

Viernes 28: BANDA FULL. **Sábado 29:** ROBER • TUS GUARDIANES.

INVASION

Ruta 3, Kilómetro 23 - Isidro Casanova
Viernes 28: MENSAJEROS DEL AMOR • LOS GEDIENTOS DEL ROCK. **Sábado 29:** DANIEL AGOSTINI • PIBES CHORROS.



CHARLY GARCIA Y SUS OCURRENCIAS

El cantante y autor Charly García, quien el 5 de julio mostrará en el porteño estadio Luna Park su más reciente disco "Influencia" con un show conceptual y multimedia, consideró que el hecho de que redoble su apuesta artística en un momento de crisis argentina, "quizás tenga que ver con que cuando la gente está enferma, necesita del enfermero".

"Haber tenido que pelear cuando el rock era en inglés o no era, implantar un género y enfrentar a los militares -repasó Charly García- me dio una capacidad de abstracción que la gente sabe reconocernos".

Pleno y feliz ante el desafío de una ambiciosa puesta teatral-cinematográfica-musical que realizará sobre las tablas del Luna Park, el artista reflexionó que "gracias a mi

actitud puedo reconocer lo que es invisible a los ojos y pasárselo a la gente".

Desde ese lugar de observador privilegiado de la realidad argentina, el mentor de Sui Generis apuntó que "antes, el enemigo usaba uniforme y ahora no, pero siempre va a comer a los mismos lugares".

Permitiéndose las intrincadas ironías que perlan sus palabras, el instrumentista formuló que "gracias a mis canciones los enemigos no podrán comer tranquilos si es que pasan mi música en esos restaurantes".

Dispuesto a vincular su actividad de provocador estético con el inminente desafío en directo, el cantautor anticipó que "en el recital van a estar presentes los temas recur-

rentes de mi historia y también los de la historia reciente de la Argentina, pero estos últimos

lo harán de un modo simbólico en lugar de ser mostrados burdamente".

Adelantando el concierto que ofrecerá el viernes 5 de julio en el estadio enclavado en el bajo porteño, el músico comentó que: "Estoy haciendo un trabajo de recopilación

de películas, sonidos y canciones como para armar un rompecabezas".

"Todos esos elementos -se explotó el impulsor de "La Máquina de Hacer Pájaros"- van a servir para agrupar las canciones como si fueran películas y así van a estar clasificados, por ejemplo, en temas 'románticos', 'oscuros' o 'de terror'".

El popular artista sintetizó las ideas que sobrevolarán en la presentación de su última placa, como "una combinación entre lo que volqué en los discos 'Películas' (de La Máquina de Hacer Pájaros), 'La hija de la lágrima' (1994) e 'Influencia'". Lo cierto es que los fanáticos de Charly ya están esperando con ansiedad el momento de volver a verlo sobre el escenario del Luna Park para poder disfrutar de estas nuevas creaciones.

"Pichuqui" y Velasco, en la comisaría

En el transcurso de la noche de ayer, el periodista Pichuqui Mendizábal, (cuyo verdadero nombre es Angel Vázquez) radicó una denuncia en la comisaría 16ª, debido a las continuas amenazas que está recibiendo, tanto de manera telefónica, como por cartas.

Según declaró Mendizábal, las amenazas se llevan a cabo en el domicilio de su señora madre, en la calle Tacuarí al 1300, del barrio de San Telmo.

Allí, la señora recibe cartas en su buzón e insistentes llamadas telefónicas. Una de las cartas, dirigida a la señora decía: "Vamos a liquidar a tu hijo y te lo vamos a tirar en un sanjón" y firmaba: "Los muchachos del tablón".

En otra oportunidad, le tocaron el timbre y cuando la señora, (mediante un circuito cerrado de televisión que tiene la entrada del edificio), vio que había dos hombres, no respondió. Por lo que, después de un rato, ambos se retiraron. No obstante, otro día recibió un llamado en el que le narraban todo el itinerario que esa mañana la señora había realizado, dándole mínimos detalles del recorrido que hizo y de los negocios a los que entró a comprar. Este último llamado hizo que Pichuqui decidiera hacer la denuncia en la Seccional 16ª.

• VELASCO FERRERO

También anoche a las 21.15 debió realizar una denuncia policial (en la seccional 31a.) el animador Sergio Velasco Ferrero, quien según dijo, fue interceptado por su ex esposa, María Eugenia Zorzenón, cuando salía con su actual pareja, del programa de televisión "Indomables". Al llegar a la esquina de Ravignani y Cabrera, Zorzenón lo habría interceptado, lo escupió, y tomando a su pareja de los cabellos la arrojó al piso y le pegó y la rasguñó.

LA CHICA CIEN DOLARES

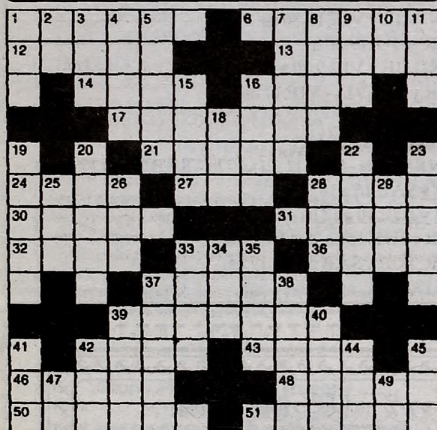
MILAN, Italia, 27 (Reuter). - La chica de la foto, transformada en un enorme billete de cien dólares, por obra y gracia de un artista que pintó sobre su piel, muestra la tendencia del verano europeo en materia de moda. Muchos querían tener una gran billetera para guardarla.



SOLUCION DE LAS 7 DIFERENCIAS

- 1- La base del micrófono.
- 2- El pedestal de la estatua.
- 3- El manto.
- 4- El tornillo del micrófono.
- 5- El moño.
- 6- La ojo de la estatua.
- 7- El micrófono tiene una línea más.

PALABRAS CRUZADAS



HORIZONTALES

- 1) Abertura inferior del estómago.
- 6) Destruir, arrasar.
- 12) Oxido natural del uranio.
- 13) Finalicé.
- 14) Hechicera.
- 16) Uno de los profetas menores.
- 17) Lucifer.
- 21) Quitar lo ajeno.
- 24) Anestésico.
- 27) Señal de auxilio.
- 28) Alero del tejado.
- 30) Arroz que tiene su cáscara.
- 31) Especto de caco.
- 32) Antigua ciudad de Asia Menor.
- 33) Movimiento convulsivo habitual de ciertos músculos.
- 36) Anona, fruta.
- 37) Soltar, desatar.
- 39) Castigo.
- 42) Cortadura.
- 43) Oxido de hierro que atrae los metales.
- 46) Río de Francia.
- 48) Muy pequeño.
- 50) Tira de tafetán.
- 51) Atona.

VERTICALES

- 1) Humor.
- 2) Terminación verbal.
- 3) Artículo determinado plural.
- 4) Indígenas de Tierra del Fuego.
- 5) Suplicar.
- 7) Una de las islas Visayas.
- 8) Puerto de Guatemala.
- 9) Artículo.
- 10) Prefijo.
- 11) Acusado.
- 15) Montaña de Grecia.
- 16) Medida de longitud (pl.).
- 18) Ciudad de Finlandia.
- 19) Capital de Nayarit.
- 20) Lienzo grande pintado.
- 22) Soldado de caballería ruso.
- 23) Oxido natural del uranio.
- 25) Yunque pe-

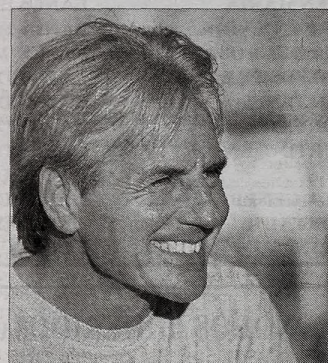
queño de plateros. 26) A nivel. 28) Parte del ave. 29) Papagayo grande. 33) Peluza del lino. 34) Ciudad de Nigeria. 35) Aproximadamente. 37) Composición estrófica de los musulmanes españoles. 38) Cosmético. 39) Ciudad del Japón. 40) Saludable. 41) Región montañosa de la costa de Marruecos. 42) Río de España. 44) Aféresis de nacional. 45) Oficio de gran tamaño. 47) Sociedad Anónima. 49) Conjunción negativa.

(La solución, mañana)

DIFUSO GPILAR
SER BAR
B BANI IRAR B
AD RIGIDOS NE
CON LIESOS LCI
ALUD NOS LACA
OBOE P NIZA
ASIS VOS SOTA
BOL VECAR SIN
ES BARONET SE
I YARE ATUN A
SED COS
CANECA ORANTE

(Solución del problema anterior)

Sergio Denis en el Auditorio de Radio Nacional



Jueves 27 de junio, a las 19:30 hs.
Con entrada libre y gratuita en
Maipú 555, Buenos Aires.

Retire su entrada una hora antes.

Los invitamos a colaborar con
un alimento no perecedero
para la Fundación "Los Carasucias".

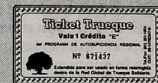
RNA
AM 870 RADIO NACIONAL

SISTEMA NACIONAL DE MEDIOS PUBLICOS S.E.

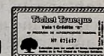
A PEDIDO DEL PUBLICO OTRA VEZ DOS HORAS DE ALEGRIA
RODOLFO ZAPATA EN "ZAPATA PRESIDENTE"
SABADO 13
21 HORAS
ASTROS
LOCALIDADES EN VENTA
UNICO PRECIO
\$ 8

crónica TRUEQUE

Firme, todos los días con las ofertas y pedidos de los nodos



NODOS ADHERIDOS A crónica TRUEQUE



NOMBRE	LOCALIDAD	DIRECCION	DIAS Y HORARIOS DE TRUEQUE
LA BERNALESA	QUILMES O.	Av. Lamadrid 1702 esq. Arenales	MIE 13 hs - VIE 16 hs - SAB 10 hs.
PLANETA SOLIDARIO	QUILMES O.	Av. Calchaquí 2685	VIE 13 hs.
MINODO	QUILMES O.	Luis M. Campos e/ Cerrito y Zeballos	MAR y JUE 14 hs.
LOS ANGELITOS	QUILMES E.	Ascasubi 438	MAR y JUE 16 hs.
SAGRADO CORAZON	QUILMES O.	Av. La Plata 4469	LUN y MIE 14 hs.
EL OMBU	BERAZATEGUI	Sevilla y Ruta Prov. 36	SAB y DOM 9 hs.
EL MODELO	DOCK SUD	Suárez 1199 esq. Ayolas	LUN y MIE 14 hs - SAB 16,30 hs.
ENCUENTRO DE AMIGOS	DOCK SUD	Sarmiento 760	MIE 15 hs.
EL MASTIL	DOCK SUD	Alem 1255, Club Sportivo Dock Sud	MAR y VIE 15 hs.
JESUS MISERICORDIOSO	LANUS E.	A. del Valle 1684	JUE 19 hs.
MARIA DEL ROSARIO I	LANUS E.	Pringles 876	LUN, MIE y VIE 13,30 hs.
VIRGEN MARIA	LANUS E.	Sitio de Montevideo 3839	MAR y JUE 9,30 hs.
JESUS PAN Y VIDA	LANUS E.	Boeras y Sarmiento	LUN, MIE y VIE 9,30 a 11,30 hs.
MARIA DEL ROSARIO	RAMOS MEJIA	Brandsen 1450 esq. Humboldt	MAR y JUE 9 hs - VIE 17 hs.
PASEO POMPEYA	CAP. FED.	P. Moreno e/ Sáenz y Maderna	SAB 10 hs.
DEMOSTENES	CAP. FED.	Av. San Martín 4735	LUN y MIE 19,30 hs.
EL PORTAL	CAP. FED.	Berón de Astrada 6150	LUN 8 a 17 hs - MIE 11,30 a 17 hs - SAB 7,30 a 17 hs.
EL FORTIN DE V. ORTUZAR	CAP. FED.	Estomba 294	MIE y SAB 16 a 18,30 hs.
PAMPA	CAP. FED.	La Pampa 1376	MIE y JUE 10 a 12 hs - DOM 15 a 18 hs.
NUEVA GENERACION I	CAP. FED.	La Rioja 851	MAR y JUE 16 hs - SAB 13 hs.
EL PORTAL II	CAP. FED.	Av. La Plata 1961	MAR, JUE y SAB de 8 a 17 hs.
ILUSIONES	LOBOS	Soc. de Fomento Laguna de Lobos	VIE 18,30 hs.

En los NODOS ADHERIDOS usted podrá:

- Comprar el diario CRONICA totalmente en créditos.
- Recibir gratuitamente CURSOS de iniciación.
- Publicar AVISOS CLASIFICADOS en créditos / \$.
- Contratar AVISOS COMERCIALES en créditos / \$.
- Y una ventaja exclusiva para los lectores de CRONICA:
Presentando este cupón no abona la entrada en créditos.

(ESPACIO DE PUBLICIDAD)

crónica TRUEQUE invita:
Si Ud. no es socio de la Red Global de Trueque:
VENGA A CONOCER UN NODO
Vale familiar por su entrada voluntaria en créditos en los nodos adheridos.
Debe traer un kg de insumos básicos (harina o azúcar).
RED GLOBAL DE TRUEQUE (P.A.R. LA BERNALESA)

RECORTAR POR LA LINEA PUNTEADA

COMO ABRIR UN NODO ADHERIDO o ADHERIR A crónica TRUEQUE UN NODO EXISTENTE



- CONTACTESE CON TRUEQUE-PYME, AL TEL. (011) 15-5182-6754 o FAX: (011) 4251-1974, o VISITENOS EN Av. Lamadrid 1702, Paseo La Bernalesa, Quilmes, Bs. As.
- UN EQUIPO ESPECIALIZADO COLABORARA EN EL DESARROLLO O RELANZAMIENTO DEL NODO Y EN SU RAPIDA PUESTA EN MARCHA.
- PODRA DISTRIBUIR EN SU NODO Y EN EXCLUSIVIDAD EL DIARIO CRONICA TOTALMENTE EN CREDITOS, Y COLOCAR UNA RECEPTORIA DE AVISOS EN CREDITOS/\$.
- PODRA UTILIZAR EN EL INGRESO LOS BONOS-CONTRIBUCION OFICIALES DEL P.A.R. LA BERNALESA Y LOS NUEVOS BENEFICIOS.
- RECIBIRA LOS NUEVOS PRODUCTOS DE TRUEQUE-PYME Y APOYO PUBLICITARIO.
- PODRA SER UN FUTURO NODO CERTIFICADO DEL P.A.R. LA BERNALESA.

Ofrecemos un contacto personal con los Sres. COORDINADORES.

EXCLUSIVO DE *crón*TRUEQUE

COMO INGRESAR AL CLUB DEL TRUEQUE



1) COMPLETE LA SOLICITUD DE INGRESO PUBLICADA EN EXCLUSIVIDAD POR CRONICA.

2) ENVIELA POR CORREO A LA RED GLOBAL DEL TRUEQUE, DEPARTAMENTO FRANQUICIAS, Av. LAMADRID 1702, PASEO LA BERNALESA, (1872) QUILMES, BUENOS AIRES, o POR FAX AL (011) 4251-1974 o ENTREGUELA PERSONALMENTE EN EL BUZON DEL TRUEQUE DEL DIARIO CRONICA, Av. GARAY 130, CAPITAL FEDERAL.

3) ASISTA GRATUITAMENTE A LOS CURSOS DE INICIACION A DICTARSE EN LOS NODOS ADHERIDOS o EN LA SEDE "LA BERNALESA".

4) CUMPLIDOS LOS MISMOS Y PARA SU INCORPORACION DEFINITIVA, CONTACTESE CON LA RED GLOBAL DEL TRUEQUE, OFICINA DE FRANQUICIAS: TEL. (011) 4252-1256 - 4259-1912/0354, o DE INFORMES: (011) 4251-1974.



RED GLOBAL
DEL TRUEQUE

SOLICITUD DE INGRESO
PROVISORIA Y GRATUITA

Fecha: ____/____/____

Apellidos: _____ Nombres: _____

Fecha de Nacimiento: _____ DIA MES AÑO Documento: DNI ☐ LC ☐ LE ☐ CI ☐ N° _____ (marcar con X)

Estado Civil: CASADO/A ☐ SOLTERO/A ☐ DIVORCIADO/A ☐ VIUDO/A ☐

Cantidad de hijos: _____ Edades (en años): _____

Domicilio: Calle: _____ N° _____

Barrio: _____ Localidad: _____

Prov.: _____ C.P.: _____ Tel./Fax: _____ E-mail: _____

Estudios cursados: PRIMARIOS ☐ SECUNDARIOS ☐ TERCARIOS ☐ UNIVERSITARIOS ☐

¿Percebe algún subsidio? SI ☐ NO ☐ ¿Tiene obra social? SI ☐ NO ☐ ¿Cuál? _____

¿Nuevo en el Club del Trueque? SI ☐ NO ☐ ¿Reincorporado? SI ☐ NO ☐

RUBRO PRINCIPAL: _____

Actividades adicionales: a) _____ b) _____

FIRMA _____

ASISTENCIA A CHARLAS:

LEGAJO DEL COORDINADOR N° _____

1 FIRMA Y SELLO

2 FIRMA Y SELLO

3 FIRMA Y SELLO

4 FIRMA Y SELLO

DIRECCION DEL NODO:

Lugar de reunión: _____ Día: _____ Horario: _____ a _____ hs.

Localidad: _____ Provincia: _____

DATOS DEL/LA COORDINADOR/A:

LEGAJO N° _____ D.N.I. N° _____

Apellidos: _____ Nombres: _____

Domicilio: Calle: _____ N° _____

Barrio: _____ Localidad: _____

Provincia: _____ Cód. Postal: _____ Tel./Fax: _____



Grupo PAR Club del Trueque
Trueque PyME

SOLICITAMOS PROMOTORAS
Mayores de 19 años que residan en la zona
de Barracas y San Telmo

Presentarse los días 26 y 27 de junio, de 14 a 16 hs.
en la calle Brasil N° 139 (a metros del Parque Lezama)
Tel.: 15-5182-6754 (de 10 a 15 hs.)



TRUEQUE PyME
del Grupo PAR Club del Trueque

Av. Lamadrid 1702 Local 1
Paseo La Bernalesa - 1876 Quilmes (B)
Tel.: 15-5182-6754 / 15-4986-1547
E-mail: truequepyme@yahoo.com.ar

Sucursal San Pedro:
Mitre 2285 - (2500) San Pedro (B)
Tel.: (03329) 426229 - Fax 425947
E-mail: truequepyme@infovia.com.ar

PARA PUBLICAR
AVISOS EN ESTA
SECCION,
COMUNICARSE CON:
TRUEQUE-PYME,
(011) 15-5182-6754 -
FAX: (011) 4251-1974



Grupo PAR Club del Trueque
Trueque PyME

NODO: "JUNTO AL PUEBLO"

LLAMADO A PRODUCTORES

Inscripción y charlas informativas, a llevarse a cabo los días
26 y 27 de junio y 3 y 4 de julio, de 14 a 16 hs., en la calle
Brasil N° 139 (a metros del Parque Lezama)
Tel.: 15-5182-6754



**SOLICITAMOS COLABORADORAS
PARA NODO**

EMPLEADAS - MAYORES DE 19 AÑOS
Presentarse de lunes a viernes de 10 a 18 hs.
Tel.: 4919-5220

Perito Moreno entre Sáenz y Maderna
A metros de la Estación Pompeya



"PASEO POMPEYA"

Red Global de Trueque

**GRAN MEGAFERIA
DEL TRUEQUE**

Sorteos • Shows • Músicos • Patio de Comidas

Coordinadores:
Héctor y Juan Carlos
Tel.: 4919-5220

- Más de 4000 m² cubiertos
- Más de 1000 mesas para trocar
- Más de 70 locales
para grandes productores
- Y mucho más...

SABADO 29 DE JUNIO A PARTIR DE LAS 10 Hs.

PERITO MORENO entre SAENZ y MADERNA
A metros de la Estación Pompeya

Te acercan los colectivos:  6 - 9 - 15 - 28 - 32 - 42 - 46 - 76 - 85 - 91 - 112
115 - 128 - 150 - 160 - 165 - 177 - 178 - 188

USTED Y LOS ASTROS



ACUARIO (Del 21 de enero al 19 de febrero)

Se confirman asuntos de trabajo, incluya a compañeros. En amor, no dé importancia a un desencuentro. No olvide plan de hogar.



PISCIS (Del 20 de febrero al 20 de marzo)

Cambio o traslado en su trabajo, enfrente los hechos con entusiasmo. En amor, se aclaran dudas. Colabore con familiares.



ARIES (Del 21 de marzo al 20 de abril)

Asuntos de trabajo toman un giro favorable, obre con fe. En amor, de su actitud depende una solución. Active plan familiar.



TAURO (Del 21 de abril al 22 de mayo)

No dé importancia a retrasos en asuntos de trabajo, todo retoma el buen camino. En amor, encuentro casual. Noticias en el hogar.



GEMINIS (Del 23 de mayo al 21 de junio)

Es el momento de poner en práctica plan de trabajo, apoyo de compañeros. En amor, cuidado con los celos. Alegría familiar.



CANCER (Del 22 de junio al 21 de julio)

Noticia o encuentro relacionados con adelantos en su trabajo. En amor, analice sus sentimientos y sea sincero. Salud mejora.



LEO (Del 22 de julio al 21 de agosto)

Active asuntos de trabajo, de usted depende superar malestar. En amor, se confirma presentimiento. Buena noticia en el hogar.



VIRGO (Del 22 de agosto al 22 de septiembre)

Se confirman asuntos de trabajo, apoyo de persona de experiencia. En amor, nada nuevo, sepa esperar. Se aclara situación rara.



LIBRA (Del 23 de septiembre al 22 de octubre)

Solución a retrasos en asuntos de trabajo, obre con fe. En amor, analice sus inconvenientes y verá la solución. Plan personal.



ESCORPIO (Del 23 de octubre al 21 de noviembre)

Colabore a retrasos en asuntos de trabajo, de usted depende salvar inconveniente. En amor, no existen motivos de duda. Vigile la salud.



SAGITARIO (Del 22 de noviembre al 21 de diciembre)

Planes de trabajo reclaman su atención, no deje nada librado al azar. En amor, no dé importancia a un desencuentro. Noticia.



CAPRICORNIO (Del 22 de diciembre al 20 de enero)

No se desanime ante aparente fracaso en plan de trabajo, todo mejora. En amor, buenos momentos. Colabore con familiares en plan.

Pavarotti le puso fecha a su retiro

WASHINGTON, EE.UU. 27. (Reuters).- Después de algunas suspensiones de espectáculos por motivo de salud y de ciertos tropiezos profesionales por algunas dificultades en su voz, el famoso tenor italiano Luciano Pavarotti le puso fecha a su adiós definitivo.

En efecto, el cantante lírico dijo el martes que se retirará cuando cumpla 70 años en el 2005... y no cantará más, ni siquiera bajo la ducha.

Pavarotti, que canceló dos actuaciones en Nueva York el mes pasado a úl-

timo minuto por problemas de salud, hizo el anuncio en el programa de CNN "Connie Chung Tonight".

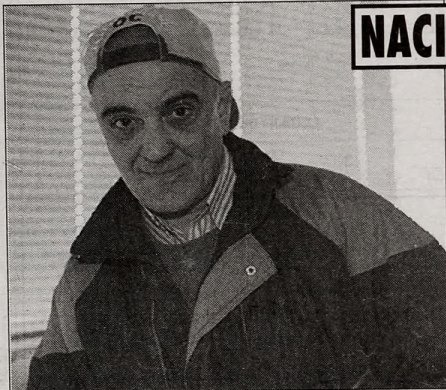
El famoso tenor anunció que se retirará el 12 de octubre del 2005, el día que cumplirá 70 años y que esa es una decisión tomada, e irreversible.

A una pregunta de si resistirá hasta esa fecha, Pavarotti respondió: "Sí. Y no cantaré más, ni en el baño, ni en la ducha..."

Pavarotti habló de su tristeza por la muerte de sus padres, ocurrida en los últimos seis meses.

La prensa estadounidense lo había criticado duramente después que dejó esperando a un teatro lleno de aficionados en la última noche de la ópera "Tosca" de Puccini en el Teatro Metropolitan de Nueva York el mes pasado.

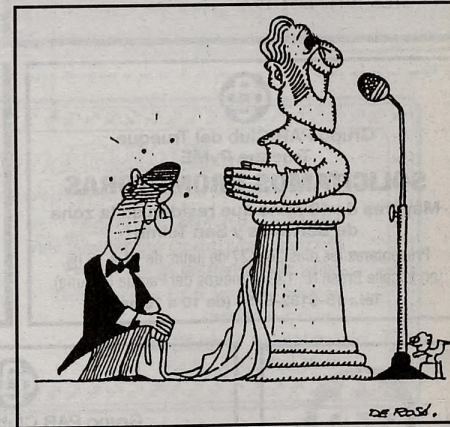
"El gordo no cantará...", rezaba un titular de primera plana del periódico "New York Post". Pavarotti, cuya brillante carrera internacional comenzó hace cuatro décadas, dijo en aquel momento que había cancelado la actuación porque sufría de laringitis.



NACIO LA CUMBIA PIQUETERA

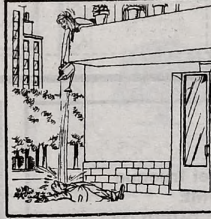
Sin dudas, se lo podría bautizar como "La voz de los piqueteros" o el cantante de los marginados. Se llama Oscar Cufre y acaba de lanzar un CD titulado "Entre todos", en el que sus temas, en ritmo de cuarteto, cumbia y marcha, hablan de la delicada situación social, política y económica de nuestro país. Los títulos del CD son: "Queremos un mundo mejor", "Propuesta", "A vos, político", "Condenados", "Meta hacha", "Oíd mortales", "Más y más", "Guante blanco" y "Desalojo", además de "Entre todos", tema que le da el nombre al CD. Todas las letras le pertenecen y hablan del drama de los ahorristas, de los jubilados, de los niños abandonados, de los políticos corruptos y de la impotencia de la gente para luchar ante ciertas injusticias. Oscar Cufre pretende "quedar en la memoria de la gente con estas canciones y transformarme en la expresión de los necesitados", según sus propias palabras. "Prendiendo que la gente tome conciencia de los problemas reales de la Argentina de hoy y, a la vez, aportarles una cuota de esperanza", agrega el artista, que canta cumbia de protesta.

LAS SIETE DIFERENCIAS



(La solución en la pág. 25)

LOLITA



Por Iñigo



- 12.00** 2 **AMERICA MUNDIAL**
Mariano Closs, Fernando Nembro.
7 **CANAL 7-NOTICIAS**
Informativo con G. Castaño y P. Dizán.
3 **AZUL NOTICIAS**
J.C. Pérez Lozaeu y Cristina Pérez.
11 **TELEFE NOTICIAS**
Jorge Jacobson y Paula Trapani.
13 **MARIANA DE CASA**
Magazine. Mariana Fabbiani y Martiniano Molina.
- 13.00** 2 **ANTES DE HORA**
Periodístico con M. Longobardi.
7 **TELEVISION REGIONAL**
Realizadores de todo el país.
3 **RUMORES**
De espectáculos. Susana Roccasalvo y Carlos Monti.
11 **KACHORRA**
Teleteatro con N. Oreiro y P. Rago.

- 13 **EL NOTICIERO DE SANTO**
S. Biasatti y Silvia Martínez Casina.
14.00 2 **INTRUSOS EN EL ESPECTACULO**
Periodístico conducido por J. Rial.
7 **TODO DULCE**
Postres y platos dulces. Max Casá.
11 **DADIVERTIDO**
Entretenimientos. D. Brieva.
13 **GRANDIOSAS**
Magazine. Karina Mazzocco, Fanny Mandelbaum y Laura Oliva.
14.30 7 **COCINA FACIL**
Recetas de comidas con Choly Berreteaga.
15.00 7 **CINE CLASICO**
"El hombre que vino a cenar", con Bette Davis.
9 **ZAP TV**
Periodístico con Marcelo Polino.
11 **MARU A LA TARDE**
Magazine cond. por Maru Botana.
13 **EL BUSCADOR**
Para la reflexión. Conducción: Jorge Bucay y Gabriela Radice.
16.00 2 **VA POR VOS, PARA VOS**
Magazine con G. Andino y F. Pais.
9 **VENITE CON GEORGINA**
Interes general. G. Barbarossa.
11 **BETTY, LA FEA**
Teleteatro con Ana María Orozco.

- 13 **LAS CORTESANAS**
Magazine conducido por Marcela Tinayre.
17.00 7 **EL ANIMAX DE MORGADO**
Infantil cond. por Claudio Morgado.
11 **EL SHOW DEL CHAVO**
Infantil con H. Gómez Bolaños.
13 **RECURSOS HUMANOS**
De servicios conducido por Nestor Ibarra.
17.30 9 **AUNQUE UD. NO LO CREA**
Hechos insólitos.
18.00 2 **ENTRE MORIA Y VOS**
Talk show conducido por M. Casán.
7 **SUPER POP KIDS**
Infantil con P. Cipolatti.
13 **VERSUS**
Espectáculos. Jimena Cyrulnik.
11 **CHIOQUITAS**
Telecomedia.
13 **SIEMPRE LISTOS 2002**
Actualidad con V. Lozano y H. Cabak.
19.00 2 **AMERICA IN FORMA**
Con Mónica Gutiérrez y Enrique Llamas de Madrid.
7 **PANI Y QUESO**
Entretenimientos. D. Fernández.
9 **AZUL NOTICIAS**
Con J.C. Pérez Lozaeu y C. Pérez.
11 **PEDRO EL ESCAMOSO**

- Teleteatro con Miguel Varoni.
13 **1.000 MILLONES**
Teleteatro con Araceli González y Gustavo Bermúdez.
20.00 2 **INDOMABLES**
Periodístico con Mauro Viale.
7 **DEPORTES 7**
Cond. G. Carachak y G. Kufferer.
13 **REBELDE WAY**
Telecomedia con K. Fulop y F. Mirás.
11 **LOS SIMPSONS**
Dibujos animados.
13 **TELENOCHE**
Informativo. Mónica Cahen D'Anvers y César Mascetti.
21.00 2 **DETRAS DE LAS NOTICIAS**
Periodístico con Jorge Lanata.
7 **CANAL SIETE-NOTICIAS**
Conducido por Karina González y Pablo Vigna.
9 **TITANIC-PRIMERO LAS MUJERES**
Cond. por N. Brozoz y P. Duggan.
11 **EL SHOW DE VIDEO MATCH**
Humorístico conducido por Marcelo Tinelli.
13 **SON AMORES**
Telecomedia con Miguel Ángel Rodríguez, Milia Stegman y elenco.
22.00 2 **TV REGISTRADA**
Humorístico con Fabián Gianola y Claudio Morgado. Invitada: Mónica Casán.
7 **LA NOCHE DE LOS JOVENES** Conducción:

- Marcelo Ináñez y Natalia Frank. Hoy: Los Súper Ratones y Adriana Varela.
3 **GUANTES DE SEDA**
Serie con Charlie Brill.
13 **099 CENTRAL**
Policial con Fausto Arana.
23.00 2 **DESPUES DE HORA**
Periodístico con Daniel Hadad.
7 **LOS MEJORES MOMENTOS DEL MUNDIAL 2002**
Resumen de la jornada.
9 **MEMORIA**
Periodístico. S. "Chiche" Gelblung.
11 **FRANCO BUENAVENTURA, EL PROFE**
Teleteatro con Osvaldo Laport, Carina Zampini y elenco.
13 **KAOS EN LA CIUDAD**
Periodístico. Conducción: J. Castor.
24.00 2 **EL EQUIPO DEL MUNDIAL**
Periodístico. Mariano Closs, Fernando Miembro y Carlos Bilaró.
7 **CONFESIONES**
Detalles religiosos y laico.
9 **AZUL NOTICIAS**
Con A. Dupla y Néstor Machiavelli.
11 **EN SINTESIS**
Informativo con Santo Biasatti.
13 **LA NOCHE TOP**
"Un recuerdo de Navidad".
0.30 13

AQUI TODO EL ESPECTACULO TODO

CINES

ZONA CENTRICA

ALTO PALERMO. Av. Santa Fe 3251. Tel.: 4827-8362. Ent.: \$ 7,50 (miércoles, todos los días y lunes a sáb. hasta 17 hs.: \$ 4) Menores de 11 años y jub.: \$ 4.
EL HOMBRE ARANA: 13, 15, 25, 17,50, 20,15 y 22,40 hs. Dir.: Sam Reimi, con T. Maguire y K. Dunst. P13. Sáb. trasn. 1 h. (Sala I)
APASIONADOS: 13,20, 15,40, 18, 20,20 y 22,30 hs. Dir.: Juan José Jusid, con Pablo Echarri y Nancy Duplaa. P13. Sáb. trasn. 0,50 hs. (Sala II)
LA HERA DEL HIELO. Sábado y dgo. A las 13,25 hs. (Sala I); 15,25 hs. (Sala II). SR.

AMERICA. Av. Callao 1057. Tel.: 4811-3818. A las 13,10, 15,25, 17,50, 20,15 y 22,40 hs.: **John Q.** (Situación extrema). P13. Sáb. trasn.

ATLAS LAVALLE. Lavalle 869. Tel.: 4328-6643. A las 12,50, 15,05, 17,35, 20,05 y 22,35 hs.: **John Q.** (Situación extrema). P13. Sáb. trasn.

ATLAS SANTA FE. Av. Santa Fe 2015. Tel.: 4823-7878.
Infidelidad: 13, 15,15, 17,40, 20,10 y 22,40 hs. P13.
Secretos ocultos: 13,30, 15,50, 18,10, 20,30 y 22,50 hs. P16.
La herida del hielo. Sábado y dgo. A las 15,40 y 17,30 hs. SR.

COMPLEJO DEL CINE ARGENTINO "TITA MERELLO." Suipacha 442. Tel.: 4322-1195. (Pl.: \$ 3,50)
La "Mirtha Legrand." A las 12,45, 14,35, 16,25, 18,15, 20,05 y 21,55 hs.: **HERENCIA.** Dir.: Paula Hernández, con Rita Cortese. SR.

Sala "Amelia Bence." A las 14,20, 17,35 y 20,50 hs.: **BOLIVIA.** Dir.: Adrián Caetano, con Freddy Flores; 12,30, 15,45, 19 y 22,15 hs.: **APASIONADOS.** Dir.: Juan José Jusid, con Pablo Echarri y Nancy Duplaa. P13.
Sala "Elia Garcés." A las 12,45 y 18,10 hs.: **EL DESCANSO.** Dir.: Rodrigo Moreno-Ulises Rosell-Andrés Tamborino, con J. I. Machado. P13; 14,35 y 20,30 hs.: **UN DIA DE SUERTE.** Dir.: Sandra Gugliotta, con Valentina Bassi. P16; 16,25 y 21,50 hs.: **VAGON FUMADOR.** Dir.: Verónica

Chen, con J. Wiener. P16.

COSMOS. Av. Corrientes 2046. Tel.: 4953-5405.

A LA IZQUIERDA DEL PADRE: 13, 16, 19 y 22 hs. (Brasil). Dir.: Luis Fernando Carvalho, con Seltón Mello. P13. (Sala I). Ent.: \$ 6 (martes y miércoles todo el día y jueves a lunes hasta 16 hs.: \$ 4).

CITES DE LA PLAINA: 15,45 hs. (Francia-2000). Dir.: Robert Kramer, con Lahcene Aouiti. SR. (Sala II)

EL EMPLEO DEL TIEMPO: 13,30, 17,45, 20 y 22,15 hs. (Francia). Dir.: Laurent Cantet. P13. (Sala II). Ent.: \$ 6 (martes y miércoles todo el día y jueves a lunes hasta 16,30 hs.: \$ 3,50).

ELECTRIC. Lavalle 836. Tel.: 4322-1846. Ent.: \$ 3.
Sala I. A las 13,15, 18,05 y 23,10 hs.: **La habitación del pánico.** Dir.: David Fincher, con Jodie Foster; 15,25, 20,15 y viernes y sáb. trasn. 1,15 hs.: **La caída del Halcón Negro.** Dir.: Ridley Scott, con E. McGregor. P13.

Sala II. A las 13,05, 18,10 y 23,15 hs.: **Showtime.** Dir.: Tom Day, con Robert De Niro y Eddie Murphy. P13; 14,55, 20 y viernes y sáb. trasn. 1,05 hs.: **El señor de los anillos.** Dir.: Peter Jackson, con Elijah Wood. SR.

Sala III. A las 15,05, 19,05 y 23,10 hs.: **El misterio de la libellula.** Dir.: Tom Shadyac, con Kevin Costner. P13; 12,50, 16,50, 20,55 y viernes y sáb. trasn. 1,10 hs.: **Montecarlo.** Dir.: Kevin Reynolds, con Guy Pearce. P13.

IDEAL. Suipacha 378. Tel.: 4326-333. "3 Salas hetero" (DVD). "2 Salas Gay". Continúa 9 a 24 hs. (sábado): 13,30 a 3 hs., dgo.: 13,30 a 23 hs. Para adultos exclusivamente. P18.

LORCA. Av. Corrientes 1428. Tel.: 4371-5017.
AÑO MARIANO: 13,45, 15,50, 18,05, 20,20 y 22,35 hs. (España). Dir.: F. Guillén Cuervo y K. Eljale. P13. (Sala I)
EL EMPLEO DEL TIEMPO: 14, 16,30, 19 y 21,30 hs. (Francia). Dir.: Laurent Cantet. P13. (Sala II)

LOS ANGELES. Av. Corrientes 1770. Tel.: 4371-3742 (Ent.: \$ 4,50)
Sala 1. A las 13, 16,10 y 17,50 hs.: **Jimmy Neutron.** 14,30 y 20,30 hs.: **Monsters, Inc.** (En castellano). SR.
Sala 2. A las 17,40 hs.: **Como perros y gatos.** 13, 16,30 y 19,10 hs.: **Peter Pan**

(El regreso al país de Nunca Jamás). En castellano. SR.
Sala 3. A las 17,30 hs.: **Harry Potter** (Y la piedra filosofal). En castellano; 14,20 y 20,10 hs.: **E.T.** (El extraterrestre). En castellano. SR.
Sala 4. A las 14,30 y 20 hs.: **El señor de los anillos.** (En inglés con subtítulos en castellano). SR.

METRO. Cerrito 570. Tel.: 4382-4219 (Ent.: \$ 4,50)
LA SUMA DE TODOS LOS MIEDOS: 13, 15,45, 18,05, 20,25 y 22,45 hs. Dir.: Phil Alden Robinson, con Ben Affleck y Morgan Freeman. P13. (Sala II)
INFIDELIDAD: 13,25, 15,45, 18,05, 20,25 y 22,45 hs. Dir.: Adrian Lyne, con Richard Gere y Diane Lane. P13. (Sala I)
LA HABITACION DEL HIELO: 15,15 y 17,50 hs. Dir.: Nanni Moretti, con Laura Morante. P13. (Sala III)
EL HOMBRE ARANA: 13,20, 15,45 y 22,40 hs. Dir.: Sam Reimi, con T. Maguire y K. Dunst. P13. (Sala III)

MONUMENTAL. Lavalle 780. Tel.: 4393-9008/4322-1515. Ent.: \$ 4,50
JOHN Q. (Situación extrema): 13,05, 15,25, 17,55 y 22,35 hs. (sábado y dgo.: 14,30, 16,40, 21 y 23,10 hs.). Dir.: Nick Cassavates, con Denzel Washington. P13. Viernes trasn. 0,50 hs., sáb.: 1,20 hs.
CALCULO MORTAL: 13, 17,45, 20,05 y 22,25 hs. Dir.: Barbet Schroeder, con Sandra Bullock. P16. Viernes y sáb. trasn. 0,40 hs.
SECRETOS OCULTOS: 13, 17, 19,05 y 23,05 hs. Dir.: Tom McLoughlin, con Andy García y Teri Polo. P16. Viernes y sáb. trasn. 1,15 hs.
LA SUMA DE TODOS LOS MIEDOS: 13,15, 15,35, 18,05, 20,30 y 22,50 hs. (sábado y dgo.: 12,50, 16,35, 18,50, 21,05 y 23,20 hs.). Dir.: Phil Alden Robinson, con Ben Affleck y Morgan Freeman. P13. Viernes trasn. 1,10 hs., sáb.: 1,35 hs.
LA REINA DE LOS CONDENADOS: 15,05 y 21,10 hs. Dir.: Michael Rymer, con Stuart Townsend. P13.
INFIDELIDAD: 15,20 y 20,15 hs. (sábado y dgo.: 15,20 y 18,50 hs.). Dir.: Adrian Lyne, con Richard Gere y Diane Lane. P13.
APASIONADOS: 13,20, 15,20, 17,20, 19,20 y 23,20 hs. (sábado y dgo.: 13,05, 14,55, 18,15, 20,21, 21,45 y 23,35

hs.). Dir.: Juan José Jusid, con Pablo Echarri y Nancy Duplaa. P13. Viernes trasn. 1,15 hs., sáb.: 1,20 hs.
EL HOMBRE ARANA: 13, 15,25, 17,50, 20,15 y 22,40 hs. (sábado y dgo.: 13, 15,10, 17,20, 21 y 23,10 hs.). Dir.: Sam Reimi, con T. Maguire y K. Dunst. P13. Viernes trasn. 1 h., sáb.: 1,25 hs.
LA HERA DEL HIELO. Sábado y dgo. A las 13, 15,05, 16,45 y 19,30 hs. SR.

PASEO ALCORTA. Salguero y Alcorita. Tel.: 4806-5665.
JOHN Q. (Situación extrema): 13, 15,15, 17,45, 20,15 y 22,45 hs. Dir.: Nick Cassavates, con Denzel Washington. P13. Sáb. trasn. 1,15 hs. (Sala I)
LA SUMA DE TODOS LOS MIEDOS: 12,45, 15,17,30, 20 y 22,30 hs. Dir.: Phil Alden Robinson, con Ben Affleck y Morgan Freeman. P13. Sáb. trasn. 1 h. (Sala II)
"JUEGO DE ESPÍAS (Spy game): 12,30, 15,17,30, 20 y 22,30 hs. Dir.: Tony Scott, con Robert Redford y Brad Pitt. P13. Sáb. trasn. 1 h. (Sala III)
INFIDELIDAD: 13,15, 15,45, 18,10, 20,30 y 22,50 hs. Dir.: Adrian Lyne, con Richard Gere y Diane Lane. P13. Sáb. trasn. 1,10 hs. (Sala IV)
LA HERA DEL HIELO. Sábado y dgo. A las 15 y 18 hs. (En castellano). SR.

PATIO BULLRICH. Av. del Libertador 750. Tel.: 4816-3801.
JUEGO DE ESPÍAS (Spy game): 12,40, 15,10, 17,40, 20,05 y 22,30 hs., con Robert Redford y Brad Pitt. P13. Sáb. trasn. 1,10 hs. (Sala I)
JOHN Q. (Situación extrema): 13,30, 15,50, 18,10, 20,30 y 22,50 hs., con Denzel Washington. P13. Sáb. trasn. 1 h. (Sala II)
LA SUMA DE TODOS LOS MIEDOS: 12,40, 15,10, 17,40, 20,10 y 22,35 hs., con Ben Affleck y Morgan Freeman. P13. Sáb. trasn. 1,10 hs. (Sala III)
INFIDELIDAD: 13,10, 15,30, 18,20, 20,30 y 22,50 hs., con Richard Gere. P16. Sáb. trasn. 1,10 hs. (Sala IV)
EL EMPLEO DEL TIEMPO: 13,30 y 18,10 hs. (Francia). Dir.: Laurent Cantet. P13. Sáb. trasn. 0,40 hs. (Sala V)
DIOS ES GRANDE, YO SOY PEQUEÑA: 16,10, 20,40 y 22,50 hs. (Francia). Dir.: Pascale Bailly, con Audrey Tautou. P13. Sáb. trasn. (Sala VI)
CALCULO MORTAL: 13,10, 15,30, 17,50, 20,10 y 22,30 hs., con Sandra Bu-

lock. P16. Sáb. trasn. 0,40 hs. (Sala VI)
LA HERA DEL HIELO. Sábado y dgo. A las 13,20 y 17,40 hs. SR.

PREMIER. Av. Corrientes 1565. Tel.: 4374-2113. Pl.: \$ 7,50 (Lunes a miércoles todo el día y jueves a dgo. 1ra. y 2da. función: \$ 4,50)
Sala I. A las 15,50 hs.: **Coronación.** (Chile). Dir.: Silvio Caiozzi, con M. Cane. P13; 14, 18,40, 20,50 y 22,50 hs.: **I love you Torito.** Dir.: E. Valladares, con V. Escardó. SR.
Sala II. A las 16,10 y 20,50 hs.: **Menage a trois** (Holanda). Dir.: Alex van Warmerdam, 14,20, 18,40 y 22,50 hs.: **Italiano para principiantes** (Suecia). Dir.: Lone Scherfig, con P. Gantzer. P13.
Sala III. A las 16,20 y 20,40 hs.: **Storytelling** (Historias de ironía y perversión). Dir.: Todd Solondz, con J. Goodman. P16; 14,30, 18,20 y 22,30 hs.: **Intimidad.** (Inglaterra-Francia). Dir.: Patrice Chéreau, con Mark Rylance. P18.
Sala IV. A las 16,20 y 20,30 hs.: **El cielo abierto** (España). Dir.: Miguel Albaladejo, con Sergi López. P13; 14,10, 18,20 y 22,30 hs.: **Amélie** (Francia). Dir.: Jean-Pierre Jeunet, con Audrey Tautou. P13.

CONDICIONADOS
APOLLO. Rodríguez Peña. Tel.: 4371-0586. Ent.: \$ 7 (miércoles: \$ 5). Sáb. trasn.
Sala 1. Continuada desde las 10 a 1 h. P18. "Las orgías del mago"; "Animals sex shop"; "Historia anal de Marilyn". P18.
Sala 2. Continuada desde las 10 a 1 h. "Tres películas gay". P18.

GRAN SAN JUAN. Av. San Juan 3246 (Boedo). Tel.: 4931-4293. Continuada desde las 13 hs. "Las fantasías porno de Heidi"; "Excitada"; "Paraiso sexual". Miércoles y dgo. precios rebajados.

GRAN URQUIZA. Baunes 2506 (Villa Urquiza). Tel.: 4521-2135. Continuada desde las 13,30 hs. "El castillo de las violadas"; "Posada de transposas"; "El harem". P18. Miércoles y dgo. Ent.: \$ 3.

CIUDADELA (Ciudadela). Frente a la estación. Tel.: 4653-5914. Ent.: \$ 3.
Sala 1. Continuada desde las 13 hs. "Garganta y cola profunda"; "Las japonesas y el sexo"; "Fogosa y exuberantes". P18.
Sala 2. Continuada desde las 13 hs. P18. "Drogadictas y prostitutas"; "La madrina porno"; "Sexo exótico". P18.

CON LA OFERTA ECONOMICA. Ahora Carlos Andrés Calvo sería su reemplazante y se comenzaría a grabar entre agosto y septiembre.

El ex de la muy apetezible delgaducha Jimena Cyruulik, Nicolás Cúneo, publicista/diseñador, está nuevamente solo tras finalizar esfómera relación con Verónica de la Peña (ex del ex tenista Horacio de la Peña). Pero intentando mantener conversación telefónica con ella, quien continúa apasionado noviazgo, a la distancia, con Alex Pino (reside en Miami), sólo escuchó alocarado monólogo de reproches y quejas sobre su persona, sin posibilidad de emitir palabra.

Ocasionalmente clientes de bar cercano a "Azul" detectaron la presencia del ex esposo de modelo/actriz/conductora, actualmente conduciendo programa por cable, quien evidenciaba honda preocupación puesta de manifiesto durante conversación que mantenía con señorita que lo acompañaba. Los más cercanos a la mesa aseguran que la hija de ambos (de unos 10 años) se niega a encontrarse con su padre, actitud que él no comprende pero que relaciona directamente con sesiones de terapia a las que asiste, lógicamente inducidas por alguien. Lo concreto es que está desesperado.

Quienes conocen bien a Ramón "Palito" Ortega aseguran que el cantante/autor/director/empresario/político está ya armando su futuro fuera del país luego de varios "ataques" (como los califica él) que sufrió en los últimos tiempos, y hasta puso en venta su piso en coqueta calle onerosa "torre" de Palermo. ¿Será así?

Curiosidades del rating: lo más visto del martes fue, nuevamente, "Son amores", con 32,8 puntos de promedio, que dejó segundo en su horario a "El legado", 13,9, y luego "Franco Buenaventura", 18,0, prácticamente "empató" con "099 Central", 17,6 y "Caiga quien caiga", 16,7, derrotó a "Tiempofinal", 12,9. En la "lucha" de las 20/21, siguió "creciendo", "Telenoche", 22,1, "Los Simpsons", 12,8 y "Rebelde way", 12,2, mientras "Kachorra" volvió a superar a "El noticiero de Santo", 15,5/13,8.

Curiosidades del rating mundial: las cifras nos evita comentarios sobre el campeonato que termina, pues Alemania/Corea, en directo, 8,9 y 7,5, "América mundial", 2,6, Alemania/Corea (repetición desde las 13) 1,6, "El equipo del mundial", 3,1 y "Sintesis mundial", 0,9 décimas. Los datos corresponden a la encuestadora Ibope.

Antes de leer el guión de "La ciudad de los pobres corazones", miserie que producirá Osvaldo Sabatini, Rodolfo Bebán se retiró del proyecto pues, si bien la idea le habría gustado, no sucedió lo mismo

LA PAVADA

desde las 7 de la mañana. Las negociaciones están avanzadas.

Y hablando de televisión: pese a que ya se daba por vendido "Azul" a grupo brasileño (en realidad eran dos) tal como lo informamos, parece que todo quedó "empantanado" y el interés, si bien no desapareció, "se achicó". Mientras tanto, en las últimas horas vieron pasar por los pasillos de la ex emisora de Romay (quien no logra cobrar el alquiler de los estudios de la calle Dorrego desde hace un par de años) al empresario/editor Constancio Vigil, quien estuvo muy vinculado a "Telefé" con el director de una de sus revistas. ¿Habrá ido de "visita"?

Mientras ayer por la mañana la monumental Moria Casán se hizo presente en el local central de la peluquería de Miguel Romano, el ex Miguelito (quien sería liberado hoy, según versiones de anoche), para "cuidar sus extensiones", su compañera de teatro, Graciela Alfano, viajó (lógicamente, con su novio) a Santiago de Chile para participar anoche en el que se anunció como último capítulo del ciclo que conduce Cecilia Bolocco en canal 13 de Santiago. Para ello debió desertar de "Cantando bajo la deuda", con Nito Artaza/Miguel Angel Cherutti y su papel fue "cubierto" por una bailarina. ¿Le habrán pagado en dólares?

Y hablando de Nito Artaza: primiciamos que el próximo lunes se embarca con grupo de letrados hacia los Estados Uni-

El nuevo (segundo) CD de "Bandana", que se estrenará en nuevo show del teatro "Gran Rex" y en "El show de Video-Match", tiene la "originalidad" que algunos temas fueron escritos por tres de sus cinco integrantes, Virginia, Valeria y Lourdes. Habrá que escucharlos para conocer bien la inspiración de las chicas.

Más de música I: Leo García, con su tocayo Charly y Gustavo Cerati, están listos para grabar nuevo trabajo que los tendrá como estrellas.

Más de música II: Tormenta, en busca de público latino y dólares, emprende gira por Ecuador y Colombia, primero, para continuar luego por España, Inglaterra, Italia y Francia. En noviembre lanzará nuevo CD.

Más de música III: esta sección había primiciado que "Los nochers" llegaban al "Gran Rex" (3.300 localidades) para quedarse todas las vacaciones de invierno (el mes próximo) y así será. Los muchachos hacen uno de los milagros argentinos de este momento.

Quien también se va para trabajar (y también reunir dólares) a Los Angeles, Estados Unidos, es la muy apetezible Dolores Fonzi, por lo que la "despidieron" con cena amigos/as/colegas y el papá, don Juan.

Si bien fue "desalojado" del horario del mediodía en "América", Mauro Viale consiguió muy buen éxito a las ocho de la noche con "Indomables", que lo proyectó a unos diez puntos casi a diario. Pero ahora el productor Daniel Hadad tiene nuevo proyecto (era el responsable de "Impacto a las 12") y está en conversaciones con los jefes del mismo canal para ubicarlo

(Continúa en las págs. 30-31)

AQUI TODO EL ESPECTACULO TODO

(Viene de la página 29)

13, 14.50 y 16.40 hs. SR.

SAVOY, Av. Cabildo 2829. Tel.: 4781-6500. (Ent. \$ 3)

• **Apasionados**: 13, 18.40 y 22.35 hs. Dir.: Juan José Jusid, con Pablo Echarr y Nancy Duplaa. P13.

• **Italiano para principiantes**: 14.50 y 20.35 hs. (Suecia). Dir.: Lone Scherfig, con P. Gantzier. P13.

• **Showtime**: 16.40 hs. Dir.: Tom Dey, con Robert De Niro y Eddie Murphy. P13.

• **Año Mariano**: 13.50, 16, 20.15 y 22.25 hs. (España). Dir.: F. Guillén Cuervo y K. Elejale. P13.

• **El cielo abierto**: 18.15 hs. Dir.: Miguel Albaladejo, con Sergi López. (España). P13.

• **La habitación del pánico**: 13.30, 17.55 y 22.15 hs. Dir.: David Fincher, con Jodie Foster. P13.

• **Intimidad**: 15.35 y 20 hs. (Inglaterra-Francia). Dir.: Patrice Chéreau, con Mark Rylance. P18.

• **Cambio de vida**: 20.10, 17.50 y 20 hs. Dir.: Marc Forster, con Halle Berry. SR.

• **Mi nombre es Sam**: 15.25 y 22.05 hs. Dir.: J. Nelson, con Sean Penn y Michelle Pfeiffer. P13.

SOLAR DE LA ABADIA, Luis María Campos y Maure. Tel.: 4778-5181

• **Cálculo mortal**: 13, 15.10, 17.35, 20 y 22.30 hs. P16.

• **La herida del hielo**: Sábado y dgo. A las 13, 14.30 y 16.10 hs. SR.

• **Dios es grande, yo soy pequeña**: 13.10, 15.30, 18 y 20.15 hs. P13.

• **Juego de espías** (Spy game): 22.10 hs. P13.

CABALITO

CINE DUPLEX (ex Lyon), Av. Rivadavia 5050. Tel.: 4902-5682. Lunes a miér. todo el día jueves a dgo. 1ra. función: \$ 4.

• **Año Mariano**: 14, 16.10, 18.20, 20.35 y 22.55 hs. (España). Dir.: F. Guillén Cuervo y K. Elejale. P13.

• **El empleo del tiempo**: 13.10, 15.35, 18, 20.25 y 22.50 hs. (Francia). Dir.: Laurent Cantet. P13.

POMPEYA

NUOVO POMPEYA, Av. Sáenz 871. A las 14, 16.20, 18.40 y 21 hs. **El hombre araña**. Dir.: Sam Reimi, con T. Maguire y K. Dunst. (En castellano). P13. P1. \$ 3.

FLORES

RIVERA INDARTE, Rivera Indarte 44. Tel.: 4612-5500.

• **Infidelidad**: 12.25, 14.50, 17.20, 19.55 y 22.30 hs. P13. Sáb. trasn.

• **La herida del hielo**: Sábado y dgo. A las 12.55, 15.25 y 17.45 hs. (En castellano). SR.

• **Cálculo mortal**: 13, 15.10, 17.35, 20.10 y 22.40 hs. P16. Sáb. trasn.

• **El hombre araña**: 12.35, 15.10 y 17.40 hs. (En castellano). P13.

• **Apasionados**: 16.25, 20.10 y 22.20 hs. P13.

• **John Q.** (Situación extrema): 12.40, 15.05, 17.30, 20 y 22.35 hs. P13. Sáb. trasn.

• **La suma de todos los miedos**: 13.30, 19.10 y 22.05 hs. P13. Sáb. trasn.

FLORESTA

GRAN RIVADAVIA, Rivadavia 8636. Tel.: 4672-1356. A las 14.30, 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30 hs. **Apasionados**. P13.

LINIERS

NUOVO LINIERS, Av. Gral. Paz 51. Tel.: 4657-0018. A las 14.30, 15.40, 16.50, 17.50, 19.10, 20.20 y 21.30 hs. **El hombre araña**. Dir.: Sam Reimi, con T. Maguire y K. Dunst. (En castellano). P13. P1. \$ 4

VILLA DEL PARQUE, Cuenca 3035. Tel.: 4505-8074. Ent. \$ 5.

• **John Q.** (Situación extrema): 13.40, 15.50, 18, 20.10 y 22.20 hs. Dir.: Nick Cassavates, con Denzel Washington. P13.

• **El hombre araña**: 13.10, 15.30 y 17.50 hs. Dir.: Sam Reimi, con T. Maguire y K. Dunst. (En castellano). P13.

• **Juego de espías** (Spy game): 20.10 y 22.30 hs. Dir.: Tony Scott, con Robert Redford y Brad Pitt. P13.

GRAN BUENOS AIRES

ZONA NORTE

SAN MARTIN

COMPLEJO CULTURAL PLAZA (Sala "B"). Intendente Campos 2089. Tel.: 4754-

5702. A las 15, 17, 19 y 21 hs. **Apasionados**. Dir.: Juan José Jusid, con Pablo Echarr, Nancy Duplaa y Natalia Verbeke. P13. Ent.: \$ 4 (Jueves cerrado)

SAN ISIDRO

SAN ISIDRO (Tren de la Costa). La Salle 653. Tel.: 4732-6180. Pl.: \$ 7.50 (Lunes a miér. todo el día y jueves a sáb. hasta las 16 hs.: \$ 4.50). Men. de 12 años y jub.: \$ 5.

• **Secretos ocultos**: 13.40, 16, 18.30, 20.40 y 22.50 hs. Dir.: Tom McLoughlin, con Andy García y Teri Polo. P16. (Sala I)

• **Infidelidad**: 13.30, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50 hs. Dir.: Adrian Lyne, con Richard Gere y Diane Lane. P13. (Sala II)

• **La suma de todos los miedos**: 12.50, 15.20, 17.50, 20.20 y 22.40 hs. Dir.: Phil Alden Robinson, con Ben Affleck y Morgan Freeman. P13. (Sala III)

• **John Q.** (Situación extrema): 13.20, 15.40, 18, 20.20 y 22.40 hs. Dir.: Nick Cassavates, con Denzel Washington. P13. (Sala IV)

• **La herida del hielo**: Sábado y dgo. A las 13.30 y 15.20 hs. (En castellano). SR.

OLIVOS

LIBERTADOR, Libertador 3040. Tel.: 4732-6170. Pl.: \$ 7.50 (Miér. todo el día y lunes a sáb. hasta las 16 hs.: \$ 4.50). Men. de 12 años y jub.: \$ 5.

• **Cálculo mortal**: 13.20, 15.40, 18, 20.20 y 22.50 hs. Dir.: Barbet Schroeder, con Sandra Bullock. P16. (Sala I)

• **Juego de espías** (Spy game): 12.50, 15.10, 17.40, 20.10 y 22.40 hs. Dir.: Tony Scott, con Robert Redford y Brad Pitt. P13. (Sala II)

• **La herida del hielo**: Sábado y dgo. A las 13 y 15.50 hs. (En castellano). SR.

ZONA OESTE

CASEROS

PARAMOUNT, 3 de Febrero 2561. Tel.: 4750-1438. Ent.: \$ 3.50.

• **Apasionados**: 15.15, 17.30, 19.45 y 22 hs. Dir.: Juan José Jusid, con Pablo Echarr y Nancy Duplaa. P13. Sáb. trasn. 0 h.

• **El hombre araña**: 14.50, 17.10, 19.30 y 21.50 hs. Dir.: Sam Reimi, con T. Maguire y K. Dunst. (En castellano). P13. Sáb. trasn. 0 h.

ZONA SUR

AVELLANEDA

ALTO AVELLANEDA, Guemes 897. Tel.: 4229-0204. Pl.: \$ 7.50 (Lunes a miércoles todo el día y jueves a sábado hasta las 16 hs.: \$ 4). Est. jub. y menores de 11 años: \$ 5.

• **Infidelidad**: 13.05, 15.30, 17.55, 20.20 y 22.45 hs. P13. Sáb. trasn. 1.15 hs.

• **La herida del hielo**: Sábado y dgo. A las 13.05 y 15.30 hs. SR.

• **John Q.** (Situación extrema): 13, 15.15, 17.40, 20.05 y 22.30 hs. P13. Sáb. trasn. 1.15 hs.

• **Cálculo mortal**: 13, 15.15, 17.40 y 22.20 hs. P16. Sáb. trasn. 1.15 hs.

• **La reina de los condenados**: 20.05 hs. P13.

• **La suma de todos los miedos**: 13.45, 16.45, 19.30 y 22.15 hs. P13. Sáb. trasn. 1 h.

• **El hombre araña**: 13.05, 15.30, 17.55 y 20.20 hs. (En castellano). P13.

• **Juego de espías** (Spy game): 22.35 hs. Sáb. trasn. 1 h. P13.

• **Apasionados**: 13.45, 16, 18.25, 20.30 y 22.45 hs. (En castellano). P13. Sáb. trasn. 1 h.

LANUS

REX, Itzaingó 1086. Tel.: 4241-9329. Ent.: \$ 3.50.

• **Apasionados**: 15.15, 17.30, 19.45 y 22 hs. Dir.: Juan José Jusid, con Pablo Echarr y Nancy Duplaa. P13. Sáb. trasn. 0 h.

• **El hombre araña**: 14.50, 17.10, 19.30 y 21.50 hs. Dir.: Sam Reimi, con T. Maguire y K. Dunst. (En castellano). P13. Sáb. trasn. 0 h.

LOMAS DE ZAMORA

ESPAÑOL, H. Irigoyen 9070. Tel.: 4243-0381. A las 14.30, 16.50, 19.10 y 21.30 hs. **El hombre araña**. Dir.: Sam Reimi, con T. Maguire y K. Dunst. P13.

QUILMES

CERVANTES, Rivadavia 129. Tel.: 4253-1234. Ent.: \$ 3.

• **Apasionados**: 15.15, 17.30, 19.45 y 22 hs. Dir.: Juan José Jusid, con Pablo

Echarr y Nancy Duplaa. P13. Sáb. trasn. 0 h.

• **El hombre araña**: 14.50, 17.10, 19.30 y 21.50 hs. Dir.: Sam Reimi, con T. Maguire y K. Dunst. (En castellano). P13. Sáb. trasn. 0 h.

LA PLATA

TEATRO ARGENTINO, Calle 51 (entre 9 y 10). Tel.: (0221) 429-1797.

• **ANTIGONA**, "linaje de hembras". Versión de Jorge Huertas del original de Sófocles. Dir.: Ana María Stekelman. Viernes y sábado: 20.30 hs., domingo: 17 hs. Ent. desde: \$ 8. (Sala "Astor Piazzolla")

• **TERESA PARODI**, Recital a beneficio de la Cruz Roja La Plata. Sábado: 20.30 hs. Ent. desde: \$ 8. (Sala "Alberto Ginastera")

TEATROS

COLON, Libertad 621. Conmutador: 4378-7100. Boletería: 4378-7300.

• **Hoy: 20.30 hs.** Función Extraordinaria. Opera: **LE NOZZE DI FIGARO**, de Wolfgang Amadeus Mozart. Dir.: Jorge M. Carciolof. Recital: Alberto Félix Alberto. Con Luciano Garay, Mónica Ferracini, Mónica Capra, Gustavo Gilbert, Mariana Rewerski. Orquesta Estable del Teatro Colón. Coro Estable del Teatro Colón. Dir.: Miguel Martínez. Escenog.: Ricardo Cinnelli. Voz: Delia Cancellia. Pl.: \$ 30.

• **Domingo: 17 hs.** Función Extraordinaria. Opera: **LE NOZZE DI FIGARO**, de Wolfgang Amadeus Mozart. Dir.: Jorge M. Carciolof. Recital: Alberto Félix Alberto. Con Luciano Garay, Mónica Ferracini, Mónica Capra, Gustavo Gilbert, Mariana Rewerski. Orquesta Estable del Teatro Colón. Coro Estable del Teatro Colón. Dir.: Miguel Martínez. Escenog.: Ricardo Cinnelli. Voz: Delia Cancellia. Pl.: \$ 30.

• **MADE IN LANUS**, de Nelly Fernández Tiscornia. Con Hugo Arana, Víctor Laplace, Ana María Picchio, Soledad Silveira. Dir.: Manuel González Gil. Lunes 8 de julio: 21 hs.

• **VICTOR HEREDIA**, Sábado 13 de julio: 21 hs.

GRAL. SAN MARTIN (Complejo Teatral de Buenos Aires), Av. Corrientes 1530. Tel.: 0-800-333-5254.

BALLET CONTEMPORANEO pta.: "Giles" y "Solo". Coreog.: Tom Wiggers; "Ostacoli". Coreog.: John Wisman; "Luminescens". Coreog.: Nils Christe. Martes: 20 hs.; sábado y domingo: 16 hs. (Sala "Martín Coronado"). Pl.: \$ 8 (martes: \$ 4).

COPENHAGUE de Michael Frayn, con Alicia Berdaxaga, Juan Carlos Gené y Alberto Segado. Dir.: Carlos Gandolfo. Miércoles: 20.30 hs.; jueves: 19 hs., viernes a domingo: 20.30 hs. (Sala "Casacuberta"). Pl.: \$ 8 (miércoles: \$ 4).

CUENTOS DE HADAS de Raquel Diana, con Lidia Catalano, Irene Almus y Claudia Rucci. Dir.: Virginia Laro. Miércoles: 20.30 hs.; jueves: 19 hs., viernes a domingo: 20.30 hs. (Sala "Cunill Cabanelas"). Pl.: \$ 8 (miércoles: \$ 4).

• **Collegium Musicum**. Domingo: 11.45 hs. Ent. desde: \$ 4. (Sala "Casacuberta")

• **Alejandro Kordón** (Hautá)-Edith Gordini (arpa). "Música Clásica en el Hall". Viernes: 18.30 hs. Ent. libre.

• **De Mozart a Gardel**, "Música Clásica en el Hall". Sábado: 18.30 hs. Ent. libre.

DE LA RIBERA, Pedro de Mendoza 1821. (La Boca). Tel.: 4302-8866.

LA VENGANZA DE DON MENDO de Pedro Muñoz Seca. Con Juan Palomino, Soledad Villamil, Ana María Caso, Alejandro Awada. Ginebra Riestra, José María Gutiérrez y elenco. Dir.: Villanueva Cosse. Jueves a sábado: 20 hs., domingo: 19 hs. Ent.: \$ 5 (jueves: \$ 2.50)

PRESIDENTE ALVEAR (Complejo Teatral de Buenos Aires), Corrientes 1659. Tel.: 4373-4245. Orquesta del Tango, "de la Ciudad de Buenos Aires". Dir.: Carlos García-Rial. Género: Canto. "Hernán Salinas". Presentación: Oscar del Pío. Viernes: 13 hs. Ent. libre.

REGIO (Complejo Teatral de Buenos Aires), Av. Córdoba 6056. Tel.: 4772-3350.

EL ZOO DE CRISTAL

de Tennessee Williams. Con **Laura Novoa**, **Claudia Lapacó**, Claudio Quinteros y Facundo Ramirez. Dir.: Alicia Zanca. Miércoles a sábado: 20 hs., domingo: 19 hs. Ent.: \$ 5 (miércoles: \$ 2.50).

CENTRO CULTURAL RECOLETA (Auditorio), Junin 1930. Tel.: 4803-1041.

• **Bruno Maliverni-Julieta Sotelo Iglesias** (piano). Obras de Mozart, Beethoven, Albeniz, Chopin y Williams. Ciclo conciertos del "Conservatorio Williams". Viernes: 19 hs. (Microcine).

• **Noche de dios** ("Des/Pareja-Amores"). Con Javier Corgiolo y Carla Cincini. Dir.: Magui Méndez. "Si tu me olvidas...". Con María Laura Capria y Luis Garay Bacca. Coreog. y dir.: María Laura Capria. "Sin querer". Con Soledad Pérez Trnam y Marcelo Villalba. Coreog. y dir.: Soledad Pérez Trnam. Danza. Viernes: 21 hs. Ent.: \$ 3 (Auditorio).

• **El paciente**, Con Alfredo Martín, Elida Schinocca, Fabian Canale y Virginia Lombardo. Libro y dir.: Luis Cano. Viernes a domingo: 21 hs. Ent.: \$ 5. (Sala "Contemporánea")

• **Las criadas**, de Jean Genet. Con Paula Lima, Nadia Murano y Florencia Polastri. Dir.: Luis Romero. Sábado y domingo: 21 hs. Ent.: \$ 5. (Auditorio).

NACIONAL CERVANTES, Libertad 815. Tel.: 4816-4224.

NUUESTRO FIN DE SEMANA de Roberto Cossa, con Pablo Alarcón, Rita Terranova, Daniel Miglioranza, Mariana Ballesteros, Diego Peretti y elenco. Dir.: Hugo Urquijo. Jueves: 20.30 hs., viernes y sábado: 20.30 hs., domingo: 20 hs. (Sala "María Guerrero"). Ent.: \$ 5 (sáb.: \$ 8).

FRENO DE MANO de Victor Winer, con **Victoria Carreras**, **Pepe Monje** y Gabriel Correa. Dir.: Roberto Villanueva. Jueves: 19.30 hs., viernes y sábado: 20 hs., domingo: 19.30 hs. (Sala "Orestes Cavaglia"). Ent.: \$ 5 (sáb.: \$ 8).

• **Compañía de danzas del Mercosur**. Dir.: Maximiliano Guerra. Miércoles a viernes: 10 y 14 hs. Pl.: \$ 3. (Sala "María Guerrero")

ACTOR'S STUDIO COMPLEX, Av. Corrientes 3571. Tel.: 4687-6622.

• **PERRAS**, Con Claudio Martínez Bel y Néstor Caniglia. Libro y dir.: Enrique Federman. Viernes: 21 hs. Ent.: \$ 6.

• **SOSPECHOS.O.S.**, de Marcela Marcolini. Un muerto, cuatro sospechosos y un detective dispuesto a todo... Dir.: Pablo Razuk. Viernes: 22.30 hs. Ent.: \$ 8.

• **USHER** (La caída de la casa Usher), de Edgar Allan Poe. Con Rubén Stella, Luis Campos y Ana Yovino. Dir.: Francisco Javier. Sábado: 21 hs. Ent.: \$ 10.

• **LA VOZ HUMANA**, de Jean Cocteau. Con Alicia Muxo. Dir.: Marcela Grandinetti. Sábado: 22.30 hs. Ent.: \$ 10.

• **MICKY MC PHANTOM**. Humor en estado puro. Sábado: 0.30 hs. Ent. libre.

• **JUANA AZURDUY**, de Andrés Lizarraga. Con Titina Morales y Gustavo Manzanal. Dir.: Alberto Rubinstein. Domingo: 20 hs. Ent.: \$ 8.

ANDAMIO '90, Paraná 660. Tel.: 4373-5670. (Ent.: \$ 10).

• **BALDOMEIRO CADIZ** en "Andalucía es Flamenco". Ciclo de música. Viernes: 20.30 hs.

• **EL PUPILO QUIERE SER TUTOR**, de Peter Handke. Con Lito Cruz y Carlos Moreno. Dir.: Lito Cruz. Viernes y sábado: 22.30 hs.

• **EL CERCO DE LENINGRADO**, de José Sanchis Sinistera. Con Lydia Lamaizán y Alejandra Boero. Dir.: Osvaldo Bonet. Sábado y domingo: 18.30 hs.

• **SIEMPRE LLOVERA EN ALGUN LUGAR**, de Manuel Maccanini. Con Lorenzo Quinteros y Pablo De Nito. Dir.: Mauricio Minetti. Sábado y domingo: 20.30 hs.

ARLEQUINO (Sala I), Adolfo Alsina 1484. Tel.: 4382-7775. Imprimta (teatro en episodios). Con Laura Accura, Charly Nieto y elenco. Dir.: Gustavo Sosa. Sábado: 23 hs. Ent.: \$ 5.

ASTRAL, Av. Corrientes 1639. Tel.: 4374-5707.

REITE... PAISI!

Con Jorge Corona-Mónica Ayos, Esteban Mellino, Gladys Florimonte, Tristán, "Rafael Cini", Yanina Zilli, y gran elenco. Miércoles y jueves: 21.30 hs., viernes: 22 hs., sábado: 21 y 23.15 hs., domingo: 21 hs. Ent. desde: \$ 8. (Domingo: 21 hs., domingo: 20.30 hs.)

REITE... PAISI!

Con Jorge Corona-Mónica Ayos, Esteban Mellino, Gladys Florimonte, Tristán, "Rafael Cini", Yanina Zilli, y gran elenco. Miércoles y jueves: 21.30 hs., viernes: 22 hs., sábado: 21 y 23.15 hs., domingo: 21 hs. Ent. desde: \$ 8. (Domingo: 21 hs., domingo: 20.30 hs.)

REITE... PAISI!

Con Jorge Corona-Mónica Ayos, Esteban Mellino, Gladys Florimonte, Tristán, "Rafael Cini", Yanina Zilli, y gran elenco. Miércoles y jueves: 21.30 hs., viernes: 22 hs., sábado: 21 y 23.15 hs., domingo: 21 hs. Ent. desde: \$ 8. (Domingo: 21 hs., domingo: 20.30 hs.)

REITE... PAISI!

Con Jorge Corona-Mónica Ayos, Esteban Mellino, Gladys Florimonte, Tristán, "Rafael Cini", Yanina Zilli, y gran elenco. Miércoles y jueves: 21.30 hs., viernes: 22 hs., sábado: 21 y 23.15 hs., domingo: 21 hs. Ent. desde: \$ 8. (Domingo: 21 hs., domingo: 20.30 hs.)

REITE... PAISI!

Con Jorge Corona-Mónica Ayos, Esteban Mellino, Gladys Florimonte, Tristán, "Rafael Cini", Yanina Zilli, y gran elenco. Miércoles y jueves: 21.30 hs., viernes: 22 hs., sábado: 21 y 23.15 hs., domingo: 21 hs. Ent. desde: \$ 8. (Domingo: 21 hs., domingo: 20.30 hs.)

REITE... PAISI!

Con Jorge Corona-Mónica Ayos, Esteban Mellino, Gladys Florimonte, Tristán, "Rafael Cini", Yanina Zilli, y gran elenco. Miércoles y jueves: 21.30 hs., viernes: 22 hs., sábado: 21 y 23.15 hs., domingo: 21 hs. Ent. desde: \$ 8. (Domingo: 21 hs., domingo: 20.30 hs.)

AQUI TODO EL ESPECTACULO TODO

"Carlos Somigliana")

• **PASION Y CORAJE.** Con Miriam Martini. Libro y dir.: María Esther Fernández. Domingo: 19 hs. Pl.: \$ 8. (Sala "Teatro Abierto")

DEL SUR. Venezuela 2255. Tel.: 4941-1951. El heredero. Con Viviana Karam, Claudio Cicci y elenco. Libro y dir.: Alberto Félix Alberto. Viernes: 20 hs., sábado: 21 hs., domingo: 18 hs. Ent.: \$ 10.

DE LA CASONA. Av. Corrientes 1975. Tel.: 4953-5595.

• **ALFREDO PIRO** y guitarras: "Aquellas viejas canciones del alma". Jueves: 0 h. Ent.: \$ 5.

• **OPEN JAZZ.** Con Carlos Acosta y otros músicos. Jueves: 21:30 hs. Ent.: \$ 3.

• **MARITANGO.** Con "Marita Monteleone" y su conjunto. Viernes: 23 hs. Ent.: \$ 7.

• **LIGIA PIRO** con "Jazz y bossa". Dir. musical: Javier López Del Caril. Viernes: 0:30 h. Ent.: \$ 5.

• **GABRIELA ACHER** en: "El amor en los tiempos del colesterol". Sábado: 21 hs. Pl.: \$ 18.

• **SUSAN FERRER** en: "Inevitable". Sábado: 21 hs. Ent.: \$ 8.

• **GABRIEL OGANDO.** En concierto. Sábado: 23 hs. Ent.: \$ 8.

• **JEAN FRANCOIS CASANOVAS** y su "Grupo Caviar" pta.: Rabano. Sábado: 23 hs. Pl.: \$ 12.

• **ANA PADOVANI** en: "La voz del terror". Terror, suspenso y humor. Dir.: Claudio Hochman. Domingo: 18:30 hs. Pl.: \$ 8.

• **DONDE ESTAS... CORAZON.** Con Marta Albanese y Alejandra Da Passano. Dir.: María Rosa Gallo. Domingo: 20 hs. Ent.: \$ 7.

DE LA FABULA. Agüero 444. Tel.: 4862-6439.

Esquina peligrosa de J. B. Priestley. Por "Equipo Agonistas". Dir.: Héctor Sandro. Domingo: 18:30 hs. Pl.: \$ 6.

EL BARDO. Av. Independencia 2992. Tel.: 4931-9710.

Un enemigo del pueblo de H. Ibsen. Versión de Andrés Bazzalo y Edward Nurtwickiewicz. Dir.: Andrés Bazzalo. Jueves a sábado: 21:30 hs. Jueves: Ent.: \$ 5 o (10 créditos), viernes: \$ 5, (sábado: \$ 10).

EL EXCENTRICO DE LA 18. Lerma 420. Tel.: 4772-6092.

• **LA MOROCCHA.** Idea: Iris Scacchen. Con "Cristina Banegas" y "Edgardo Cardozo" (canto y guitarra). Dir.: Cristina Banegas. Viernes: 22 hs. Ent.: \$ 10 (cívico).

• **LA INCERTIDUMBRE DE UN TORTURADOR DISCRETO.** de Claude Bourgey. Con "Susana Becarary" y "Alicia Palmes". Dir.: Adolfo Dorin. Sábado: 21 hs. Ent.: \$ 8.

• **RIBETES INSOSPECHADOS.** de Belén Wedeltoft. Con Paula Montero y Juan Scrocco. Sábado: 23 hs. Ent.: \$ 7.

• **MARTA Y MARTA.** Sobre cuentos de Inés F. Moreno. Con "Susana Becarary" y "Alicia Palmes". Dir.: Elvira Onetto. Domingo: 20 hs. Ent.: \$ 10 (incluye: cena y vino).

EL FARABUTE. Humboldt 1509. Tel.: 4899-0219.

El varié de El Farabute Varieté teatral por el grupo "El Farabute". Dir.: Emilio Tamer. Viernes: 22 hs., sábado: 23 hs. Ent.: \$ 5.

EL GALPON DE CATALINAS. Pérez Galés 93 (La Boca). Tel.: 4300-5707.

• **EL FULGOR ARGENTINO** "Club Social y Deportivo". Por el "Grupo de Teatro Catalinas Sur". 100 años de historia argentina (1930-2030) vistos a través de las veladas bailables en un club de barrio. 100 años, orquesta en vivo. Dir.: Adhemar Bianchi-Ricardo Talento. Viernes y sábado: 20 hs. Ent.: \$ 8 (viernes: \$ 6).

• **SUESTADA!** "En un conventillo inundado un ladrón anda suelto...". Sainete céntrico. 30 actores circulares en escena. Dir.: Pedro Placios-Bruno Gagliardini. Domingo: 20:30 hs. Ent.: \$ 4.

EL NACIONAL. Av. Corrientes 960. Tel.: 4326-4218.

TANGUERA El nuevo musical argentino. Una historia

de arrabal, erotismo y cabaret! Letra y música "Eladía Blázquez". Con la primera bailarina "Mora Godoy" y "María Nieves". Canta: "Lidia Borda". Dir.: Omar Pacheco. Miércoles a sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. Pl.: \$ 25.

EL PORTON DE SANCHEZ. Sánchez de Bustamante 1034. Tel.: 4863-2848.

• **LA ESCALA HUMANA.** Con María Onetto, María Inés Sancerri y elenco. Dir.: Javier Daulte, Rafael Soregelbord, Alejandro Tantián. Viernes y sábado: 21 hs. Pl.: \$ 10.

• **LENGUA MADRE SOBRE FONDO BLANCO.** Libro y dir.: Mariana Obersztren. Viernes: 23 hs. Pl.: \$ 10.

• **EL CORAZON EN UNA JAULA.** con Osvaldo Bonet y Aldo Pastur. Libro y dir.: Raúl Brambilla. Domingo: 20 hs. Pl.: \$ 10.

FALSA ESCUADRA. Grupo Bravo 722. Tel.: 4865-5955. Grupo de "Teatro Doméstico" pta.: Perspectiva Siberia. Sobre textos de Fedor Dostoyevski. Dir.: Beatriz Catani, Jorge Sánchez y Alfredo Martín. Viernes y sábado: 23 hs. Ent.: \$ 8.

GRAN REX. Av. Corrientes 857. Tel.: 4322-8000.

LOS NOCHEROS Viernes y sábado: 21:30 hs.

RAFAGA Sábado 6 de julio: 21:30 hs.

MERCEDES SOSA Martes 9 de julio: 21:30 hs.

IFT. Boulogne Sur Mer 549. Tel.: 4962-9420.

• **La vida de Cain.** Libro y dir.: Jesús Berenguer. Viernes: 21 hs. Pl.: \$ 8. (Sala II)

• **Liturgias.** de Nora Glickman. Dir.: Max Berliner. Sábado: 19 hs. Pl.: \$ 8. (Sala II)

• **Memorias de Praga.** Libro y dir.: Héctor Levy Daniel. Sábado: 21:30 hs. Pl.: \$ 8. (Sala II)

• **Freilich Show.** Adapt. de cuentos judíos tradicionales. Adapt. y dir.: E. Wigutow y Héctor Malamud. Domingo: 18:30 hs. Pl.: \$ 8. (Sala II)

• **Babilonia.** de Armando Discópolo. Dir.: Marcela Rodríguez Blanco. Domingo: 20 hs. Pl.: \$ 6. (Sala III)

• **El partner.** de Mauricio Kartum. Dir.: Eduardo Pavlic. Sábado: 21 hs. Pl.: \$ 8. (Sala IV)

LA OTRA ORILLA. Gral. Urquiza 124. Tel.: 4957-5083. (Ent.: \$ 10).

• **CINCO PUERTAS.** Grupo "Teatro libre". Libro y dir.: Omar Pacheco. Jueves y viernes: 21 hs.

• **MEMORIA.** Grupo "Teatro libre". Libro y dir.: Omar Pacheco. Sábado: 21 hs.

• **CAUTIVERO.** Grupo "Teatro libre". Libro y dir.: Omar Pacheco. Domingo: 19 hs.

LA PLAZA. Av. Corrientes 1660. (Vta. Tel.: 4109-9999. Vta. a grupos: 6320-5365).

MONOLOGOS DE LA VAGINA de Eve Ensler. Con Silvina Chediek, Gabriela Dufau y Catherine Fulop. Dir.: Lia Jelin. Jueves: 20 hs., viernes y sábado: 20 y 22 hs., domingo: 20 hs. Pl. desde: \$ 10. (Sala "Pablo Picasso")

EL ROMANCE DEL ROMEO Y LA JULIETA (Un tango que Gardel nunca cantó). Adapt. de la Ópera ratifunda de Julio Tahir "Cantame un tango Romeo". Con Guillermo Fernández, Florencia Peña y elenco. Dir.: Manuel González Gil y Rubén Pires. Miércoles a viernes: 20:30 hs., sábado: 19:45 y 21:45 hs., domingo: 20:30 hs. Pl. desde: \$ 10. (Sala "Pablo Neruda")

FERNANDO PEÑA en: El niño muerto. Viernes: 23:30 hs., sábado: 0 h. Pl.: \$ 20. (Sala "Pablo Neruda")

FAVIO POSCA en: Lagarto Blanco. Viernes y sábado: 0 h. Pl. desde: \$ 10. (Sala "Pablo Picasso"). Próxima semana.

LIBERARTE (Sala "Javier Villafraña"). Av. Corrientes 1555. Tel.: 4375-2341.

• **Lalo Muccici.** Canciones. Viernes: 22 hs. Ent.: \$ 5.

• **Impropuestas** (Liga Profesional de Improvisación). Dir.: Ricardo Behrens. Viernes: 0:30 hs. Ent.: \$ 3.

• **Delirio a dúo.** de Eugene Ionesco. Grupo "Los Pepe Biondi". Dir.: Ricardo Miguel. Sábado: 21 hs.

• **La pluma que araña el corazón de la vida.** Con Patricia Astrada. Dir.: Julio Ordano. Sábado: 22 hs.

• **Maldito Humor.** Humor, magia y música. Con "Sergio Lumbardini". el mago "Merpín" y "Chachi". Sábado: 23:30 hs. Ent.: \$ 5.

• **Los Tramontanas.** Humor. Sábado: 1:15 hs.

• **Beat Bang.** Agupación "MPT". Ciclo "Teatro de grupos". Domingo: 20 hs. Ent.: \$ 3.

LORANGE. Corrientes 1372. Tel.: 4373-2411. Los Macacos en: "La fabulosa historia de los inolvidables Marrapodi". Viernes y sábado: 23 hs., domingo: 20 hs. Ent. a la gorta.

LUNA PARK. Av. Corrientes 99. Tel.: 4311-5100. www.lunapark.com.ar

LOS RATONES PARANÓICOS Viernes y sábado: 22 hs. Ent. desde: \$ 5.

CHARLY GARCIA Viernes 5 de julio: 22 hs. Ent. desde: \$ 12.

LOS PIOJOS Viernes 19 y sábado 20 de julio: 21 hs. Ent.: \$ 15.

DIEGO TORRES Jueves 1 y viernes 2 de agosto: 21 hs. Ent. desde: \$ 12.

L.Y.F. (Luz y Fuerza). Perú 823. Tel.: 4362-6824.

LOS HUACUA HUA Viernes y sábado: 21 hs.

METROPOLITAN I. Av. Corrientes 1343. Tel.: 4371-0816. Nito Artaza-Miguel Angel Cheruti-Maria Casan-Graciela Alfano en:

CANTANDO BAJO LA DEUDA Coreog.: "Eleonora Casano". Dir.: Nito Artaza. Miércoles y jueves: 21:30, viernes: 22 hs., sábado: 21 y 23 hs., domingo: 19 y 21 hs. Ent. desde: \$ 15.

MULTITEATRO. Av. Corrientes y Talcahuano. Tel.: 4382-9140.

• **NO SERÉ FELIZ PERO TENGO MARIDO.** de Viviana Gómez Thorpe. Con Linda Perez. Dir.: Manuel González Gil. Jueves a sábado: 21:30 hs., domingo: 20 hs.

• **CONFESIONES DEL PENE.** de José Montero. Con Guido Kaczka, Fabián Mazzei y Diego Olivera. Dir.: Luis Rossini. Viernes y sábado: 23:45 hs.

• **SABOR A FREUD.** de José Pablo Feinmann. Con Ulises Dumont y Luisa Kulik. Dir.: María Julia Bertotto. Jueves a sábado: 21:30 hs., domingo: 20 hs.

PAYRO. San Martín 766. Tel.: 4312-5922.

• **DE RIGUROSA ETIQUETA.** Con Fernán Mirás, Carolina Pelleriti, Carlos Portuoluppi, Oscar Ferrigno, Silvia Bosco y Claudio Tolcachir. Libro y dir.: Norma Alejandro. Miércoles a viernes: 21 hs., sábado: 20 y 22 hs., domingo: 19 hs. Pl.: \$ 20.

• **POTESTAD.** Con Susana Evans y Eduardo Pavlovsky. Libro y dir.: Eduardo Pavlovsky. Viernes: 23 hs. Pl.: \$ 5.

• **LAS RAZONES DEL BOSQUE.** de Patricia Zangaro. Con Felisa Yeni, Luciano Caceres y elenco. Dir.: Diego Kogan. Domingo: 21 hs. Pl.: \$ 8.

PICADILLY. Av. Corrientes 1524. Tel.: 4373-1900/4375-3700.

La banda de la Risa EL PELELE

Inspirada en "El señor Badana", de Carlos Arniche. Con Claudio Gallardo, Gabriel Robito, Claudio Da Passano, Gustavo "Cacha Ferreira", Oscar Guzmán, Diana Lamas, Cristina Fridman, Con Marino y Roxana Fontán. Versión y dir.: Claudio Gallardo. Jueves: 21 hs., viernes y sábado: 22 hs., domingo: 20:30 hs. Pl.: \$ 10 (sáb.: \$ 15).

OJOS TRAIDORES de Ricardo Cardoso. Con Mónica Villa y Antonio Ugo. Dir.: Santiago Doria. Viernes y sábado: 20 hs., domingo: 18:30 hs. Pl.: \$ 10.

ROMA. Sarmiento 09. (Avellaneda). Tel.: 4205-9647.

ART de Yazmina Reza. Con Luis Brandoni-Ricardo Darín-Germán Palacios. Versión:

F. Masllorens y F. González del Pino. Viernes: 21 hs.

SANTA MARIA. Montevideo 842. Tel.: 4811-6086.

FESTEJANTE A MEDIO DIA de Jorge Grasso. Con Erika Wallner, María Aurelia Bisutti y elenco. Dir.: Kado Kotzer. Sábado: 21 hs., domingo: 19 hs. Ent.: \$ 8.

SHERATON HOTEL (Auditorio). San Martín 1225. Tel.: 4318-9328.

RENE LAVAND en: "Magic World Tour 2002". Viernes y sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. Ent.: \$ 20.

MARIA VOLONTE en: "Pasiones latinoamericanas". Sábado: 23 hs. Ent.: \$ 20.

INFANTILES

GRAL. SAN MARTIN. (Complejo Teatral de Buenos Aires). Av. Corrientes 1530. Tel.: 0-800-333-5254.

EL PAJARO AZUL de Maurice Maeterlinck. Adapt.: Andrea Garrote. Grupo de Títeres del Teatro San Martín. Dir.: Adelaida Mangani. Sábado y domingo: 15:30 hs. (Sala "Casacuberta"). Ent.: \$ 4.

DE LA RIBERA (Complejo Teatral de Buenos Aires). Pedro de Mendoza 1821. Tel.: 4302-9042.

LA TEMPESTAD de William Shakespeare. Con Julia Calvo, Daniel Casablanca y elenco. Adapt. y dir.: Claudio Hochman. Sábado y domingo: 15:30 hs. Pl.: \$ 3.

CENTRO CULTURAL RECOLETA. Junín 1930. Tel.: 4803-1041.

• **Marilusa...** y una de espías, de Jorge Leyba-Marcelo López Carli. Con "Marina Borenstein" y elenco. Dir.: Marcela Cirio y Jorge Leyba. Sábado y domingo: 17:30 hs. Ent.: \$ 7 (incluye merienda). "Terraza".

• **Los meteretes.** de Daniel Berbedés y Fernando Lerman. Con Daniel Berbedés y Rina Glisziak. Dir.: Daniel Berbedés. Domingo: 15:30 hs. Ent.: \$ 3. (Microcine)

NACIONAL CERVANTES (Salón Dorado). Libertad 815. Tel.: 4816-4224.

• **El soldadito de plomo.** de C. Hans Andersen. Títeres por la Cia. "Omar Alvarez". Sábado y domingo: 18 hs. Ent.: \$ 5.

• **Vámos al tango.** Idea: Luis Obbejchew. Texto y regia: Carlos Palacios. Orquesta en vivo. Dir.: Osvaldo Bertlingieri. 40 artistas en escena. Domingo: 15:30 hs. Ent. desde: \$ 2. (Sala "María Guerrero")

ASTRAL. Av. Corrientes 1639. Tel.: 4374-5707.

ALICIA MARAVILLAS de Florencia Peña, Ana Acosta, María Rosa Fugazot y gran elenco. Dir.: José María Muscarel. Sábado y domingo: 16 hs. Pl.: \$ 15.

AUDITORIUM SAN ISIDRO. Av. Del Libertador 16138. Tel.: 4816-9585.

Vivitos y coleando Libro y dir.: Hugo Midón. Sábado y domingo: 15 y 17 hs.

CENTRO CULTURAL BORGES. Viamonte (esq. San Martín). Tel.: 5555-5359.

MUSICA FIESTA DE BS. AS. pta.: "El horno, no está para cromornos". Sábado y domingo: 17 hs. Ent. desde: \$ 4.

CIRCO ATLAS. Av. Alte. Brown (La Boca). Tel.: 4307-0307.

Un espectáculo deslumbrante... 50 artistas en escena, trapecistas, magos, payasos, "el doble péndulo de la muerte". Jueves y viernes: 20:30 hs., sábado y domingo: 17:30 hs. 15, 17:30 y 20:30 hs. (Carpa calefaccionada).

DEL GLOBO. Marcelo T. de Alvear 1155. Tel.: 4816-3307.

EL JOROBADO DE PARIS Música: Angel Maht. Adapt. y dir.: Pepe Cibrán Campoy. Sábado y domingo: 15 hs. Pl.: \$ 5 (menores de 5 años gratis).

LA PLAZA (Sala "Pablo Picasso"). Av. Corrientes 1660. Tel.: 4370-5350. (Vta. tel.: 4323-7200, función escolar: 6320-5394). Hugo Midón pta.:

HUESITO CARACU Con Gustavo Monje, Diego Reinhold, Marcelo Albamonte, Florencia Aragón y elenco. Domingo: 15 y 17 hs. Ent.: \$ 10 (3 ent.: \$ 7 cívico).

METROPOLITAN I. Av. Corrientes 1343. Tel.: 4371-0816.

PIPO PESCADOR en: "El auto de papá". Sábado y domingo: 15:30 hs.

METROPOLITAN II. Av. Corrientes 1343. Tel.: 4371-0816.

JARDIN AZUL en: "La fiesta de los sueños". Sábado y domingo: 15 hs.

MUSEO DE LOS NIÑOS. Av. Corrientes 3247 (Shopping Abasto). Tel.: 4861-2325. Talleres, teatro, sorpresas. Pato de comidas. Martes a domingo: 13 a 20 hs. Ent.: \$ 1,50.

ZOO DE BUENOS AIRES. Av. Las Heras y Av. Sarmiento. Tel.: 4806-7411.

Divertido por naturaleza! Ahora también... Monstruos Marinos. Cursos de granja, de reptiles, de fauna y fotografía animal. Festejo de cumpleaños. Martes a viernes: 9 a 18 hs., sábado y domingo: 10 a 18 hs. Pasaporte: \$ 6,90 (menores de 12 años: gratis).

VARIEDADES

& RECITALES ARANJUEZ. Av. Belgrano 2589. Tel.: 4941-9206/4308-2308.

CENA-SHOW-BAILE Un lugar encantador. Calidez y estilo en la noche más divertida. Show del recuerdo. Música en vivo. Imitaciones y humor. Tenedor y canilla libre. Dto. a grupos. Reservas con anticip. Viernes y sábado.

BAR SUR. Estados Unidos 299. Tel.: 4362-6086. "35 años con el tango y la cultura". "Ricardo Montesino" pta. su show "Tradicional y participativo" en la casa más antigua de San Telmo. Gran elenco. Lunes a sábado: 20 a 3 hs. Ent.: \$ 15 (con pizza libre). www.centroculturaltango.com.ar

BAR NACIONAL. Estados Unidos 308 (San Telmo). Tel.: 4361-5539.

RITA CORTESE-CLARIBEL MEDINA y su orquesta en: Ojalá te enamores. Canciones de amor, boleros, guarachas... Viernes: 0 h., sábado: 0:30 h. Ent.: \$ 15.

CAFE HOMERO. Cabrera 4946. Tel.: 4701-7357.

LINA AVELLANEDA en: "Tangolina". Con Nicolás Ledesma, Quique Guerra y Horacio Romeo. Sábado: 21:30 hs. (Reservas: 4259-8174).

CAFE TORTONI (Sala "Alfonsina Storni"). Av. de Mayo 829. Reservas: (15)4915-7780.

MARIA VOLONTE en: "Tango y otras pasiones". Jueves: 21 hs.

CAFE TORTONI (La Bodega). Av. de Mayo 829. Tel.: 4342-4328.

• **CREOLE JAZZ BAND.** 19 años consecutivos! Con la participación de "María Alexandra". Viernes: 21 hs.

• **FENIX JAZZ BAND.** 25 años consecutivos! Jazz tradicional. Sábado: 23 hs.

CLUB DEL VINO. Cabrera 4737. Tel.: 4833-8300.

• **ANACRUSA.** Con Susana Lago, Alejandro Santos, Hugo Pierre, Ricardo Lew, Allan Ballon, Enrique Roizner. Dir. musical: José Castañeira de Dios. Hoy: 21 hs. Ent.: \$ 10.

• **CHICO NOVARRO-PABLO NOVAK** pta.: "Un toque Familiar". Con Mike Ribas (piano) y Facundo Bergalli (guitarra). Viernes: 21 hs. Despedida. Ent. desde: \$ 18.

• **ENCUENTRO A TODO TANGO.** 8ª temporada consecutiva. Con Horacio Salgan, Ubaldo de Lío, Néstor Marconi Trio y Nuevo Quinteto Real: Oscar Guzmán (contrabajo), Hermes Peressini (violin), Néstor Marconi (bandoneón), Horacio Salgan (piano). Ubaldo de Lío (guitarra). Sábado: 21:30 hs. Ent. desde: \$ 15.

• **CACHAFAZ.** de Copi. Tragedia bárbara en dos actos y en verso. Mitología Rio-

platense Surrealista. Dir.: Miguel Pittier. Sábado: 0:30 hs. Ent. desde: \$ 6.

• **XEITO NOVO.** Folk Celta. Domingo: 19:30 hs. Ent. desde: \$ 10.

GOLDEN. Esmeralda 1040. Tel.: 4313-4323.

Show exclusivo para mujeres Despedidas de soltera. Divorcios. Cumpleaños. Animación: "Ricardo Dupont". Viernes y sábado: 22 hs. Ent.: \$ 20 (c/consunción)... y desde "medianoche", para disfrutar de la mejor música. Golden discoteque Exclusiva para mayores de 25 años. Damas \$targo hasta las 2 hs.

LA BIBLIOTECA. Marcelo T. de Alvear 1155. Tel.: 4811-0673.

DONNA CAROLL Con Oscar López Ruiz: "Música x 2". Jazz y algo más... Sábado: 21:30 hs. Ent.: \$ 15 (c/consunción). \$25 (c/consunción).

LA CASONA DE FERNANDO. Av. Garay 2301. Tel.: 4308-0006. Sensacional éxito!... una noche inolvidable!

Cena-Tango-Show-Baile ABEL CORDOBA

Diego Solís, Néstor Rolán, Carlos Crista, Daniel Olivera, Patricia Duarte y Siempre Salta (folclore). Dir. musical: Los Rivas. Bailamos todos los ritmos. Eventos, cumpleaños. Menú a la carta. Sábado: 22 hs.

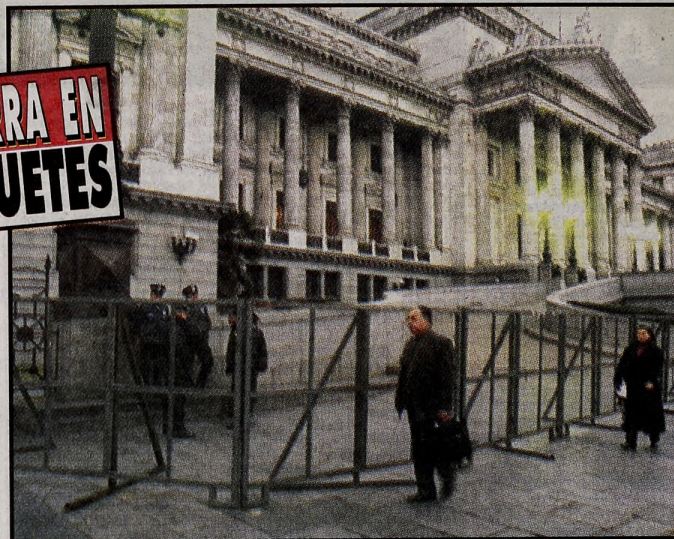
Viernes. "Microfono abierto". Anotate y cantá. Dir.: "Los Rivas"

LA CUMPARSITA. Chile y Balcarce. Tel.: 4361-6890/4302-3387. Alberto "Chino" Hidalgo, Reinaldo Martín, Alberto Podesta, Roxana Morán, Juan Carlos Godoy, Ricardo Marín, Jorge Solá Trío y Quinteto "La comparsita". Animación: Reynaldo Mompel. Dir. gral.: Juan Atánas. Estac. vigilado. Diariamente: 22:30 a 4 hs. (\$ 25 c/consunción).

LA TARANTELA. Medrano 476. Tel.: 4983-5186. Viernes, sábado...



GUERRA EN PIQUETES



Un grupo de alumnos se retira de la escuela primaria al comprobar que no se dictarán clases, y el vallado metálico en el Parlamento por la marcha de repudio.

LA TENSION VA EN AUMENTO

Un importante operativo de seguridad, con centenares de policías y vallas metálicas, fue dispuesto por el Gobierno para proteger el Congreso y la Casa de Gobierno, escenarios de los actos de repudio a la represión de ayer convocados para esta tarde por las organizaciones piqueteras y la Central de Trabajadores Argentinos (CTA), que además llamó a una huelga de 24 horas cuya mayor incidencia fue en la enseñanza pública. Asimismo la CGT disidente, que encabeza Hugo Moyano, se declaró en "estado de alerta" y adhirió a la protesta junto con otras organizaciones sociales y políticas.

Desde temprano, efectivos de Policía Federal se posicionaron en las esquinas del Palacio Legislativo y la Plaza de Mayo, que amanecieron cercados por vallas en prevención de incidentes. La cifra de policías apostados en esos lugares se incrementó en el transcurso de la mañana, y su mayor despliegue fue después del mediodía, cuando los colectivos que habitualmente bordean Plaza de

Mayo y Plaza de los Dos Congresos empezaron a circular con recorridos alternativos. Según lo anunciado ayer, la CTA se concentraba frente al Congreso para marchar desde allí a Plaza de Mayo, donde confluía con la militancia del Bloque Piquetero que organizó la violenta jornada de ayer. La CTA también llamó a una huelga nacional desde la cero hora, en repudio a la represión

policial, pero la medida (convocada sin la antelación suficiente) tuvo solamente efecto parcial en escuelas del

Gran Buenos Aires.

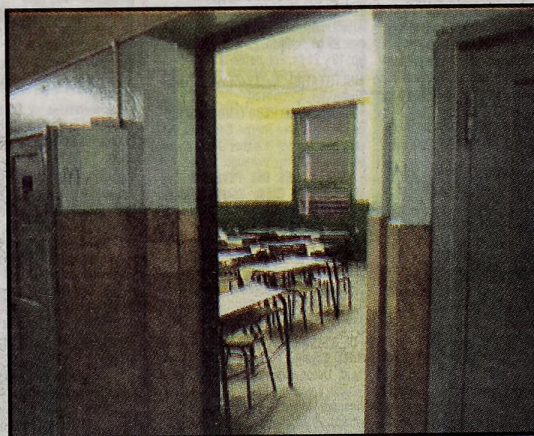
El secretario general de la CTA, Víctor De Gennaro, tras los sangrientos incidentes de la víspera habló en conferencia de prensa para anunciar el paro y la declaración del "estado de sesión permanente" de sus cuadros. De Gennaro también anunció que la central participaría de cortes de rutas simbólicos, junto con la Corriente Clasista y Combativa (CCC), para repudiar el accionar policial de ayer en Avellaneda. Posteriormente, en un comunicado de

prensa, la CTA convocó "a todos los sectores sociales y organizaciones políticas y de derechos humanos, para confluír en una iniciativa común que garantice la más amplia y con-

tundente respuesta al intento de entronizar el autoritarismo y la represión". La central sindical opositora manifestó su "mas enérgico repudio al accionar represivo desplegado,

con un saldo luctuoso de dos personas muertas y varios heridos de gravedad". La declaración sindical finaliza reclamando "una justa distribución de la riqueza". Por su lado, el secretario adjunto de la Confederación de Trabajadores de la Educación (CTERA) y titular del gremio de los maestros bonaerenses (Suteba), Hugo Yasky, anticipó que los docentes se sumarán al paro de la central. También en el interior del país se realizan protestas para repudiar la represión de ayer. En el centro de la ciudad de Córdoba, esta tarde se efectuaba una concentración convocada por la Multisectorial, mientras que desde el mediodía el Movimiento Barrios de Pie cortó puentes y calles. La filial provincial de la CTA adhirió al paro convocado a nivel nacional y la Unión Educadores de la Provincia dispuso un cese de tareas por toda la jornada. En Rosario, el paro tiene parcial adhesión, ya que se nota con más fuerza en las escuelas públicas y universidades, pero el resto de la actividad es totalmente normal, incluyendo el servicio de transporte urbano. Para esta tarde se anunció una marcha convocada por la CTA, la regional Rosario de ATE.

Imponente despliegue de seguridad en el Congreso y Plaza de Mayo por nueva protesta piquetera; huelga



El aula vacía lo refleja: los chicos, también damnificados.

Los homicidios no quedarán impunes

El jefe de Gabinete Alfredo Atanasof dijo hoy que el presidente Eduardo Duhalde pidió investigar "hasta las últimas consecuencias" los sucesos violentos de ayer durante la protesta piquetera en la que dos jóvenes fueron asesinados, para determinar "quién está detrás" de esa situación. También acusó a sectores a los que no identificó de querer "desestabilizar al gobierno", y buscan generar violencia "amparándose en los derechos legítimos" de los que reclaman por la falta de trabajo.

El funcionario además le respondió al diputado Luis Zamora, que sostiene que el gobierno incitó los hechos de violencia, y lo calificó de "infame oportunista". En declaraciones en la Casa de Gobierno Atanasof sostuvo que "lo que está en juego aquí no es

Prometió Duhalde, y dijo que buscan desestabilizarlo, según Atanasof

la suerte de un gobierno ni de un puñado de funcionarios" y sostuvo que la Argentina "no soporta más violencia".

"La pacificación es la condición necesaria para superar la crisis", añadió, agregando que "el gobierno lamenta con mucho dolor, lamenta tantos heridos y lamenta también los hechos vandálicos" que se produjeron ayer en las adyacencias del puente Pueyrredón, donde se enfrentaron policías bonaerense y piqueteros.

Atanasof denunció hoy que en los incidentes de ayer "hubo encapuchados con armas, con palos, atacando a policías, viviendas y negocios de la zona".

Por su parte, el secretario General de la Presidencia, Aníbal Fernández, afirmó hoy que los graves desórdenes "estaban preparados" y sostuvo que durante la asamblea del Bloque Nacional Piquetero "se propuso reivindicar la lucha armada y que los conflictos se iban a llevar al nivel que vimos ayer".

"Por qué se llega a esta situación de ayer porque de los doce lugares donde se intentó cortar se adoptó la misma actitud, que es la de persuadir; en once se triunfó y no hubo ningún hecho de violencia, en este lugar (las adyacencias del Puente Pueyrredón) lo hubo por una razón elemental, estaba prepara-

do para que lo hubiera, no podía ser de otra manera", dijo Fernández.

En declaraciones periodísticas consideró asimismo que los incidentes y sobre todo las dos muertes "es terrible y no tiene explicación", pero advirtió que "tenemos que ir viendo cómo se fueron sucediendo las cosas porque hace 20 días que se viene diciendo que iba a haber una situación de estas características, que se iba a intentar provocar un nuevo 19 y 20 de diciembre".

Fernández afirmó que el presidente Duhalde "está muy preocupado y le duele más que a nadie este tipo de cosas". "Esto lo preocupa y lo entristece, pero con la mano muy firme porque la vida y los bienes de la sociedad tiene que ser cuidados por el Estado y así está dado", enfatizó.

ATENCION SR. CANILLITA

INFORMAMOS QUE PARA COMUNICARSE CON **crónica** POR CUALQUIER RECLAMO, CONSULTA, INQUIETUD, NOVEDAD, SUGERENCIA, ETC. CUENTA CON NUESTRA DIRECCION DE E-MAIL: vendedores@cronica.com.ar. FAX 4361-6591 y TELEFONO 4361-1001/51 INT. 330